

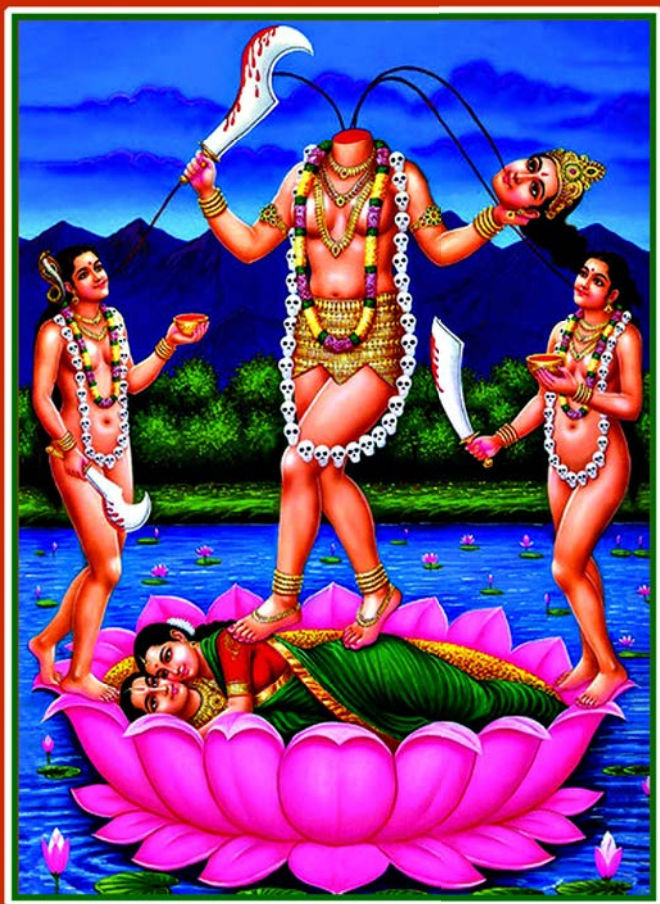


దశమహావిద్యలు - 6



# శ్రీ చిన్నమేస్తాసాధినే

జప - హామ విధానం



కుర్మాశం శంకరాచార్య, జగద్గురు

శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి వారి ఆశీస్సులతో...

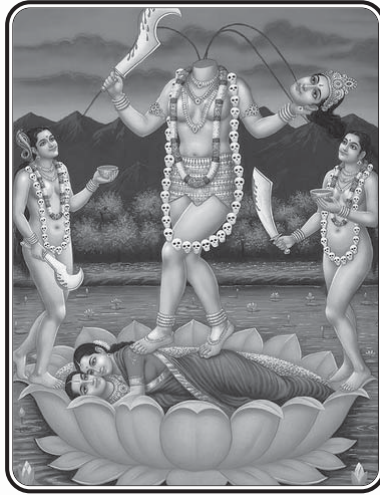
సంకలనం : డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి



అం ఆ  
గం గణపతయే నమః

# శ్రీచిన్నమేస్తానాదేవే

జప-హోమ విధానం



కుర్తాకం శ్రీ సిద్ధేశ్వరీ పీఠాధిపతులు - జగద్గురువులు  
శ్రీశ్రీశ్రీ సాధ్వీశ్వరసేవగడిభారతీ శ్వామి వారి

అశీస్సులతో...

సంకలనం

డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి



శ్రీ వెంకటేశ్వర బుక్ డిపో



విజయవాడ



**శ్రీ భిన్నమస్తా సాధన జప-హోమ విధానం**

సంకలనం :

**డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి**

విజయవాడ. సెల్ : 9390 526272

**వెల : రూ. 50/-**

డి.టి.పి. :

**సుధాప్రింటింగ్ వర్క్స్**

విజయవాడ. 0866-6626233

ముఖచిత్రం :

ఇర్ఫాన్

**ప్రథమ ముద్రణ : 2012**

ప్రచురణ :

**శ్రీ వెంకటేశ్వర బుక్ డిపో**

**30-17-3వ, వారణాసి వారి వీధి, విజయవాడ -2. Ph : 2444156**

అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల  
షాపులలో మరియు  
విశాలాంధ్ర  
అన్ని బ్రాంచిలలో  
లభించును

---

**Sole Distributors**

**SAI VENKATESWARA BOOK DEPOT**

# 26-27-77, Opp. Bata Showroom

Gandhinagar, VIJAYAWADA - 520003.

Ph : (0866) 2570192

**SAI VENKATESWARA BOOK DEPOT**

Plot No.3, 103, #2-4-1085, Sai Lakshmi Niketan,

Opp. St. Of Rama Krishna Hospital,

Kachiguda, NimboliAdda, Hyderabad - 27.

Ph : (040) 65528228, Fax. 24745257, Cell : 9346771314.

---

We have made many efforts to present this book without errors. But some errors might have crept in. We do not take any legal responsibility for such errors and omissions. If you bring them to our notice we shall correct them in our next edition All disputes are subject to Vijayawada Jurisdiction only.



His Holiness - Jagadguru

**SRI SIDDESWARANANDA BHARATI SWAMY**

*Siddeswari Peetadipati - Curtallam*

Mounaswamy Mutt,  
Curtallam - 627 802  
(Via Tenkasi),  
Thirunelveli (Dt).  
TAMILNADU.  
Ph : 04633 - 222707

పరమహంస, పరివ్రాజకాచార్య, జగద్గురు  
**శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి**  
సిద్ధేశ్వరీ పీఠాధిపతి - కుర్తాలం

Camp Office :  
B1-C40, Kaallpeetam Street,  
4th Line, Ravindra Nagar,  
GUNTUR - 522 006.  
Andhra Pradesh  
Ph: 0863-2231625, 2256666

**ఆశీర్వాద శ్రీమీఘం**

శ్రీ జయంతి చక్రవర్తి సారస్వత రంగంలో, మంత్రసాధన మార్గంలో చిరకాలంగా నిష్ఠతో కృషి చేస్తున్న తరుణుడు. ఇప్పుడితడు తలపెట్టిన పని సామాన్యమైనది కాదు. దశమహావిద్యలకు ఒక్కొక్కదానికి ఒక్కో పుస్తకం తయారు చేయమంటే చాలా శ్రమతో కూడిన పని. అయినా పట్టుదల గలవాడు గనుక సాధించగలడని భావిస్తున్నాను.

ఇతను సంకలనం చేసిన ఆరవ గ్రంథం శ్రీ భిన్నమస్తా దేవి మీద. ఈ విద్యల మీద ఇటీవలనే తెలుగులో గ్రంథాలు వస్తున్నవి. ఎన్నో పుస్తకాలు చదివి ఎంతో విషయసేకరణ చేసి వీలైనంత వరకు సమగ్రంగా, సంపూర్ణంగా నిర్మించాలని ప్రయత్నం ఇందులో స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నది. శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రములలోని వైవిధ్యము, పూజాహోమ విధానములు విశదంగా ఉన్నవి. దీనిలో ఇచ్చిన హోమప్రక్రియ అందరు దేవతలకూ ఉపయోగిస్తుంది. ఉపాసకులకు ఉపయోగించే మంచి గ్రంథం రచించినందుకు రచయితను అభినందిస్తూ అభీష్టసిద్ధి లభించాలని ఆశీర్వాదిస్తున్నాను.

నారాయణ స్మరణతో...

సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి

## కృతజ్ఞతలు

మా గురువర్యులు-మంత్రశాస్త్ర మహోదధి,జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారు దశమహావిద్యలు పేరుతో ఒక గ్రంథాన్ని రచించారు. అలాగే గోరఖ్ పూర్ గీతాప్రెస్ వారు కూడా దశమహావిద్యల గురించిన సమాచారాన్ని సంక్షిప్తంగా వర్ణచిత్రాలతో ముద్రించారు. వీరితో పాటు కొమరవోలు వెంకట సుబ్బారావు గారు ఎంతో పరిశోధన చేసి శ్రీదశమహావిద్యలు అనే బృహద్గ్రంథాన్ని రచించగా, దేవరకొండ శేషగిరిరావు గారు కూడా దశమహావిద్యల మీద మరొక గ్రంథాన్ని అందించారు. వీరందరికీ ముందుగా కృతజ్ఞతాభివందనాలు తెలియజేసుకుంటున్నాను.

అలాగే ఈ గ్రంథాల ప్రచురణకు ముందుకువచ్చిన ఆస్తిక వరులు సాహిత్యాభిమానులు శ్రీ ఇమ్మడిశెట్టి రామ్ కుమార్ గారికి హృదయపూర్వక అభివాదాలు తెలియజేస్తున్నాను.

ఈ గ్రంథ రచనకు ప్రోత్సహించిన మిత్రులు విశ్వమాత ఛారిటబుల్ ట్రస్ట్ చైర్మన్ శ్రీ నిడుమోలు రమాసత్యనారాయణ గారికి, మిత్రులు డాక్టర్ సశ్రీ, శ్రీ వేదాంతం సార్వభౌమ శ్రీ వలివేటి శివరామకృష్ణ, శ్రీ తల్లాప్రగడ రవికుమార్ గారికి, ఈ గ్రంథంలోని చిత్రాల విషయంలో సహకరించిన శ్రీజూపూడి కాశీవిశ్వేశ్వర శర్మ గారికి అభినందనలు.

### శ్రీ స్వయంసిద్ధ కాళీ పీఠం చిరునామా

**శ్రీ స్వయంసిద్ధకాళీపీఠం**

బి.1, సి.40, 4వలైను,

కాళీపీఠంరోడ్, రవీంద్రనగర్

కొత్తపట్నాభిపురం. గుంటూరు-522006

ఫోన్: 0863-2231625, 2256666

**శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారి**

వ్యక్తిగత సహాయకులు

**శ్రీ మూర్తిగారు: 094402 08103**

# ఉపాధ్యక్షుల

శ్రీమాత్రే నమః

పూజకోటి సమస్తోత్తరం, స్తోత్రకోటి సమం జపం, జపకోటిసమం హోమం, హోమకోటి సమం ధ్యానం, ధ్యానకోటి సమం లయం అని శాస్త్రవచనం. మనందరికీ పూజలు స్తోత్రాలు చేయటం వచ్చు. ఎంతో కాలంగా ఎందరో భక్తులు తమతమ ఇష్టదైవాలకి శక్త్యానుసారం పూజలు స్తోత్రాలు చేస్తున్నారు. వీటికి తగ్గ ఫలితాలు పొందుతున్నారు. అయితే మంత్రశాస్త్రం, జపహోమాల వల్ల మాత్రమే సాధకులకి దేవతానుగ్రహం త్వరగా లభిస్తుందని చెబుతుంది. అందుకే సాధకులు కేవలం పూజా స్తోత్రాలు కాకుండా తమ ఇష్టదేవతల్ని జప-హోమ విధానాల ద్వారా సంతృప్తిపరిచి వారి కటాక్షాన్ని పొందవలసిందిగా మనవి.

ఈ కలియుగంలో అత్యంత శీఘ్రంగా అనుగ్రహానిచ్చేవి దశమహావిద్యలు. ఈ దేవతల మూలమంత్రాలను జపహోమ విధానం ద్వారా ఉపాసిస్తే సాధకులు తమ కామ్యాల్ని సులభంగా పొందగలరు.

ఈ దశమహావిద్యలలో ఒక్కొక్కరికి ఒక్కోవిద్యపై అభిమానం ఉంటుంది. అందుకే ఒక్కో మహావిద్యకు సంబంధించి పూర్తి సమాచారాన్ని జపహోమవిధానంతో సహా అందిస్తే సాధకులకి ప్రయోజనకరంగా ఉంటుందని భావించి మా గురుదేవులు శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారికి విన్నవించగా వారు ఎంతో దయతో మంచి ఆలోచన వెంటనే ప్రారంభించమని ఆదేశాన్నిచ్చారు.

శ్రీ స్వామివారి ఆదేశం ప్రకారం దశమహావిద్యలు అనే పేరుతో పది దేవతలకు సంబంధించి పది పుస్తకాలు వెలువరించాలని ఒక ప్రణాళిక రూపొందించుకున్నాను. ఆ ప్రణాళికలో భాగంగా ఆరవ గ్రంథమైన శ్రీ చిన్నమస్తా



సాధన అనే ఈ పుస్తకంద్వారా శ్రీ చిన్నమస్తా దేవి గురించి, వివిధ రకాలైన చిన్నమస్తా మంత్రాలు గురించి, వాటి సాధనా పద్ధతుల గురించి, శ్రీ చిన్నమస్తా అష్టోత్తర, సహస్రనామాలు, కవచ హృదయ స్తోత్రాలు వివిధ తంత్ర గ్రంథాల నుండి సేకరించిన సమాచారాన్ని ఒక సంకలనంగా రూపొందించి మీకందిస్తున్నాను.

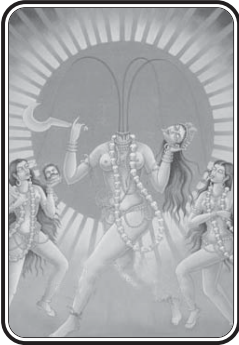
ఈ సంకలనంలో సాధనకు సంబంధించిన ముఖ్యమైన సమాచారాన్ని వీలైనంత సమగ్రంగా ఇచ్చే ప్రయత్నం చేసాను. మరిన్ని వివరాలు కావాలనుకునే సాధకులు మంత్రమహార్ణవం, మంత్రమహోదధి, శారదా తిలకం గ్రంథాలను పరిశీలించవచ్చు.

సాధకులు దశమహావిద్యలలోని ఏదేవత మంత్రామైనా ఉపదేశం పొందాలనుకున్నా, వీటి సాధనలో ఏమైనా సందేహాలు, సంశయాలు, కలిగినా మంత్రశాస్త్ర మహోదధి. దశమహావిద్యా సిద్ధపురుషులు అయిన కుర్తాళం పీఠాధిపతులు జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారిని స్వయంగా సంప్రదించి తమ సందేహాన్ని నివృత్తిచేసుకోవచ్చు.

మంత్రసాధకులకు తగిన మార్గదర్శకం చేయటంలో శ్రీస్వామివారు అందరికీ సహకరిస్తారు. కనుక సాధకులు ఈ అవకాశాన్ని వినియోగించుకుని మంత్రసిద్ధులు కావలిసిందిగా కోరుతూ అందరికీ శ్రీ చిన్నమస్తా మాత దివ్యానుగ్రహం లభించాలని ఆశిస్తూ...

సమస్కారాలతో....

డా॥ జయంతి చక్రవర్తి



## దశమహావిద్యలు

నృప్తి స్థితిలయకారిణి అయిన ఆదిపరాశక్తి లోకాల్ని పాలించటానికి శ్రీదుర్గాదేవి, శ్రీలక్ష్మీదేవి, శ్రీసరస్వతీదేవి, శ్రీగాయత్రీదేవి, శ్రీరాధాదేవి అనే ఐదు అవతారాల్ని ధరించిందని, వీరినే పంచప్రకృతి స్వరూపాలంటారని బ్రహ్మవైవర్త మహాపురాణం చెబుతుంది. అలాగే ఇదే పురాణంలో జగన్మాత ఎన్నో అంశావతారాల్ని కూడా ధరించిందని చెప్పబడగా, శ్రీఆదిశక్తి అవతారాలు ఇంకా ఎన్నో వున్నట్లుగా వివిధ పురాణాలు పేర్కొంటున్నాయి. ఇలా జగన్మాత ధరించిన అన్ని రూపాల్లో “దశమహావిద్యలు” అనే పది రూపాలు ఎంతో విభిన్నమైనవిగా, విశిష్టమైనవిగా లోకంలో ప్రసిద్ధిపొందాయి. ఆసేతుశీతాచలం ఎందరో తంత్ర సాధకులు, దక్షిణాచార, వామాచార పద్ధతుల్లో తమతమ సంప్రదాయం ప్రకారం ఈ దశమహావిద్యల్ని ఉపాసిస్తూ ఆ దేవతల అనుగ్రహాన్ని పొందుతున్నారు. ఇంతటి ప్రఖ్యాతి కలిగిన ఈ దశమహావిద్యలు ఎవరు, ఎలా ఆవిర్భవించారు అన్న విషయాలు గురించి వివిధ పురాణాలు వివిధ రకాలుగా చెప్తాయి.

### దశమహావిద్యల ఆవిర్భవం

దశమహావిద్యలు ఎవరు? వారి పేర్లు ఏమిటి? అనే విషయం గురించి శాక్తసంగమ తంత్ర గ్రంథం ఇలా చెబుతుంది.

కాళీ తారా మహావిద్యా షోడశీ భువనేశ్వరీ ।

భైరవీ చిన్న మస్తా చ విద్యాధూమావతీ తథా ॥

బగళా సిద్ధ విద్యా చ మాతంగీ కమలాత్మికా ।

ఏతావీవ మహావిద్యాః సిద్ధ విద్యాః ప్రకీర్తితాః ॥

కాళీ, తార, షోడశీ, భువనేశ్వరీ, భైరవీ, చిన్నమస్తా, ధూమావతీ, బగళాముఖీ, మాతంగీ కమలాత్మికా. అనేవి దశమహావిద్యల నామాలు.



### శ్రీ దేవీభాగవతం

ఈ దశమహావిద్యల ఆవిర్భావం గురించి శ్రీ దేవీభాగవతంలో ఒక కథనం ఉంది. పూర్వం దుర్గముడనే రాక్షసుడు అన్నిలోకాల్ని ఆక్రమించి దేవతలందర్నీ స్వర్గంనుంచి తరిమేయగా, ఆ అసురుడి బాధలు భరించలేని దేవతలంతా జగన్మాతను చేరి ఆమెకి తమ కష్టాలన్నీ విన్నవించారు. వారి బాధలు విన్న జగన్మాత శాకాంబరిగా మారి ముందువారి ఆకలి బాధలు తీర్చింది. ఆ తరువాత లోకాల్ని కాపాడాలని దేవతల్ని ఉద్ధరించాలని దుర్గముడితో యుద్ధానికి ఉపక్రమించింది. దేవీ దుర్గముల మధ్య భయంకరంగా యుద్ధం కొనసాగుతున్న సమయంలో దేవి శరీరం నుంచి అకస్మాత్తుగా

కాళికా తారిణీ బాలా షోడశీ రమా ।

బగళాచైవ మాతంగీ తథా త్రిపుర సుందరీ ॥

కామాక్షీ తులజా దేవీ జంభినీ మోహినీ తథా ।

చిన్నమస్తా గుహ్యకాళీ దశసాహస్ర బాహుకా ॥

కాళీ, తారా, బాలా, షోడశీ, రమా, బగళాముఖి, మాతంగి, త్రిపురసుందరి కామాక్షి, తులజాదేవి, జంభినీ, మోహినీ, చిన్నమస్తా, గుహ్యకాళీ, దశసాహస్ర బాహుకా అని పంచాదశ (15) శక్తులు ఆవిర్భవించాయని ఇందులో చెప్పబడింది.

### శివపురాణం

ఈ దశమహావిద్యల ఆవిర్భావ కథనాన్ని శివపురాణంలోని ఉమాసంహిత మరోలా వివరిస్తుంది.

ఏతస్మిన్నంతరే తస్యాః శరీరాద్రమ్య మూర్తయః ।

కాళీ తారా చిన్నమస్తా శ్రీ విద్యా భువనేశ్వరీ ॥

భైరవీ బగళా ధూమ్రా శ్రీమత్త్రిపుర సుందరీ ।  
మాతంగీ చ మహావిద్యా నిర్గత దశ సాయుధాః ॥  
తతో మాతృగణైర్యుద్ధం ప్రావర్తత భయంకరం ।

(ఉమాసంహిత , శివపురాణం-అధ్యాయం 50)

పూర్వం దక్షప్రజాపతి ఒక మహాయజ్ఞాన్ని నిర్వహిస్తూ ఆ యాగానికి, సమస్త దేవతల్ని ఆహ్వానించాడు గానీ, తన అల్లుడైన శంకరుణ్ణి, కూతురు సతీ దేవిని ఆహ్వానించలేదట. అయితే ఇతరుల ద్వారా తండ్రి చేస్తున్న యాగం గురించి తెల్పుకున్న సతీదేవి. ఆ యాగాన్ని చూడాలని కోరుకుంది. ఇందుకు శంకరుడు ఒప్పుకోలేదు. పిలవని కార్యానికి వెళ్ళటం మంచిది కాదు. అవమానం పాలవుతాం అని సతీదేవికి ఎంతో నచ్చచెప్పాడు. అయినా సతీ వినలేదు. ఆమెకి ఎలాగైనా తండ్రి చేసే యాగం చూడాలన్న కాంక్ష మరింతగా పెరిగింది. శివ, సతీదేవిలిద్దరికీ మాటా మాటా పెరిగింది. అంతలో శివుడికి కోపం వచ్చి భయంకరమైన రూపాన్ని ధరించాడు. అదిచూసి సతీదేవికి కూడా బాగా కోపం కలిగి వెంటనే ఆమె కూడా మరింత ఉగ్రరూపిణిగా మారిపోయింది. అంతే లోకాలన్నింటినీ దహించేలా ఉన్న ఆ భయంకర కరాళమూర్తిని చూసి శివుడికి నోట మాటరాలేదు. సాక్షాత్తు లయకారుడైన శివుడే చాలా భయపడి అక్కణ్ణంచి పారిపోదామని పరుగుదీసాడు.

అయితే సతీదేవి కరాళరూపం, శివుణ్ణి వదలదలుచుకోలేదు. వెంటనే తన భయంకర శరీరం నుంచి దశమహావిద్యల్ని ఆవిర్భవింపచేయగా ఆ పది మహావిద్యలు శివుడు ఎటూపారిపోకుండా పది దిక్కుల్లో ఆయన్ని అడ్డుకున్నాయి.

ఏవం పతిం వీక్ష్వ భయాభి భూతం ।  
దయాన్వితా సాపతి వారణేచ్ఛయా ॥  
సర్వాసుదిక్షు క్షణమగ్రతః స్థితా  
తథా చ భూత్వ దశమూర్తయః పరా ॥



కాళీ తారా చ లోకేశీ కమలా భువనేశ్వరి  
భిన్నమస్తా చ పోడశీ చ సుందరీ బగళాముఖీ  
ధూమావతీ మాతంగీ నామాన్యాసామిమానివై

ఇలా తన కళ్ళముందు పదిరకాల మహాశక్తులు కనబడటంతో ఎటూ వెళ్ళలేని శివుడు. భయపడుతూ సతీదేవితో ఈ పదిశక్తులు ఎవరు అని ప్రశ్నించాడు. శివుడి పరిస్థితి చూసి జాలిపడి శాంతించిన సతీదేవి ఆయనతో ఓ పరమేశా మీ ఎదురుగా కృష్ణ వర్ణంతో నిల్చున్న మూర్తి కాళిక, మీ పైన నీలవర్ణంతో ప్రకాశించేది తార, మీకు పడమరగా తలలేకుండా కనిపిస్తున్నది భిన్నమస్త, మీకు ఎడమవైపు వున్నది భువనేశ్వరి, మీ వెనకాల నిల్చున్నది బగళాముఖీ, మీకు ఆగ్నేయ దిక్కులో కనిపించేది ధూమావతి, నైరుతి దిశలో నిలబడింది త్రిపురసుందరి, వాయవ్య భాగంలో కనబడేది మాతంగి, ఈశాన్య భాగాన నిల్చుంది కమలాత్మిక, ఈ విషయాలు చెబుతున్న నేను భైరవిని. మీరు భయపడాల్సిన పనిలేదు. మీకు నా పూర్తి స్వరూపాల్ని దర్శింపచేయాలని ఇలా చేసాను. నా దివ్య శరీరం నుంచి ఉద్భవించిన ఈ దశ మహావిద్యలు ఎంతో గొప్పవి.

భక్త్యా సంభజతాం నిత్యం చతుర్వర్గ ఫలప్రదాః ।  
సర్వాభీష్ట ప్రదాయివ్యః సాధకానాం మహేశ్వర ॥  
మారణోచ్ఛాటన క్షోభమోహన ద్రావణాని చ ।  
వశ్య స్తంభన విద్యేషాద్యభిప్రేతాని కుర్వతే ॥

ఈ నా దివ్య స్వరూపాల్ని భక్తిపూర్వకంగా ఉపాసించేవారికి ధర్మ అర్థ కామమోక్షాలు లభిస్తాయి. మారణం, ఉచ్ఛాటనం, మోహనం, స్తంభనం, వశీకరణం, విద్యేషణం వంటి షట్కర్మలు ఈ మహావిద్యలు ద్వారా ప్రయోగించవచ్చు. అని శివుడికి చెప్పింది. ఇలా సతీదేవి ద్వారా దశమహావిద్యల గొప్పదనం లోకానికి తెలిసింది.

**దశమహావిద్యల ప్రశస్తి**

శ్రీదేవీ భాగవతంలోని దశమస్కంధంలో భ్రామరీ రూపంలో  
అవతరించిన ఆదిపరాశక్తిని దేవతలంతా ముక్తకంఠంతో

నమోదేవీ మహావిద్యే సృష్టిస్థిత్యంత కారిణీ ।

నమః కమలపత్రాక్షి సర్వాధారే నమోస్తుతే ॥

జగన్మాతను “సృష్టిస్థితి సంహారకారిణివైన ఓ మహావిద్యా!  
కమలాల వంటి నేత్రాలతో ప్రకాశించే తల్లీ. ఈ జగత్తునంతా నీలోనే  
నిలుపుకున్న ఆదిశక్తి ఓకాళీ, ఓ నీల సరస్వతి, ఓ తారాదేవి, ఓ త్రిపురసుందరీ,  
ఓ భైరవీ, మాతంగీ, ధూమావతీ, కమలాత్మికా, భువనేశ్వరీ, చిన్నమస్తా  
మమ్మల్ని అన్ని బాధలనుండీ రక్షించు అన్ని దిక్కులనుంచీ వచ్చే కష్టాల  
నుంచి కాపాడు భక్తితో చేసే మా ప్రణామాల్ని అందుకుని రక్షించు” అంటూ  
చేసే స్తోత్రంలో ఆదిపరాశక్తిని దశమహావిద్యా స్వరూపిణిగా కీర్తిస్తారు.

శ్రీదేవి భాగవతంలోని 12వ స్కంధంలో మణిద్వీపవర్ణన  
ఘట్టంలో ఆదిపరాశక్తి కొలువుండే మణిద్వీపంలోని నవరత్న ప్రాకారంలో...

శ్రీ దేవ్యాఽయే అవతారాః స్యుస్తే తత్ర ని వసంతి హి।

మహావిద్యా ప్రభేదాః సంతి తత్రైవ భూమిప ॥

(శ్లో॥ 106 దేవీభాగవతం - నవమ స్కంధం)

మహావిద్యల అవతారాలన్నీ కొలువుదీర్చి అక్కడ నివాసం  
వుంటాయని చెప్పటం జరిగింది. దీనిని బట్టి చింతామణి ద్వీప నివాసిని  
అయిన ఆది పరాశక్తికి అత్యంత సమీపంలో నివసించేవి దశమహావిద్యలని  
తెలుస్తోంది. అందుకే దశమహావిద్యలకి ఇంత గొప్ప ప్రాముఖ్యత ఉపాసకుల  
లోకంలో కలిగింది.

ఈ విధంగా దశమహావిద్యల ఆవిర్భావంగురించి పురాణాల్లో  
విభిన్న రకాలుగా చెప్పబడగా, ఈ దశమహావిద్యల ఉపాసనల గురించి



మంత్రమహోదధి, మంత్రమహార్ణవం, శారదాతలకం, వంటి సుప్రసిద్ధ తంత్ర గ్రంథాలు తెలియజేస్తున్నాయి. వీటిలో ఈ దశమహావిద్యల ఉపాసనాపద్ధతులు రెండు రకాలుగా చెప్పబడ్డాయి.

**1. ఉద్భవక్రమం :** దీని ప్రకారం దశమహావిద్యలలో మొదటిదైన శ్రీకాళీ మహావిద్యతో సాధన మొదలుపెట్టి చివరిదైన శ్రీకమలాత్మికా మహావిద్యతో సాధన ముగించటం.

**2. సంహారక్రమం :** దీని ప్రకారం సాధకుడు దశమహావిద్యల్లో చివరిదైన శ్రీకమలాత్మికా మహావిద్యతో తన సాధన ప్రారంభించి మొదటిదైన శ్రీకాళీ మహావిద్యతో సాధన పూర్తిచేయటం. ఈ సాధనల్లో గృహస్థులు ఉద్భవక్రమాన్ని, సన్యాసులు సంహార క్రమాన్ని ఆచరించాలి. ఈ దశమహావిద్యల్ని వామాచార దక్షిణాచార మార్గాల్లో ఉపాసించవచ్చు లేదా పగలు దక్షిణాచారం రాత్రి వామాచారం అనే పద్ధతిని కూడా అనుసరించవచ్చు. (శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస ఇదే పద్ధతిలో కాళీసాధన చేసేవారట).

### వామాచారం

మధ్య మాంస, మత్స్య ముద్ర, మైథునం అనే పంచ మకారాలతో చేసే సాధన వామాచార సాధన అని చెప్పబడుతుంది. సాధారణంగా కాళీ, తారా, భైరవి, ధూమావతి, చిన్నమస్తా, మాతంగి, బగళాముఖి వంటి దశమహావిద్యలని వామాచార పద్ధతిలో సాధన చేస్తేనే సిద్ధిస్తాయని తంత్ర గ్రంథాలు చెబుతాయి. అయితే గురువు పర్యవేక్షణలో, గురువు ఆదేశం లేకుండా ఈ విధమైన సాధన చేయటం చాలా ప్రమాదకరం అని సాధకులు తెలుసుకోవాలి.

### దక్షిణాచారం

సాధారణంగా సౌమ్య దేవతలందరినీ దక్షిణాచార పద్ధతిలో ఉపాసన చేస్తారు. దశమహావిద్యలలోని త్రిపురసుందరి, కమలాత్మిక, మాతంగి, దేవతల్ని దక్షిణాచార పద్ధతిలో ఉపాసించవచ్చు. ఈ పద్ధతిలో దేవతలకు ఇష్టమైన పూలు, పళ్ళు, వంటివి ఉపయోగిస్తూ సాధన చేస్తారు. బలివిధానంలో - కూష్మాండ (గుమ్మడికాయ) బలి, లేదా నారికేళ బలి, ఎర్రాన్నము, నిమ్మకాయలు, కుంకుమ కలిపిన గారెలు, దేవతా ప్రీతికోసం బలిగా నివేదిస్తారు. ఇది సురక్షితమైన సాధన ఈ విధానంలో ఉగ్రదేవతల్ని కూడా సాధన చెయ్యవచ్చు కానీ అనుగ్రహం కాస్త ఆలస్యంగా లభించవచ్చు.

### పురశ్చరణకు తగిన ప్రదేశాలు

కాశీ, తారా, చిన్నమస్తా వంటి దశమహావిద్యల సాధనకు ఏకలింగం వున్న శివాలయాలు, శృశానాలు, నిర్జనమైన, అరణ్యాలు, గుహలు, యుద్ధభూములు, కంఠంలోతున నీళ్ళలో నిలబడగలిగిన నదులు. చాలా అనుకూలమైనవని మంత్రమహోదధిలో చెప్పగా, స్వగృహంలో చేసిన దానికంటే గోశాలలో పురశ్చరణచేస్తే పదిరెట్లు, అడవిలో చేస్తే వందరెట్లు, నదీతీరాల్లో వేయిరెట్లు, సముద్రతీరాల్లో లక్షరెట్లు, శివాలయాల్లో పదికోట్లరెట్లు గురువు సన్నిధిలో పురశ్చరణ చేస్తే వందకోట్ల రెట్లు అధికఫలం లభిస్తుందని బ్రహ్మయామక తంత్ర గ్రంథం చెబుతుంది. కాబట్టి సాధకులు తమకు అనువైన పురశ్చరణ స్థలాన్ని ఎన్నుకుని సాధన కొనసాగించాలి.

### మంత్రాంగోపాసన

మంత్ర మహోదధిలో మంత్ర యోగ విశేషాలు గురించి చెప్పే సందర్భంలో ఒక దేవతా మంత్రం పరిపూర్ణంగా సిద్ధించటానికి 16 అంగాలు





ఆచరించాలని చెప్పటం జరిగింది. అవి 1. భక్తి 2. శుద్ధి 3. ఆసనం 4. పంచాంగసేవనం 5. ఆచారం 6. ధారణ 7. దివ్యదేశ సేవనం (తీర్థయాత్రలు చేయటం) 8. ప్రాణక్రియ 9. ముద్ర 10. తర్పణం 11. హవనం (హోమం చేయటం) 12. బలిదానం (నైవేద్యం) 13. యాగం 14. జపం 15. ధ్యానం 16. సమాధి అనేవి. అయితే అందరు సాధకులకి పై తెలిపిన 16 అంగాలను ఆచరించటం చాలా కష్ట సాధ్యం. కానీ శాస్త్రాన్ని అనుసరించాలి కదా. అందుకు పై వాటిలోని పంచాంగ సేవనం అనే మంత్రయోగాంగం, ఆచరించటానికి కాస్త సులభంగా వుంటుంది కనుక పంచాంగ సేవన ద్వారా దేవతానుగ్రహం పొందవచ్చు.

### పంచాంగ సేవనం

గీతా సహస్ర నామాని స్తవః కవచమేవ చ ।

హృదయేతి పంచైతే పంచాంగం ప్రోచ్యతే బుధైః ॥

మంత్రదేవతకు సంబంధించిన గీత - సహస్రనామాలు, స్తోత్రాలు (స్తుతులు) కవచం. హృదయం ఈ ఐదు పంచాంగాలుగా చెప్పబడ్డాయి. సాధకులు తమ ఇష్టదేవత మంత్రాన్ని జపం చేసిన తరువాత. పై తెలిపిన పంచాగాలని పఠిస్తే అది పంచాంగ సేవనంగా చెప్పబడుతుంది. దీని ద్వారా మంత్రాధి దేవత సంతోషించి సాధకుడికి త్వరగా మంత్ర సిద్ధి కలిగేలా చేస్తుంది. అందుకనే మంత్ర మహోదధి మంత్ర మహార్ణవాది గ్రంథాల్లో చెప్పబడిన పంచాంగ సేవనంలోని అంశాలని సేకరించి ఈ గ్రంథంలో మీకందిస్తున్నాం. సాధకులు వీటిని మంత్ర జపానంతరం పఠించి దేవతానుగ్రహం పొందవలసిందిగా మనవి.

### మంత్ర సిద్ధిలక్షణం

కొన్ని ప్రత్యేక లక్షణాలు సాధకుడు తనలో కలగటాన్ని గమనించటం ద్వారా తను ఉపాసించే మంత్రం సిద్ధించిందా లేదా అని స్వయంగా తెలుసుకోవచ్చు. ఎప్పుడైతే సాధకుడు మంత్రాన్ని మంత్రాధి దేవతని, తన మనస్సుని ఏకంచేసి నిష్ఠగా జపం చేస్తాడో అప్పుడు అతనికి శరీరం రోమాంచితం అవుతుంది. కళ్ళవెంబడి నీళ్ళు వస్తాయి. చివరికి తన ఆత్మ మంత్రం ద్వారా పరమాత్మలోలీనమై సమాధి స్థితి ఏర్పడుతుంది. ఇలాంటి స్థితి కలిగినప్పుడే తనకు మంత్రసిద్ధి అయిందని సాధకులు గుర్తించాలి. ఇటువంటి స్థితి లభించటం అంత సులభంకాదు కనుక మరోసారి మరోసారి శాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా పురశ్చరణలు ఆచరించాలి.

### దశమహావిద్యలకు ఇష్టమైన తిధులు

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. కాళీ - అశ్వయుజ కృష్ణ అష్టమి       | 6. చిన్నమస్తా - వైశాఖ శుక్ల చతుర్దశి |
| 2. తారా - చైత్ర శుక్ల నవమి           | 7. ధూమావతి - జ్యేష్ఠ శుక్ల అష్టమి    |
| 3. షోడశీ - మార్గశీర్ష పూర్ణిమ        | 8. బగళాముఖి - వైశాఖ శుక్ల అష్టమి     |
| 4. భువనేశ్వరి - భాద్రపద శుక్ల అష్టమి | 9. మాతంగి - వైశాఖ శుక్ల తదియ         |
| 5. త్రిపురభైరవి - మాఘ పూర్ణిమ        | 10. కమలాత్మికా - మార్గశీర్ష అమావాస్య |

ఈ తిధుల్ని దశమహావిద్యల జన్మతిధులుగా కొన్ని గ్రంథాల్లో చెబుతున్నారు. పురాణ కథనాల్ని పరిశీలిస్తే దశమహావిద్యలన్నీ ఒకేసారి ఆవిర్భవించినట్టుగా తెలుస్తోంది. కాబట్టి పై తెలిపిన తిధుల్ని జన్మతిధులుగా కాకుండా దశమహావిద్యలకి ప్రీతిపాత్రమైన తిధులుగా మనం భావించవచ్చు.

సాధకులు ఈ మహావిద్యలకు ఇష్టమైన తిధులలో జప, హోమాలను నిర్వర్తిస్తే ఆ దేవతానుగ్రహం వారికి సత్స్వరం లభిస్తుంది.



## శ్రీ ఛిన్నమస్తా సాధన దశ మహావిద్యలు



శ్రీ కాళీదేవి



కృష్ణవర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీకాళీదేవి దశమహావిద్యలలో మొదటి మహావిద్య, ఆశ్వయుజమాసం కృష్ణపక్ష అష్టమీతిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. కాలస్వరూపిణిగా ఖ్యాతిపొందిన శ్రీకాళీదేవి ఉపాసన ఎంతో ఉత్కృష్టమైనదిగా శాక్తేయసంప్రదాయంలో చెప్పబడింది. తంత్రోక్త మార్గంలో శ్రీకాళీ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే సకలరోగాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, శత్రునాశనం, దీర్ఘాయువు, సకలలోక పూజత్వం సాధకుడికి లభిస్తుంది.

శ్రీ తారాదేవి



దశమహావిద్యలలో రెండవమహావిద్య శ్రీతారాదేవి. నీలవర్ణంతో భాసించే ఈదేవికి చైత్రమాసం శుక్లపక్ష నవమితిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. శ్రీతారాదేవి వాక్కుకి అధిదేవత. ఈమెనే నీలసరస్వతి అనికూడా అంటారు. తారాదేవి సాధనవల్ల వాక్సిద్ధి, శత్రునాశనం, దివ్యజ్ఞానం, ఐశ్వర్యం, కష్టనివారణ సాధకుడికి కలుగుతుంది.

శ్రీ షోడశీ



అరుణారుణ వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ షోడశీ దేవి దశమహావిద్యలలో మూడవ మహావిద్యగా ప్రసిద్ధిపొందింది. పరమశాంతి స్వరూపిణి అయిన ఈ దేవికి మార్గశిరమాస పూర్ణిమాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ తల్లినే లలిత అని, రాజరాజేశ్వరి అని, మహాత్రిపురసుందరి అని అంటారు. ఎంతో మహిమాన్వితమైన ఈ మహావిద్యని ఉపాసిస్తే ఆసాధకుడికి కష్టనష్టాలనుంచి విముక్తి, మానసికశాంతి, భోగం, మోక్షం కలుగుతాయి.

శ్రీ భువనేశ్వరీదేవి



దశమహావిద్యలలో నాల్గవ మహావిద్య శ్రీ భువనేశ్వరీదేవి. ఉదయించే సూర్యుడిలాంటి కాంతితో ప్రకాశించే ఈ దేవికి భాద్రపద శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవి సంపూర్ణ సౌమ్యస్వరూపిణి. ఈ దేవిని ఉపాసించే సాధకుడికి మూడోకన్ను తెరుచుకుంటుంది. భూత భవిష్యత్ వర్తమానాలు తెలుసుకునే శక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, రాజ్యధికారాన్ని సమస్తసిద్ధిల్ని, సకల సుఖభోగాల్ని ఈదేవి అనుగ్రహంతో సాధకులు పొందవచ్చు.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ



వేలసూర్యులకాంతితో ప్రకాశించే శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవి దశమహావిద్యలలో ఐదవ మహావిద్య. ఈ దివ్యశక్తి స్వరూపిణికి మాఘమాసం పూర్ణిమాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఆర్తత్రాణ పరాయణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే వివిధ సంకటాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, సకల సుఖభోగాలను పొందే శక్తి, సకల జనాకర్షణ, సర్వత్రా ఉత్కర్షప్రాప్తి సాధకుడికి కలుగుతుంది.

## శ్రీ చిన్నమస్తాసాధన దశ మహావిద్యలు

శ్రీ రవిమూర్తి దేవి



దశమహావిద్యలలో ఆరవ మహావిద్య శ్రీ చిన్నమస్తాదేవి. ఈ దేవిని వజ్ర వైరోచినీ, ప్రచండచండీ అనికూడా అంటారు. వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష చతుర్థి తిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. శాక్తేయ సంప్రదాయంలో చిన్నమస్తాదేవికి ఎంతో ప్రశస్తివుంది. ఈ దేవిని నిష్ఠతో ఉపాసిస్తే సరస్వతీ సిద్ధి, శత్రువిజయం, రాజ్యప్రాప్తి, పూర్వజన్మ పాపాలనుంచి విముక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, ఎటువంటి కష్టతరమైన కార్యాలైనా అవలీలగా సాధించే శక్తి ఈదేవి ప్రసాదిస్తుంది.

శ్రీ రామదేవి దేవి



ధూమవర్ణంతో దర్శనమిచ్చే శ్రీ ధూమవతీ దేవి దశమహావిద్యలలో ఏడవ మహావిద్య. జ్యేష్ఠమాసం శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవతకి ఉచ్చాటనదేవత అనిపేరు. తన ఉపాసకుల కష్టాల్ని, దరిద్రాల్ని ఉచ్చాటనచేసి అపారమైన ఐశ్వర్యాన్ని ప్రసాదిస్తుంది. ఈ ధూమవతీదేవి ఆరాధనవల్ల సాధకుడికి వివిధ రోగాలనుంచి, శోకాలనుంచి విముక్తి కలుగుతుంది.

శ్రీ విఘ్నేశ్వరీ దేవి



పీత (పసుపు) వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ బగళాముఖీదేవి దశమహావిద్యలలో ఎనిమిదో మహావిద్య. స్తంభనదేవతగా ప్రసిద్ధి పొందిన ఈమహాదేవికి వైశాఖమాస శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవతా ఉపాసన వల్ల సాధకుడికి శత్రువుల వాక్కుని స్తంభింపచేసే శక్తి లభిస్తుంది. ముఖ్యంగా కోర్టు వ్యవహారాల్లో, వాదప్రతివాద విషయాల్లో ఎదుటి పక్షం వారి మాటల్ని స్తంభింపచేసి వ్యవహార విజయాన్ని సాధకులకు ప్రసాదిస్తుంది.

శ్రీ మాతంగీ దేవి



మరకతశ్యామ వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ మాతంగీదేవి దశమహావిద్యలలో తొమ్మిదవ మహావిద్య. వశీకరణదేవతగా ప్రశస్తి పొందిన మాతంగీదేవికి వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష తృతీయాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. రాజమాతంగీ, లఘుశ్యామలా, ఉచ్చిష్టచండాలి, అనే పేర్లతో కూడా ఈదేవిని వ్యవహరిస్తారు. ఈదివ్య స్వరూపిణి ఉపాసనవల్ల వాక్సిద్ధి, సకల రాజ స్త్రీ పురుష వశీకరణాశక్తి, ఐశ్వర్యప్రాప్తి సాధకుడికి లభిస్తాయి.

శ్రీ కమలాత్మికా దేవి



పద్మాసనాసీనయై స్వర్ణకాంతులతో ప్రకాశించే శ్రీ కమలాత్మికాదేవి దశమహావిద్యలలో పదవమహావిద్యగా ప్రశస్తిపొందింది. సకలైశ్వర్య ప్రదాయిని అయిన ఈదేవికి మార్గశిర అమావాస్యతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. కమలాత్మిక అంటే లక్ష్మీస్వరూపిణి అని అర్థం. శాంత స్వరూపిణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఉపాసిస్తే సకలవిధ సంపదల్ని, పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిని, సుఖసంతోషాల్ని సాధకుడికి శ్రీ కమలాత్మికాదేవి ప్రసాదిస్తుంది.

**ముండ మాలా తంత్రోక్త మహావిద్యా స్తోత్రం**

- నమస్తే చండికే చండి చండముండ వినాశిని ।  
నమస్తే కాలికే కాల మహా భయానాశిని ॥ 1
- శివే రక్ష జగద్ధాత్రి ప్రసీద హరవల్లభే ।  
ప్రణమామి జగద్ధాత్రి జగత్పాలనకారిణీమ్ ॥ 2
- జగత్క్షోభ కరీంద్యం జగత్సృష్టి విదాయినీమ్ ।  
కరాళీ వికటాం ఘోరాం ముండమాలా విభూషితామ్ ॥ 3
- హరార్చితాం హరారాధ్యాం నమామి హర వల్లభామ్ ।  
గౌరీం గురు ప్రియాం గౌరవర్ణాలంకార భూషితామ్ ॥ 4
- హర ప్రియాం మహా మాయాం నమామి బ్రహ్మ పూజితామ్ ।  
సిద్ధాం సిద్ధేశ్వరీం సిద్ధ విద్యాధరగణైర్యుతామ్ ॥ 5
- మంత్ర సిద్ధిప్రదాం యోనిం సిద్ధిదాం లింగ శోభితాం ।  
ప్రణమామి మహామాయాం దుర్గాం దుర్గతి నాశినీమ్ ॥ 6
- ఉగ్రాముగ్రమయా ముగ్రతారాముగ్రగణైర్యుతామ్ ।  
నీలాం నీలఘనశ్యామాం నమామి నీలసుందరీమ్ ॥ 7
- శ్యామాంగీం శ్యామ ఘటితాం శ్యామవర్ణ విభూషితామ్ ।  
ప్రణమామి జగద్ధాత్రీం గౌరీం సర్వార్థ సాధినీమ్ ॥ 8
- విశ్వేశ్వరీం మహా ఘోరాం వికటాం ఘోరనాదినీమ్ ।  
ఆద్యా మాద్య గురోరాద్యామాద్యనాథ ప్రపూజితామ్ ॥ 9
- శ్రీదుర్గాం ధనదామన్నపూర్ణాం పద్మాం సురేశ్వరీమ్ ।  
ప్రణమామి జగద్ధాత్రీమ్ చంద్రశేఖర వల్లభామ్ ॥ 10
- త్రిపురాం సుందరీం బాలామబలాగణ భూషితామ్ ।  
శివదూతీం శివారాధ్యాం శివధ్యేయాం సనాతనీం ॥ 11

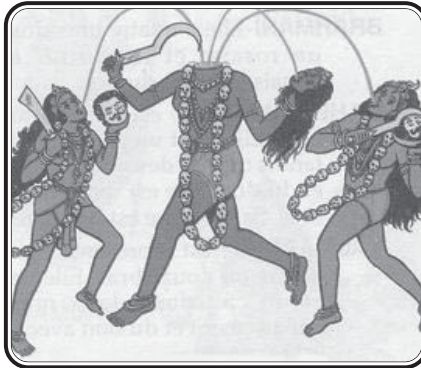
- సుందరీం తారిణీం సర్వ శివాగణ భూషితామ్ ।  
నారాయణీం విష్ణు పూజ్యాం బ్రహ్మ విష్ణు హర ప్రియామ్ ॥ 12
- సర్వసిద్ధి ప్రదాం నిత్యామనిత్యాం గుణ వర్జితామ్ ।  
సగుణాం నిర్గుణాం ధ్యేయా మర్చితాం సర్వసిద్ధిదామ్ ॥ 13
- విద్యాం సిద్ధి ప్రదాం మహావిద్యాం మహేశ్వరీమ్ ।  
మహేశ భక్తాం మాహేశం మహాకాల ప్రపూజితామ్ ॥ 14
- ప్రణమామి జగద్ధాత్రీం శుంభాసురమర్ధినీమ్ ।  
రక్త ప్రియాం రక్త వర్ణాం రక్తబీజవిమర్ధినీమ్ ॥ 15
- ఛైరవీం భువనాం దేవీం లోల జిహ్వం సురేశ్వరీం ।  
చతుర్భుజాం దశభుజా మష్టాదశభుజాం శుభామ్ ॥ 16
- త్రిపురేశీం విశ్వనాథ ప్రియాం విశ్వేశ్వరీం శివామ్ ।  
అట్టహాసామట్టహాస ప్రియాం ధూమ్ర వినాశినీమ్ ॥ 17
- కమలాం ఛిన్న భాలాం చ మాతంగీం సురసుందరీమ్ ।  
షోడశీం విజయీం భీమాం ధూమాం చ బగళాముఖీం ॥ 18
- సర్వసిద్ధిప్రదాం సర్వవిద్యా మంత్ర విశోధినీమ్ ।  
ప్రణమామి జగత్తారాం సారాం చ మంత్ర సిద్ధయే ॥ 19
- ఇత్యేవం చ వరారోహే స్తోత్రం సిద్ధికరం పరమ్ ।  
పఠిత్వా మోక్షమాప్నోతి సత్యంవై గిరినందిని ॥ 20

**మహావిద్యానామ నిరుక్తి (కుబ్జికా తంత్రం)**

- కలౌకృష్టత్వ మాసాద్య శుక్లాపి నీలరూపిణీ ।  
లీలయా వాక్రదా చేతి తేన నీల సరస్వతీ ॥ 1
- తారకత్వాత్ సదా తారా తారిణీ చ ప్రకీర్తితా ।  
భువనానాం పాలకత్వాత్ భువనేశీ ప్రకీర్తితా ॥ 2



- సృష్టి స్థితికరీ దేవీ భువనేశీ ప్రకీర్తితా ।  
నిర్గుణా చ మహాదేవీ షోడశీ పరికీర్తితా ॥ 3
- భైరవీ దుఃఖ సంహర్త్రీ యమ దుఃఖవినాశినీ ।  
కాలభైరవ భార్యా చ భైరవీ పరికీర్తితా ॥ 4
- త్రిశక్తి కాలదా దేవీ చిన్నా చైవంసురేశ్వరీ ।  
త్రిగుణా చ మహాదేవీ మోహినీ మోక్షదా ధ్రువమ్ ॥ 5
- ధూమావతీ మహామాయా ధూమ్రాసుర నిఘాదినీ ।  
ధూమరూపా మహాదేవీ చతుర్వర్గ ప్రదాయినీ ॥ 6
- జగన్మాతా జగద్దాత్రీ జగతామువకారిణీ ।  
వకారే వారుణీ దేవీ గకారే సిద్ధికా స్మృతా ॥ 7
- లకారే పృథివీ చైవ చైతన్యాయా ప్రకీర్తితా ।  
మాతంగీ మదశీలత్వాన్మాతంగాసురనాశినీ ॥ 8
- సర్వాపత్తారిణీదేవీ మాతంగీ పరికీర్తితా ।  
వైకుంఠ వాసినీ దేవీ కమలా చ ప్రకీర్తితా ॥ 9
- పాతాళ వాసినీ దేవీ లక్ష్మీ రూపా చ సుందరీ ।  
ఏతాదృశ మహావిద్యాః సిద్ధవిద్యా ప్రకీర్తితాః ॥ 10



దశమహావిద్యా సంపూర్ణ కవచం

- ఓం ప్రాచ్యాంరక్షతు మే తారా కామరూప నివాసినీ ।  
ఆగ్నేయ్యాం షోడశీ పాతు యామ్యాం ధూమావతీ స్వయం ॥ 1
- నైర్ఋత్యాం ఛైరవీ పాతు వారుణ్యాం భువనేశ్వరీ ।  
వాయవ్యాం సతతం పాతు చిన్నమస్తా మహేశ్వరీ ॥ 2
- కౌబేర్యాం పాతు మే దేవి శ్రీవిద్యా బగళాముఖీ ।  
ఐశాన్యాం పాతు మేదేవి మహాత్రిపుర సుందరీ ॥ 3
- ఊర్ధ్వం రక్షతు మే విద్యా మాతంగీ పీఠవాసినీ ।  
సర్వతః పాతుమేనిత్వం కామాక్షీ కాళికా స్వయం ॥ 4
- బ్రహ్మరూపా మహావిద్యా సర్వ విద్యామయీ స్వయం ।  
శీర్షం రక్షతు మే దుర్గా భాలం శ్రీ భవగేహినీ ॥ 5
- త్రిపురా భూయుగే పాతు శర్వాణీపాతు నాసికాం ।  
చక్షుషీం చండికా పాతు శ్రోత్రే నీలసరస్వతీ ॥ 6
- ముఖం సౌమ్యముఖీ పాతు గ్రివాం రక్షతు పార్వతీ ।  
జిహ్వం రక్షతు మే దేవీ జిహ్వ లలన భీషణా ॥ 7
- వాగ్దేవీ వదనం పాతు వక్షః పాతు మహేశ్వరీ ।  
బాహుం మహాభుజా పాతు కరాంగుళీః సురేశ్వరీ ॥ 8
- పుష్టతః పాతు భీమాస్యా కట్యాం దేవీ దిగంబరీ ।  
ఉదరం పాతు మే నిత్యం మహావిద్యా మహోదరీ ॥ 9
- ఉగ్రతారా మహాదేవీ జంఘరూ పరిరక్షతు ।  
గుదం ముష్కం చ మేఢ్రం చ నాభిం చ సురసుందరీ ॥ 10
- పదాంగుళీః సదా పాతు భవానీ త్రిదశేశ్వరీ ।  
రక్త మాంసాస్థి మజ్జాదీన్ పాతు దేవీ శవాసనా ॥ 11



- మహా భయేషు ఘోరేషు మహాభయ నివారిణీ ।  
పాతు దేవీ మహా మాయా కామాఖ్యా పీఠవాసినీ ॥ 12
- రక్షాహీనం తు యత్థానం కవచేనాఽపి వర్జితమ్ ।  
తత్సర్వం సర్వదాపాతు సర్వ రక్షణ కారిణీ ॥ 13

**ముండమాలా తంత్రోక్త మహావిద్యా కవచం**

- సదాశివ ఋషిర్దేవి ఉష్ణిక్చంద ఉదీరితమ్ ।  
వినియోగశ్చ దేవేశీ సతతం మంత్రసిద్ధయే ॥ 1
- మస్తకం పార్వతీ పాతు పంచానన ప్రియా ।  
కేశం ముఖం పాతు చండీ భారతీ రుధిర ప్రియా ॥ 2
- కంఠం పాతు స్తనం పాతు కపాలం పాతు చైవహి ।  
కాలీ కరాళ వదనా విచిత్రా చిత్ర ఘష్టిణీ ॥ 3
- వక్షోమూలం నాభీ మూలం దుర్గా త్రిపురసుందరీ ।  
సమస్తం పాతు మే తారా సర్వాంగీ సర్వ మేవ చ ॥ 4
- విశ్వేశ్వరీ పృష్ఠ దేశం నేత్రం పాతు మహేశ్వరీ ।  
హృత్పద్మం కాళికా పాతు కంఠం పాతు సభోగతమ్ ॥ 5
- నారాయణీ గుహ్యదేశం మేధ్రం మేధ్రేశ్వరీ తథా ।  
పాదయుగ్మం జయా పాతు నిత్యం మాం చండికావతు ॥ 6
- జీవం మాం పార్వతీ పాతు మాతంగీ పాతు సర్వదా ।  
భిన్నా ధూమా చ భీమా చ భయే పాతు జలే వనే ॥ 7
- కౌమారీ చైవ వారాహీ నారసింహీ యశోమమ ।  
పాతు నిత్యం భద్రకాలీ శృశానాలయ వాసినీ ॥ 8
- ఉదరే సర్వదా పాతు శర్వాణీ సర్వ మంగళా ।  
జగన్మాతా జయం పాతు నిత్యం కైలాస వాసినీ ॥ 9

- శివ ప్రియా సుతాం పాతు సుతం పర్వత నందినీ ।  
త్రైలోక్యం పాతు బగళా భువనం భువనేశ్వరీ ॥ 10
- సర్వాం సర్వనిలయా పాతు నిత్యం చ పార్వతీ ।  
చాముండా పాతు మే రోమకూపం సర్వార్థ సాధనా ॥ 11
- బ్రహ్మాండం మే మహావిద్యా పాతు నిత్యం మనోహరా ।  
లింగం లింగేశ్వరీ పాతు మహాపీఠే మహేశ్వరీ ॥ 12
- సదా శివ ప్రియా పాతు నిత్యం పాతు సురేశ్వరీ ।  
గౌరీ మే సంధి దేశం చ పాతు వై త్రిపురేశ్వరీ ॥ 13
- సురేశ్వరీ సదా పాతు శృశానే చ శివేఽవతు ।  
కుంభకే రేచకే చైవ పూరకే కామ మందిరే ॥ 14
- కామాఖ్యా కామనిలయం పాతు దుర్గా మహేశ్వరీ ।  
డాకినీ కాకినీ పాతు నిత్యం మే శాకినీ తథా ॥ 15
- హాకినీ లాకినీ పాతు రాకినీ పాతు సర్వదా ।  
జ్వాలా ముఖీ సదాపాతు ముఖ మధ్యే శివాఽవతు ॥ 16
- తారిణీ విభవే పాతు భవానీ చ భవేఽవతు ।  
త్రైలోక్య మోహినీ పాతు సర్వాంగం విజనేఽవతు ॥ 17
- రాజకులే మహాఘాతే సంగ్రామే శత్రుసంకటే ।  
ప్రచందా సాధకీ పాతు రాజద్వారే విపత్తిషు ॥ 18
- సంపత్ప్రదా భైరవీ చ పాతు బాలా బలం మమ ।  
నిత్యం మాం శంభువనితా పాతు మాంత్రిపురాంతకా ॥ 19
- ఇత్యేవం కథితందేవీ రహస్యం సర్వకాలికమ్ ।  
భుక్తిదం ముక్తిదం సౌఖ్య సర్వ సంపత్ప్రదాయకమ్ ॥ 20
- ఏవం యది పరారోహ పఠేత్ భక్తి పరాయణః ।  
మంత్ర సిద్ధి ర్భవేత్తస్య చాచిరాన్నాత్ర సంశయః ॥ 21



## శ్రీ ఛిన్నమస్తా మహావిద్య

ప్రత్యాలీఢపదాం సదైవ ఛిన్నం శిరః కర్తృకాం  
దిగ్విస్తాం స్వకబంధ శోణిత సుధాధారాం పిబంతీం ముదా  
నాగాబద్ధ శిరోమణిం త్రినయనాం హృద్యత్ఫలాలంకృతామ్  
రత్యాసక్త మనోభవ పరిధృఢాం ధ్యాయేత్ జపాసన్నిభామ్ ।

సరకివేయబడిన శిరస్సు ఒక చేతిలో ధరించి, మిగిలిన మొండెంలోంచి బైటకొచ్చే 3 ధారలు చేతిలోని శిరస్సులో, పక్కనే ఉన్న వర్ణిని, ధాకిని, అనే యోగినుల నోళ్ళలో పడుతుండగా వాటిని ఆస్వాదిస్తూ, కత్తెరని ధరించి తలమీద నాగరాజు అలంకారంగా ఉండగా దిగంబరంగా, త్రినేత్రాలతో పురుషాయిత మొనరిస్తున్న స్త్రీ శరీరం మీద నిలబడి దర్శనమిచ్చే ఛిన్నమస్తాదేవిని ధ్యానిస్తున్నాను.

దశమహావిద్యలలో ఆరవ మహావిద్య శ్రీ ఛిన్నమస్తాదేవి. అన్ని విద్యలలోకీ భయంకరమైన రూపం ఈ మహావిద్యది. అందుకే ఈమెని “నాతః పరతరా కాచిత్ ఉగ్రాదేవీ భవిష్యతి” అంటారు.

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా ఆవిర్భావం :

శ్రీ ఛిన్నమస్తా దేవి జన్మకథ ప్రాణతోషి తంత్రంలో కనిపిస్తుంది. ఒక సమయంలో ఆదిశక్తి పార్వతీ దేవి తన సహచారిణులతో కలిసి గంగానదిలో స్నానానికని వెళ్ళింది. పవిత్ర గంగలో స్నానంచేసిన తరువాత పార్వతిలో ఇచ్చాశక్తి లోపల ప్రజ్వరిల్లటంతో ఒక్కసారిగా ఆమె నల్లగా మారిపోయింది. ఇంతలో ఆమె సహచారిణులు ఆకలితో అమ్మా మాకు ఏదైనా ఆహారం పెట్టవా, ఆకలి తీవ్రంగా వేస్తోందని పార్వతిని కోరారు వారి మాటవిన్న దేవి తన శరీర తాపం. చల్లారక కొంచెం సేపు ఆగండని చెప్పింది. వారు కొంచెం సేపాగి పదే పదే ఆకలేస్తోందని పార్వతిని విసిగించసాగారు. వారి మాటలతో పార్వతీదేవికి తీవ్రంగా కోపం వచ్చింది. అంతే...

సఖాగ్రేణ చివేద వామేన స్వశిరస్తదా ।

చిన్నమస్తాతు తచ్ఛీర్షం వామహస్తే పపాత చ ॥

కంఠాద్వినిస్రవతం రక్తం త్రిధారేణ తపోధన ।

వామదక్షిణ భేదేన తే ధారే చ వినిర్గతే ॥

సఖీముఖౌతు సంయోజ్య మధ్యధారా స్వకాననే ।

చిన్నం తస్యాయతో ముండం చిన్నమస్తాః ప్రకీర్తితాః ॥

వెంటనే ఒక ఖడ్గాన్ని సృష్టించి తన తలని తానే నరుక్కుని ఆ తలని ఒకచేతిలోకి తీసుకుంది. ఇలా ఎప్పుడైతే దేవి తల నరకబడిందో ఆమె మొండెంలోంచి 3 రక్తధారలు బైటకొచ్చి ఒకటి పార్వతి చేతిలోని తలలో పడగా, మిగిలిన రెండు ధారలు సహచరుణలైన ధాకినీ - వర్ణినీల నోట్లో పడ్డాయి. ఆ రక్తపానం చేసి వారిద్దరూ తమ ఆకలిని తీర్చుకున్నారు. ఇలా ఎప్పుడైతే తన చేత్తో తన తలనే నరుక్కున్నదో, అప్పటి నుంచీ దేవికి చిన్నమస్తా అనే పేరు వచ్చింది.

భారతదేశంలోని జలంధర్‌లో చింతాపూర్ణీ అనేచోట చిన్నమస్తా పీఠం ఉంది. ఈ పీఠంలో చిన్నమస్తాదేవిని చింతాపూర్ణీ, వజ్రేశ్వరి, వజ్రవారాహీ, చిన్నముండా, విరూపా అనే పేర్లతో పూజిస్తుంటారు. టిబెట్ ప్రాంతంలోని బౌద్ధులు కూడా ఈ పీఠానికి వచ్చి చిన్నమస్తను ఆరాధిస్తారు. చిన్నమస్తాదేవికి ఇరువైపులా ఉన్న నల్లరంగు గల ధాకినీ తమోగుణానికి, ఎర్రరంగుతో ఉన్న వర్ణిని రజోగుణానికి ప్రతీకలుగా కనిపిస్తారు. రాక్షసులలో హిరణ్యకశిపుడు చిన్నమస్తాదేవిని తీవ్రంగా ఉపాసించాడట. అందుకే ఆయన్ని వజ్రవైరోచనీయుడని అంటారు. అగ్నిదేవుడికి కూడా వైరోచనీయుడనే పేరుంది. మన శరీరంలోని మణిపూరక చక్రంలో అగ్నిస్థానం ఉంటుంది. అక్కడ కొలువున్న చిన్నమస్త వజ్రనాడి ద్వారా ప్రవహించి సాధకుడి మనోరథాల్ని నెరవేరుస్తుంది. కాబట్టి ఈమెని వజ్ర వైరోచనీ అని పిలుస్తారని కొందరు తంత్రపండితులు అభిప్రాయపడతారు.



బొద్దులు శ్రీ తారాదేవితోపాటు చిన్నమస్తా ఉపాసనను కూడా స్వీకరించారు. వారు చిన్నమస్తా స్థానంలో వజ్రాయుధాన్ని ధరించిన వరాహముఖం కలిగిన దేవతని ఉంచి ఆమెని వజ్రవారాహి అనే పేరుతో సాధన చేస్తారు. వారు తమ బుద్ధుడిని వైరోచనుడుగా భావిస్తారు. ఎందుకంటే ఆయన చిన్నమస్తా ఉపాసన చేసి కామాన్ని జయించాడట. మన హిందూ దైవమైన శివుడికి సద్యోజాత, వామదేవ, అఘోర, తత్పురుష, ఈశాన అనే ఐదు ముఖాలు ఉన్నట్లే - బుద్ధుడికి కూడా వైరోచన, అమితాభ, రత్న సంభట, అమోఘసిద్ధ, అక్షోభ్య అనే అయిదు ముఖాలుంటాయి.

ఈ ఐదు ముఖాలలో తూర్పున ఉన్న వైరోచనుడు, చిన్నమస్తాను, ఊర్ధ్వముఖంగా వున్న అక్షోభ్యుడు తారాదేవిని ఉపాసిస్తూ ఉంటారు. దీనివల్ల తారా చిన్నమస్తా దేవతలకు భేదంలేదని తెలుస్తోంది. ఎందుకంటే ఈ రెండు మహావిద్యలకి మూలబీజం హుం కారమే కనుక.

ఈ చిన్నమస్తాదేవికి ప్రీతిపాత్రమైన తిథి వైశాఖ శుక్ల చతుర్దశి కాగా, ఈమెకి-రాత్రి వీరరాత్రిగా, కరాళుడు ఖైరవుడుగా, లంపటా అనేది యక్షిణిగా, కబంధుడు శివుడుగా ఉంటారు. ఈ దేవతను దివ్యచీన క్రమపద్ధతిలో ఉపాసిస్తేనే సిద్ధిస్తుందని తంత్ర శాస్త్రం చెబుతుంది. ఈ పద్ధతి ప్రకారం సాధకుడు సౌందర్యవతి అయిన స్త్రీని తీసుకొచ్చి దిగంబరంగా పూజించి మంత్రోచ్ఛారణ చేస్తూ, సంగమిస్తూ దేవిని ఉపాసించాలి. ఇది వామాచార మార్గం అలాగే “శృశానస్థః శవస్థావా జపేల్లక్షం సమాహితః” శృశానంలో కానీ, శవం మీద కానీ కూర్చుని కానీ ఒక లక్ష మంత్ర జపం చేయాలి. దక్షిణాచార పద్ధతిలో కూడా ఈ దేవిని ఉపాసించవచ్చు. ఈ దేవతా బీజం హుం కారం. చిన్నమస్తాకు వజ్రవైరోచనీ అనే పేరు కూడా ఉంది. ఈ దేవతా మంత్రంలో వైరోచనీ పేరు ప్రధానంగా కనిపిస్తుంది. వైరోచనీ అంటే వజ్రాయుధాన్ని ధరించిన విరోచనుడు అంటే ఇంద్రుడి శక్తి అని అర్థం.

## వజ్రవైరోచని-గణపతిముని

బహుమంత్రద్రష్ట సిద్ధపురుషులైన కావ్య కంఠ గణపతి ముని చిన్నమస్తాదేవిని తీవ్రంగా ఉపాసించి ఆ దేవి ఇంద్రుడి శక్తి అని, ఆమె వజ్ర వైరోచని అని, సకల లోకాలకు ఈశ్వరి అని అంటారు.

ఇంద్రాణ్యాః పరమాం శక్తిం సర్వ భూతాధి నాయికాం ।

ప్రచందాం చండికాం దేవీం చిన్నమస్తాం సమామ్యహం ॥

ఇంద్రాణీ శక్తి సారేణ ప్రాదుర్భూతే పరాత్పరే ।

ప్రచండచండీ వజ్రాత్మనే వైరోచని నమోస్తుతే ॥

అంతేకాదు ఈ చిన్నమస్తనే ప్రచండ చండిగా అభివర్ణిస్తారు. ప్రచండ చండీ త్రిశతి పేరుతో ఈ దేవి మీద 300 శ్లోకాల్ని రచించారు. వజ్ర వైరోచనిగా చిన్నమస్తా సాధన చేసి సిద్ధి పొందిన గణపతిముని. తను జీవించి ఉండగానే కపాల భేదనం జరిగి చిన్నమస్తాదేవి అనుగ్రహాన్ని పొందారు. ఆ దేవి దయతో ఆయనకి ఎన్నో సిద్ధశక్తులు వచ్చాయి. ఎందరివో పూర్వజన్మలు వారికి స్ఫురించేవి. భూత భవిష్యత్ వర్తమానాలు తెలియజేసేవారు. ఈ విద్యా ప్రభావంతోనే గణపతిముని, రమణమహర్షి పూర్వ జన్మను చూసి, ఆయన సాక్షాత్తు సుబ్రహ్మణ్య స్వామి అవతారమని, అందరూ ఆయన్ను భగవాన్ రమణ మహర్షి అని పిలవాలని ఆదేశించారు. చిన్నమస్తాదేవి అనుగ్రహంతో ఆయనకి సువర్ణ సిద్ధి లభించి, లోహాల్ని ముట్టుకుంటే బంగారం అయ్యేశక్తి కూడా వచ్చిందట. ఇలా చిన్నమస్తా సిద్ధి పొందిన గణపతిముని ఆ దేవి తత్వాన్ని వివరిస్తూ, కాళీ చిన్నమస్తా తత్వాలు ఒక్కటే. అయితే వీరిలో కొంచెం భేదం వుంది. కాళీదేవి శరీరంలో అంతటా వ్యాపించే విద్యుచ్ఛక్తి అయితే, శరీరంలో కేవలం వెన్నుపామును - కుండలిని సుషుమ్నానాడిని పట్టుకొని ఉండేది చిన్నమస్త. పరిణామాల్ని కల్పించే విద్యుచ్ఛక్తి కాళీదైతే, ఆయుధంలాగా మారి వజ్రాయుధంగా ఉపయోగపడేది చిన్నమస్త. అందుకే ఆమెకి వజ్రవైరోచని, కాళీ, త్రిపురసుందరి,



భువనేశ్వరీ, మహావిద్యలకి అధిదేవతైన గౌరీదేవే ఈ భిన్నమస్తా. ఈ దేవినే ప్రచండ చండిక అని, ఇంద్రాణి అని, మధ్యమా అని పిలుస్తారు. ఈ దేవి పక్కనున్న యోగినులైన డాకినీ దేవిని ఇడా నాడిగా, వర్ణినీ దేవిని పింగళనాడిగా, మధ్యలోవున్న భిన్నమస్తని సుషుమ్ననాడిగా భావించాలని అంటారు.

జమదగ్ని మహర్షి భార్య అయిన రేణుకా దేవి భిన్నమస్తా అవతారమని గణముని విశ్వాసం. పరశురాముడి చేత ఖండించబడిన రేణుకాదేవి తల మాహూర్ క్షేత్రంలో కొలువున్న ఏకావీరాదేవి శిరస్సులో కలిసిపోయిందని స్థలపురాణాలు చెబుతున్నాయి. అష్టాదశ శక్తిపీఠాల్లో ఒకటిగా ప్రసిద్ధి గాంచిన మాహూర్‌లోని ఏకావీరాదేవి. రేణుకాదేవి కంటే ముందుగా వెలసిన దేవత. దక్షిణ దేశంలో రేణుకా దేవి క్షేత్రాలు చాలా ఉన్నాయి. గురువిందగింజల మాలని మెడలో, చేతిలో విల్లు- అమ్ములని, చెవిలో నెమలి ఫించాన్ని ధరించిన శబరకాంతగా కొన్నిచోట్ల ఆమె పూజలందుకుంటోంది. పూర్వం అలంపురంలోని జోగులాంబా ఆలయంలో వామాచార పద్ధతిలో రేణుకాదేవి ఉపాసించడేదని ప్రస్తుతం అక్కడ కనిపించే రేణుకామాత దిగంబర చిత్రాలు మనకి తెలియజేస్తాయి. తమిళనాడులోని పడైవీడులో కూడా ప్రసిద్ధ రేణుకాదేవి ఆలయం ఉంది. ఈ ఆలయంలో గణపతిముని కొంతకాలం తపస్సు చేసారట. కాశీలో నివసించిన స్వామి విశుద్ధానంద కూడా భిన్నమస్తా సాధన చేసి సిద్ధి పొందారు. ఆయన కంటి చూపుతో ఒక మహావృక్షాన్ని దగ్ధం చెయ్యగలిగిన శక్తిని సంపాదించారట. కాశీలోని గంగాతీరంలో ఆయన సాధన చేసిన ఆశ్రమం ఇప్పటికీ ఉంది. అక్కడ వారు కూర్చుని సాధన చేసిన నవముండాసనం భక్తుల పూజలందుకుంటోంది.

### శ్రీ భిన్నమస్తా తత్వం:

శ్రీ భిన్నమస్తా దేవి తత్వానత్ని గురించి, ఆమె అనుగ్రహం లభించే విధానం గురించి గణపతి ముని ఇలా వివరిస్తారు.

దృష్టా దృష్టా ద్రష్టు శక్తిం లోచనమండల మధ్యే భాంతం ।

అవిముంచన్యః పశ్యతి ధీరో యత్కించిద్వా తమవత్త్వేంద్రి ॥

(ప్రచండ చండీ త్రిశతి)

సాధకుడు తాను చూసే ప్రతి చూపులో తాను దేన్నైతే చూస్తున్నాడో దాన్ని వదిలి (దాన్ని చూడకుండా) చూసే శక్తి మూల ప్రదేశాన్ని అంటే తన భ్రూ మధ్యంలో (కనుబొమల మధ్య) చూడగలుగుతాడో, అటువంటి సాధన చేయగలిగిన సాధకుడే వజ్రవైరోచనీదేవి అనుగ్రహాన్ని పొందగలుగుతాడు.

తట్టిజ్జరీ కామపి సంప్రశ్యన్ ఆకాశనతః పర్వతానౌ పతంతం ।

మానేన తిష్ఠేద్యమినాం పరిష్కో యద్యేతదంబా స్మరణం ప్రశస్తం ॥

(ప్రచండ చండీ త్రిశతి)

ఒకవేళ పైన తెలిపిన విధంగా భ్రూ మధ్యంలో సాధన చేయలేకపోతే అంతరిక్షం నుంచి పర్వతం మీదకి మెరుపు ఏ విధంగా పడుతుందో ఆ దృశ్యాన్ని మనసులో భావిస్తూ ఆ విధంగా, మనలోకి అతి సూక్ష్మంగా ప్రవహించే విద్యుత్ శక్తిపై దృష్టి నిలిపి ధ్యానం చెయ్యగలగాలి. ఇలా చేసినప్పుడే వజ్రవైరోచని అయిన చిన్నమస్తా తత్వాన్ని సాధకుడు తెలుసుకోగలుగుతాడు. ఈ విధంగా చిన్నమస్తా అనుగ్రహం లభిస్తుందని చెప్పిన గణపతి ముని.

తవచ్ఛిన్నం శీర్షం విదురఖిల ధాత్ర్యాగమవిదో

మనుష్యాణాం మస్తే బహుళ తపసా యద్విదళితే

సుషుమ్నాయాం నాద్యాం తనుకరణ సంపర్క రహితా

బహిశ్చక్త్యా యుక్తా విగత చిరనిద్రా విలసతి

(ఉమాసహస్రం 3వ స్తబకం)

సాధకుడు చేసే తీవ్రమైన తపస్సు వల్ల అతడి శిరస్సు చిట్లుతుంది. అతడి శరీరంలోని సుషుమ్నా నాడి నుంచి ప్రవహించే విద్యుత్ శక్తి ఆకాశంలోని అనంత దివ్యశక్తితో కలిసి వస్తూపోతూ ఉంటుంది. ఇలా సుషుమ్నా ద్వారా ప్రవహించే



విద్యుచ్ఛక్తినే తంత్రవేత్తలు చిన్నమస్తా (వజ్రవైరోచనీ) అని పిలుస్తారు. ఈ శక్తే నిద్ర నుంచి మేల్కొన్న కుండలినీ శక్తి అని, చిన్నమస్తాను కుండలినీ శక్తిగా అభివర్ణిస్తారు.

ఇలా గణపతిముని తెలియజేసిన చిన్నమస్తా తత్వాన్ని కొమరవోలు సుబ్బారావుగారు తమ దశమహావిద్యల గ్రంథంలో సవివరంగా తెలియజేస్తారు.

గణపతిముని సాధనచేసిన మార్గంలోనే మా గురుదేవులు కుర్తాళం పీఠాధిపతులు శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీ స్వామి వారు కూడా పూర్వాశ్రమంలో చిన్నమస్తాను ఐంద్రీశక్తిగా, వజ్ర వైరోచనిగా సాధనచేసి ఆ తల్లి అనుగ్రహంతో మంత్ర సిద్ధి పొంది ఐంద్రీ సాహస్రి పేరుతో వేయి శ్లోకాల గ్రంథాన్ని రచించారు. వజ్రవైరోచిని అనుగ్రహంతో ఆయనకి కూడా ఎందరి పూర్వ జన్మలనో చూసే శక్తి వచ్చింది. ఆ దివ్యశక్తితోనే కుర్తాళ పీఠ వ్యవస్థాపకులు శ్రీమోనస్వామి (శివచిదానంద భారతీ) వారు కూడా వారి పూర్వజన్మలో టిబెట్ దేశంలో వజ్రేశ్వరీ దేవతను ఉపాసించి సిద్ధి పొందారని తెలియజేసారు. శ్రీసిద్ధేశ్వరానందభారతీ స్వామి వారి దృష్టిలో చిన్నమస్తా దేవి -

ఐంద్రీం జాగ్రదుదగ్రమూలపదవీం ఐరమ్మ దావాహనాం ।

అంతస్తాంత్రిక వామ దక్షిణపథ హ్రీంకార మధ్యాత్మికాం ॥

జ్యోతిర్మండల చాక్రిక వృత్తికరాం హూంకార ఘంటార్పణీం ।

విద్యుద్విస్ఫురదుగ్రశక్తి లహరీం వజ్రేశ్వరీం తాం భజే ॥

హ్రీంకార మధ్యాత్మికగా హూంకార నాదాన్ని చేస్తూ, విద్యుత్కాంతితో ఉగ్రశక్తిగా వెలుగొందుతూ కనిపిస్తే, శ్రీ గణపతి మునికి

రశ్మిభిస్తవ తనూలతాకృతా రశ్మిభిస్తవ కృతాశ్చ కుంతలా ।

రశ్మిభిస్తవ కృతే చ లోచనే రశ్మిభిస్తవ కృతం జ్వలన్ముఖం ॥

చిన్నమస్తాదేవి శరీరంలోని శిరోజాలు, కళ్ళు, ముఖం అన్నీ ప్రకాశంగా దివ్యకాంతితో వెలిగిపోతూ కనిపించాయట.

ఎంతటి అసాధ్యమైన పనులవైనా చిన్నమస్తాదేవి సాధిస్తుందని ప్రతీతి. అందుకే శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీ స్వామి వారు కూడా తమ ఆశ్రమంలో, పీఠంలో, అసాధ్యకార్యాలకి చిన్నమస్తా మంత్ర సాధన చేయిస్తుంటారు.

చిన్నగ్రీవా, చిన్నమస్తా, చిన్నముండధరాక్షతా, క్షోదక్షామకరీ, స్వక్ష్మా, క్షోణీశాచ్ఛాదన, క్షమా, వైరోచనీ, వరారోహా, బలిదాన ప్రహర్షితా, బలిపూజితా పాదాబ్జా, వామదేవ ప్రయోజితా అనే 12 నామాలు చిన్నమస్తాదేవికి ఎంతో ప్రీతి పాత్రమైనవని, ప్రతిరోజూ ఉదయాన్నే ఈ నామాల్ని జపిస్తే ఆ సాధకుడికి శత్రుభయం ఉండదని, చిన్నమస్తా హృదయ స్తోత్రం తెలియజేస్తుంది.

ఈ చిన్నమస్తాదేవి తనను ఉపాసించే సాధకులకి దీర్ఘాయువుని, వజ్రంలాంటి శరీరాన్ని, ఆరోగ్యాన్ని, తేజస్సును, శత్రు నాశనాన్ని కలిగించి సిద్ధశక్తుల్ని ప్రసాదిస్తుంది. కనుక సాధకులు శ్రీ చిన్నమస్తాదేవి మంత్రాన్ని సరైన గురువు పర్యవేక్షణలో శాస్త్రబద్ధంగా ఉపాసించి ఆ దేవి దివ్యానుగ్రహాన్ని పొందవలసిందిగా కోరుతున్నాను.

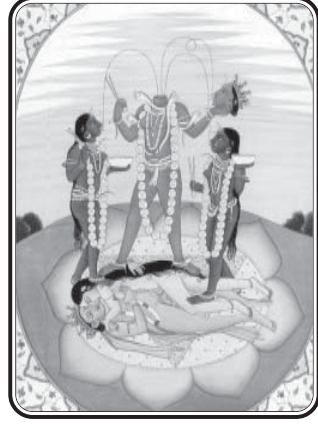
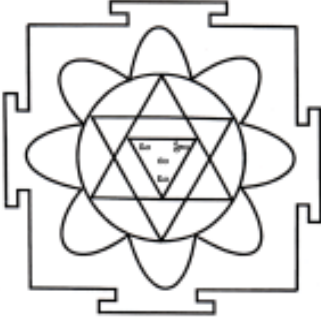
నమస్కారములతో... బుధజన విధేయుడు  
జయంతి చక్రవర్తి



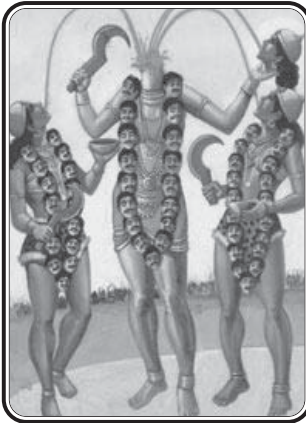
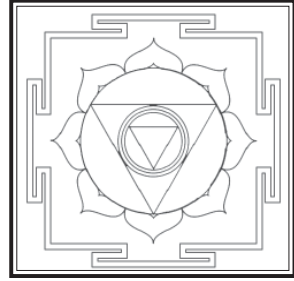




అగ్నియంత్రము



శ్రీ భిన్నమస్తా యంత్రం



## శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్ర పేరశ్చరణ విధానం

**మంత్రం అంటే ఏమిటి ?**

మకారం మననం ప్రాహస్తకారస్రాణ ఉచ్చృతే  
మనన త్రాణ సంయుక్తో మంత్ర ఇత్యభిధీయతే

‘మననం’ చేసే సాధకుడిని అన్ని రకాల విపత్తుల నుండి రక్షించేది కాబట్టి మంత్రం అని పిలువబడుతుంది. మం = అనగా మననం చేసేవాడిని, త్ర = అనగా రక్షించునది, అని మంత్ర శబ్దానికి అర్థం.

**జపం అంటే ఏమిటి ?**

జకారో జన్మవిచ్ఛేదః పకారః పాపనాశకః ।  
జన్మపాప వినాశిత్యా జ్ఞప ఇత్యభిధీయతే ॥

జ = అనగా జన్మవిచ్ఛేదన చేసేది అంటే పునర్జన్మ లేకుండా చేసేది  
ప = అనగా పాపాల్ని నశింపచేసేది అని జపశబ్దానికి అర్థం.

మంత్ర మహార్ణవం, మంత్రమహోదధి వంటి సుప్రసిద్ధ గ్రంథాలలో వివిధ దేవతా మంత్రాలని ఏ విధంగా జపంచేయాలి. ఏ మాల ఉపయోగించాలి. ఏ ఆసనం మీద కూర్చోవాలి. ఏ సమయంలో చేయాలి. ఏ రంగు వస్త్రాల్ని ధరించాలి. పురశ్చరణ ఏ విధంగా చేయాలి. అనే విషయాలు విపులంగా వివరించబడ్డాయి. ఆ గ్రంథాలలో పేర్కొన్న విధంగా మనం కూడా శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా జపించాలి. అప్పుడే మంత్రసిద్ధి జరుగుతుంది. ఆ మూలమంత్రంతో స్వయంగా చేసే జపం సత్ఫలితాన్నిస్తుంది.

**పురశ్చరణ అంటే :**

ఏ మంత్రాన్నినా శాస్త్రోక్తంగా ఒక నియమిత పద్ధతిలో సాధన చేసే విధానాన్ని పురశ్చరణ అంటారు.

పంచాంగోపాసనే నేష్టదేవతా ప్రీతిదానః ॥  
పురశ్చరతి భక్తస్య తత్పురశ్చరణం ప్రియే ॥



జపము, హోమము, తర్పణము, మార్జనం, బ్రాహ్మణ భోజనం ఇవి పురశ్చరణలోని పంచాంగాలు. ఈ ఐదు విధాలైన కర్మచేత మనం ఉపాసించే దేవత (శ్రీ ఛిన్నమస్తా దేవి) సంతోషించి పురః = బిడ్డలమైన మన ముందు, చరతి = సంచరిస్తుంది. కాబట్టి దీనికి పురశ్చరణ అనే పేరు వచ్చింది.

**పురశ్చరణ ఎందుకు ?**

**జీవహీనో యథాదేహీ సర్వకర్మసు న క్షమః ।**

**పురశ్చరణ హీనో హి తథామంత్రః ప్రకీర్తితః ॥**

జీవంతేని దేహం ఎలాగైతే కార్యసాధనకి పనికిరాదో అలాగే పురశ్చరణ లేని మంత్రం కూడా నిర్ధృతమైనదని భావం. కాబట్టి శ్రీ ఛిన్నమస్తా దేవి మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసిస్తేనే ఆ దేవత అనుగ్రహం మనకు లభిస్తుంది.

**పురశ్చరణ సంఖ్య:**

వివిధ మంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలలో వివరించిన ప్రకారంగా సాధారణంగా ఏ మంత్రానికైనా 1) ఒక లక్ష సార్లు అనగా (108 సంఖ్య గల మాలతో 1000 మాలలు) మూల మంత్రాన్ని జపం చేయాలి. 2) అందులో పదో వంతు అనగా 10 వేల సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో హోమం చేయాలి. 3) హోమ సంఖ్యలో పదోవంతు అనగా ఒక వెయ్యి సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో తర్పణ చెయ్యాలి. 4) తర్పణ సంఖ్యలో పదోవంతు. 100 సార్లు మూలమంత్రంతో మార్జన లేదా అభిషేకం చెయ్యాలి. 5) అందులో పదో వంతు. 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి. ఈ ఐదు పనులతో మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది. (ఇక్కడ శాస్త్రంలో బ్రాహ్మణ భోజనం అని వున్నప్పటికీ ఏ పదిమందికైనా భోజనం పెట్టవచ్చు)

**మంత్రోపదేశం:**

మంత్రశాస్త్ర నియమం ప్రకారం ఏ మంత్రాన్నైనా సిద్ధిపొందిన ఒక గురువు నుండి ఉపదేశం పొంది, పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించాలి. అలా కాకుండా గ్రంథాలను చూసి సాధన చేస్తే ఇబ్బందులకు గురయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. సాధకులు ఈ విషయాన్ని ముఖ్యంగా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

**జపం చేయటానికి మంచి రోజు :**

శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా అనుష్ఠానం చేయాలనుకునే సాధకులు బహుశ అష్టమి నుంచి అమావాస్య వరకు జపం చేస్తే సత్వర ఫలితం లభిస్తుంది. సాధారణంగా ఉగ్ర దేవతలందరికీ ఈ తిథులు అత్యంత ప్రీతికరమైనవి.

**జపస్థానం :**

శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్రాన్ని జపించాలనుకునే సాధకులు. మంత్రశాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా

పుణ్యక్షేత్రం నదీతీరం గుహ పర్వత మస్తకం  
తీర్థ ప్రదేశా స్సింధూనాం సంగమః పావనం వనం  
ఉద్యానాని వివిక్తాని బిల్వమూలం తటం గిరేః  
దేవతాయతనంకూలం సముద్రస్య నిజం గృహం  
సాధకేషు ప్రశస్యన్తే స్థానాన్యేతాని మంత్రిణం (శారదాతిలకం)

పుణ్యక్షేత్రం, నదీతీరం, గుహ, పర్వతాగ్రం, తీర్థ ప్రదేశాలు, సాగర సంగమ స్థలాలు, పవిత్ర వనాలు, జనసంచారంలేని ఉద్యానవనాలు బిల్వవృక్ష మూల ప్రదేశాలు, కొండలు, దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాలు, స్వగృహాలు. ఇవన్నీ పురశ్చరణకు స్థానాలుగా చెప్పబడ్డాయి. కనుక ఈ ప్రదేశాలలో ఎక్కడైనా జపం చేయవచ్చు. అయితే దశమహావిద్యలు కొలువున్న అత్యంత శక్తివంతమైన స్థలం కామాఖ్యా పీఠం. అస్సాంలోని గౌహతీ దగ్గర నీలాచలం పై నెలకొన్న ఆ కామాఖ్యా పీఠంలో సాధన చేస్తే త్వరగా సాధకులకు శ్రీ ఛిన్నమస్తా అనుగ్రహం లభిస్తుంది.

**జపానికి ఆసనం :**

ఆత్మసిద్ధి ప్రదానశ్చ సర్వరోగ నివారణాత్ ।  
నవసిద్ధి ప్రదానాశ్చ ఆసనం పరికీర్తనమ్ ॥

మంత్ర జపానికి ఆసనం చాలా ముఖ్యమైనది. అసలు ఆసనం అంటే

ఆ = అనగా ఆత్మ సాక్షాత్కారాన్ని కలిగించేది.

స = అనగా సర్వ రోగాలని హరించేది.

నం = నవ సిద్ధులను ఇచ్చేది 'ఆసనం' అని చెప్పబడుతుంది.



శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రం జపం చేయటానికి ఆసనం ఎంతో అవసరం. ప్రతిరోజూ ఒక శుభస్థానంలో కూర్చుని జపంచేయాలి కాబట్టి, వేసుకునే ఆసనం కూడా దేవతకు ఇష్టమైన రంగులో ఉండేలా చూసుకోవాలి. శ్రీ భిన్నమస్తా దేవికి ప్రీతికరమైన రంగు ఎరుపు కనుక ఈ రంగులో ఉండే ఆసనాన్ని ఉపయోగించాలి.

“కుశాసనే మంత్రసిద్ధిర్నాత్ర కార్యా విచారణా” అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది కాబట్టి దర్శాసనం మంత్రసిద్ధికి తోడ్పడుతుంది. కనుక దర్శాసనం మీద ఎర్రని రంగు గల చిత్రాసనాన్ని వేసుకుని జపం చేయవచ్చు.

**గమనిక:** క్రింద కూర్చోలేనివారు, శరీరం సహకరించనివారు, వృద్ధులు, కుర్చీలో ఆసనం వేసుకుని జపం చేసుకోవచ్చు. హోమం చేసుకోవచ్చు.

**జపమాల :**

మంత్ర జపానికి ఆసనం తరువాత ముఖ్యమైనది జపమాల ఒక్కొక్క దేవతకి ఒక్కొక్కరకమైన మాలని ఉపయోగిస్తారు. “రక్తచందన మాలాతు భోగదా మోక్షదా భవేత్” అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది.

శ్రీ భిన్నమస్తా ఉగ్ర స్వరూపిణి కాబట్టి ఎర్రని పూసలమాల రక్తచందన మాల, కపాలమాల లేదా రుద్రాక్షమాల వీటిలో దేనినైనా ఉపయోగించవచ్చు.

(మాల 108 పూసలతో వుండాలి)

**గమనిక :** జపమాలని మెడలో ధరించకూడదు.

**వస్త్రం :** పీత కౌశేయ వసనం విష్ణు ప్రీత్యై ప్రకీర్తితమ్ ।

రక్తం శక్త్యార్క విఘ్నానాం శివస్య చ సితం ప్రియమ్ ॥

సాధారణంగా పీతవర్ణంలో వుండే వస్త్రం విష్ణువుకి, ఎరుపు వర్ణంలో వుండే వస్త్రం శక్తి, సూర్యుడు, గణపతికి, సిత వర్ణంలో వుండే వస్త్రం శివుడికి ప్రీతికరములుగా చెప్పబడతాయి.

శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణ చేసే సాధకులు ఎరుపు రంగు పంచె ఉత్తరీయాన్ని ధరించాలి.

**గమనిక :** జపం చేసేదప్పుడు ధరించిన వస్త్రాలతో భోజనం చేయకూడదు.



### జపం చేసే దిక్కు:

శ్రీ చిన్నమస్తా దేవి మంత్రాన్ని పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తూర్పు లేక ఉత్తరం దిక్కులకు అభిముఖంగా కూర్చుని జపం చేస్తే శుభప్రదంగా వుంటుంది.

### జపం చేయవలసిన రోజులు:

సాధారణంగా జపాన్ని సాధకులు తమకు అనువైనన్ని రోజులలో 10 లేక 20 లేక 40 రోజులలో జపాన్ని పూర్తి చేయవచ్చు. అయితే తాము స్వీకరించిన రోజుల్లో మొత్తం జపసంఖ్యని ఆ రోజులకి అనుగుణంగా విభాగించుకుని ప్రతిరోజూ అదే సంఖ్య తగ్గకుండా జపంచేయాలి. ఉదా: 10 రోజులు స్వీకరిస్తే 1 లక్ష జపాన్ని (అనగా వేయి మాలలు) రోజుకి (100×10 చొప్పున మొత్తం పదిరోజులకి 1000 మాలలు జపం చేయాలి. ఇదేవిధంగా మీరు స్వీకరించిన రోజులను బట్టి జపమాలల సంఖ్యను సమంగా స్వీకరించి జపం చేయాలి.

### జపం పద్ధతులు:

1. వాచికం (పైకి వినబడేలా చేసేది) 2. ఉపాంశువు = పెదవులతో పైకి వినబడకుండా నోటితో చేసేది 3. మానసికం = పెదవులు కదలకుండా నోటితో కాకుండా కేవలం మనసులోనే జపించేది. పై మూడింటిలో మానసికమే ఉత్తమమైనది కాబట్టి శ్రీ చిన్నమస్తా దేవి రూపాన్ని మనసులో ధ్యానిస్తూ మంత్రాన్ని స్పష్టంగా కళ్ళు మూసుకునిగానీ, నాసికాగ్రం పై దృష్టి నిలిపిగానీ, మానసికంగా జపం చేయాలి.

### జపం చేసే విధానం:

జపాన్ని చేసే సాధకులు జపమాలని ఉంగరం వేలుమీద ఉంచి బొటనవేలు, మధ్యవేలు ఈ రెండింటితో మాలలోని పూసని, మంత్రాన్ని జపిస్తూ తనవైపుకి లోనికి లాక్కోవాలి. కొలికి పూస వేలికి తగిలేవరకూ లెక్కించి దీనిని దాటకుండా మాలని వెనక్కితిప్పి మరల జప గణన చేయాలి. చూపుడువేలు మాలకు తగలకుండా, జపమాల నేలకు తగలకుండా, క్రిందకు జారిపడకుండా, సాధకుడు జాగ్రత్తపడాలి.

(గోముఖం అనగా జపం చేయటానికి ఉపయోగించే సంచిని వినియోగించండి)



**మంత్రాన్ని ఎలా జపించాలి :**

ఉచితాసనం మీద కూర్చుని మాలను స్వీకరించి జపాన్ని చేసే సాధకుడు. “అక్షరాక్షర సంయుక్తం జపేన్మాక్తిక పంక్తివత్” ముత్యాల వరసలాగా అక్షర అక్షరం స్పష్టంగా వుండేలా అక్షరాక్షర సంయుక్తంగా జపించాలి.

**గమనిక : 1)** అలాగే మాలని ఎవరికంటా పడకుండా గోముఖం సంచిలో వుంచిగానీ, ఉత్తరీయం అడ్డుగా వుంచిగానీ జపం చేయాలి. **2)** జపమాలను క్రింద పడవేయకూడదు. **3)** ప్రతిరోజూ నియమిత జపం పూర్తయిన తరువాత జపమాలను పవిత్రమైన ప్రదేశంలో వుంచాలి.

**జప నియమాలు :**

సత్యేనాపి న భాషేత జపహోమార్చనాదిఘ ।

అన్యథానుష్ఠితం సర్వం భవత్యేవ నిరర్థకం ॥

జపం చేసేటప్పుడు హోమం చేసేటప్పుడు పూజలు చేసేటప్పుడు సత్యమైన అత్యవసరమైన విషయాల గురించైనా సరే మధ్యలో ఇతరులతో ఏమీ మాట్లాడకూడదు. అలా మాట్లాడితే ఆ జపం, హోమం, పూజ నిరర్థకమవుతాయి. కాబట్టి జాగ్రత్త వహించి ఎవరితో మాట్లాడకుండా శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రాన్ని ఏకాతంగా అనుష్ఠానం చేయాలి.

**జపంలో ధ్యానం :**

శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రాన్ని తదేకదీక్షతో జపం చేస్తున్నప్పుడు కొంత మంది సాధకులకు ఏకాగ్రస్థితి వచ్చి మంత్ర జపం ఆగిపోవచ్చు. ఆ సమయంలో శ్రీ భిన్నమస్తా దేవి దివ్య మంగళాకారాన్ని దర్శిస్తూ తాదాత్మ్యంలో వుండిపోవచ్చు. ఆ స్థితి చాలా గొప్పది. ఆ స్థితిలో వున్నంతసేపు వుండి, తిరిగి సాధారణ స్థితికి వచ్చాక మరల జపాన్ని ప్రారంభించవచ్చు.

**జపాన్ని ఏ సమయంలో చేయాలి :**

నక్షత్రచరాః దేవతాః దేవతలు రాత్రులలో సంచరిస్తారు అని శాస్త్ర వచనం. కాబట్టి శక్తి సాధనలని సాధారణంగా రాత్రి 9 గంటల నుండి 2 గంటల వరకు ఆచరిస్తారు. శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రాన్ని రాత్రి పూట జపిస్తే మంచిది.



## శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర జప ప్రారంభం

**జప సంకల్పం:**

ముందుగా ఉద్ధరిణ, పంచపాత్ర తీసుకుని

1. ఓం కేశవాయస్వాహా 2. ఓం నారాయణాయస్వాహా 3. ఓం మాధవాయస్వాహా  
అని మూడు సార్లు అచమనం చేసి, ఆ తరువాత ప్రాణాయామం చేసి

మమ ఉపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ మహావిష్ణో రాజ్జయా ప్రవర్తమానస్య  
అద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రథమపాదే  
జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే --- దేశే భగవత్సన్నిధౌ  
అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన --- సంవత్సరే --- ఆయనే ---  
ఋతౌ --- మాసే --- పక్షే --- తిథౌ --- వాసరే --- నక్షత్రే శుభయోగే శు  
భకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం --- గోత్రోద్భవస్య ---అహం శ్రీ భిన్నమస్తా  
పరదేవతా ప్రీత్యర్థం పురశ్చరణ పూర్వక. శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర జపం కరిష్యే...అని  
సంకల్పం చెప్పుకుని ఉంగరం వేలితో పంచపాత్రలో నీటిని తాకవలెను. తరువాత  
మనసారా తారామాతకి నమస్కారం చేసుకుని జపానికి ఏ విఘ్నాలు కలుగకుండా  
ముందుగా...

**శ్రీ గణపతి ప్రార్థన:**

వక్రతుండ మహాకాయ కోటి సూర్య సమప్రభా ।

నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా ॥

అని గణపతికి ముందుగా నమస్కారం చేయండి.

**గమనిక:** పురశ్చరణకోసం చేసే సంకల్పంలో తమ కోరికలు చెప్పుకోకూడదు  
కేవలం దేవతా ప్రీతికొరకే సంకల్పించాలి.

**గురు వందనం:**

గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః

గురుస్సాక్షాత్ పరంబ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవే నమః ॥

అని మీకు మంత్రదీక్ష ఇచ్చిన గురువుకి ముందుగా నమస్కరించండి.



శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర జపానికి ముందుగా దశమహావిద్యల పరిపూర్ణ అనుగ్రహం కోసం ఈ గ్రంథంలో 12 నుండి 17వ పేజీలలో ఇవ్వబడిన దశమహావిద్యల కవచ, స్తోత్రాలని పఠించండి.

### శ్రీ భిన్నమస్తా మూల మంత్రం

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా ॥

అస్య శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రస్య భైరవఋషిః, సమ్రాట్ ఛందః, భిన్నమస్తా దేవతా, హ్రీం కారద్వయం బీజం, స్వాహా శక్తిః, శ్రీ భిన్నమస్తా ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసం :

1. ఓం భైరవ ఋషయే నమః శిరసి
2. సమ్రాట్ ఛందసే నమః ముఖే
3. భిన్నమస్తా దేవతాయై నమః హృదయే
4. హ్రీం హ్రీం బీజాయ నమః గుహ్యే
5. స్వాహాశక్తయే నమః పాదయోః
6. వినియోగాయ నమః సర్వాంగే... (ఈ విధంగా ఋష్యాదిన్యాసం చేయాలి)

#### కరన్యాసం

ఓం ఆం ఖడ్గాయ స్వాహా  
ఓం ఈం సుఖడ్గాయ స్వాహా  
ఓం ఊం వజ్రాయ స్వాహా  
ఓం ఐం పాశాయ స్వాహా  
ఓం ఔం అంకుశాయ స్వాహా  
ఓం అః సురక్షరక్ష హ్రీం హ్రీం స్వాహా

#### హృదయన్యాసం

- అంగుష్ఠాభ్యాం నమః హృదయాయ నమః  
- తర్జనీభ్యాం నమః శిరసే స్వాహా  
- మధ్యమాభ్యాం నమః శిఖాయై వషట్  
- అనామికాభ్యాం నమః కవచాయ హుం  
- కనిష్ఠికాభ్యాం నమః నేత్రత్రయాయోషట్  
- కరతలకర పృష్ఠాభ్యాం నమః అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సు వరోమితి దిగ్బంధః



**ధ్యానం :**

ఓం భాస్వన్మండల మధ్యగా నిజశిరచ్ఛిన్నం వికార్ణాలకం  
స్ఫారాస్యం ప్రపిబత్గళస్త్రురుధిరం వామేకరే బిభ్రతీం  
యామాసక్త రతిస్మరోపరిగతా సఖ్యానిజే దాకినీ వర్ణిన్యా  
పరిదృశ్య మోదకలితాం శ్రీ చిన్నమస్తాం భజే ॥

**భావం :**

సూర్యమండలం మధ్యలో ప్రకాశిస్తున్నది, ఎడమచేతిలో కత్తితో ఖండించబడ్డ తన తల కలిగింది, తన కంఠం నుండి బైటకొచ్చే రక్తధారల్ని తానే తాగుతుండేది, రతీమన్మథుల మీద నిల్చున్నది, ధాకినీ - వర్ణినీ అనే చెలికత్తెల్ని పక్కనే ఉంచుకున్నది, విరబోసుకున్న జుట్టుతో కనిపించేది, అయిన శ్రీ చిన్నమస్తా దేవిని భజిస్తున్నాను.

### లమిత్యాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాయై పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పళ్ళెం)లో పోయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాయై గంధం ధారయామి హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాయై ధూపం అఘ్రూపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాయై దీపం దర్శనయామి వం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెప్పతూ ఉద్ధరణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.



### జపమాల మంత్రం :

శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర జపాన్ని ప్రారంభించటానికి ముందు సాధకుడు జపమాలను చేతితో తీసుకుని కళ్ళకు అద్దుకుని మనసులో

ఓం మాం మాలే మహామాయే సర్వమంత్ర స్వరూపిణి ।

చతుర్వర్గ స్తవ్యస్యస్త స్తస్మాన్మే సిద్ధిదా భవ ॥

అని మనసులో తలచుకుని భక్తి పూర్వకంగా నమస్కరించి జపం చేయటం ప్రారంభించాలి.

### గురు మంత్రం :

మీకు దీక్షనిచ్చిన గురువు ద్వారా గురుమంత్రోపదేశాన్ని పొంది ఆ మంత్రాన్ని శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్రానికి ముందుగా ఒక మాలని, అలాగే జపం పూర్తయిన తరువాత ఒక మాలని జపం చేయాలి. తద్వారా గురువు అనుగ్రహం లభించి దేవతామంత్రసిద్ధి మీకు త్వరగా కలుగుతుంది.

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్రం :

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా ॥

అని శ్రద్ధాభక్తులతో మౌనంగా మనస్సులో మూలమంత్ర జపం చేయండి.

### జపాంత విధి :

సువర్ భువర్ భూరితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనం చేసి, మరల ముందు తెలిపిన ధ్యాన శ్లోకం చదివి ఈ క్రింది విధంగా చెపుతూ జపసమర్పణ చేయాలి.

### జప సమర్పణ :

పై తెలిపిన విధంగా ప్రతిరోజూ నియమిత సంఖ్యలో జపం చేయటం పూర్తయిన తరువాత, తిరిగి మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి కొన్ని నీళ్ళు చేతిలో తీసుకుని అనేన మయాకృతేన శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా మంత్ర జపేన శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా సంపూర్ణ



అనుగ్రహ కటాక్ష సిద్ధర్థం ఏతత్ జపఫలం శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా  
చరణారవిందార్పణమస్తు... తత్సత్ బ్రహ్మార్పణమస్తు

అని ఆ నీటిని అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లో విడవాలి. అలా విడిచిన నీటిని మూడు  
సార్లు తీర్థంగా తీసుకోవాలి.

మీరు జపం చేసే అన్ని రోజులూ ఇదే విధంగా చేయాలి.

**జప ప్రాశస్త్యం:**

పైన తెలిపిన నియమాలను ఆచరిస్తూ అచంచల భక్తి విశ్వాసాలతో జపాన్ని  
చేస్తే ఎన్నో శుభఫలితాలు కలుగుతాయి.

జపేన దేవతా నిత్యం స్తుతాయమానా ప్రసీదతి  
ప్రసన్నా విపులాన్భోగాన్ దద్యాన్ముక్తిం చ శాశ్వతీం  
యక్ష రక్షః పిశాచాశ్చ గ్రహస్పర్వాశ్చ భీషణాః  
జాపినం నోపసర్పంతి భయభీతా స్సమంతతః  
యావంతః కర్మయజ్ఞానుస్సన్యుః ప్రతిష్ఠాశ్చ తపాంసి చ  
సర్వే తే జపయజ్ఞస్య కలాం నార్హంతి షోడశీం  
మాహాత్మ్యం వాచకస్మైత జ్ఞపయజ్ఞస్య కీర్తనం ॥

జపం చేయటం ద్వారా స్తుతించబడ్డ దేవతలు నిత్యం సాధకుడికి ప్రసన్నమై  
వుంటారు. వారికి శాశ్వత భోగ మోక్షాల్ని ప్రసాదిస్తారు. యక్ష, రక్షః పిశాచాలు,  
దుష్టగ్రహాలు, జపంచేసే వాడిని చూసి భయపడతాయి.

తపస్సులు, కర్మయజ్ఞాలు, జపయజ్ఞంలో పదహారో భాగానికి కూడా సరిరావు.  
ఈ చెప్పిన జప మాహాత్మ్యం వాచికంగా చేసే జపానికే, దీనికి శతాధికంగా ఉపాంశు  
జపానికి, సహస్రాధికంగా మానసిక జపానికి మాహాత్మ్యం అధికమని శాస్త్రం  
చెబుతుంది.



## శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణ సంఖ్య

### పురశ్చరణ :

పై తెలిపిన ఛిన్నమస్తా మహావిద్యా మంత్రాన్ని 4 లక్షసార్లు జపించాలి. (మంత్ర మహోదధి ప్రకారం) ఈ 4 లక్ష జపాన్ని సాధకుని శక్త్యానుసారం 11-21-40 రోజులలో పూర్తి చేయవచ్చు. ఈ ఛిన్నమస్తా మంత్రాన్ని జపం చేసిన తరువాత ఈ మంత్ర దశాంశ హోమాన్ని 40 వేల సార్లు మోదుగ, మారేడు పుష్పాలతో లేదా మారేడు ఫలాలతో చేయాలి. అప్పుడు మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

### పురశ్చరణ అంగాలు

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర దశాంశ హోమము :

శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా నియమ పూర్వకంగా 4 లక్షసార్లు (4000 మాలలు) జపం చేసిన తరువాత అందులో దశాంశం అనగా 40 వేల సార్లు మూలమంత్రంతో హోమాన్ని చేయాలి.

### హోమ సంకల్పం :

మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర హవనం కరిష్యే అని సంకల్పం చెప్పుకొని హోమాన్ని ప్రారంభించాలి.

(హోమ విధానం ప్రత్యేకంగా తెలియచేయబడింది.)

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా హోమ మంత్రం

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా స్వాహా ।

### సమర్పణ :

ఈ విధంగా మూలమంత్రంతో 40 వేల సార్లు హోమం చేసిన తరువాత చివరగా “అనేన మయాకృతేన శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర హవనేన శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదాభవతు. శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ ఫలం సర్వం శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీళ్ళు హోమకుండంలోకి వదలాలి. తరువాత హోమ భస్మాన్ని నుదుట ధరించాలి.

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర తర్పణం

#### తర్పణ సంకల్పం :

జప దశాంశం హోమాన్ని చేసిన తరువాత అదే మంత్రంతో హోమ దశాంశం అనగా 4 వేల సార్లు తర్పణ చేయాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర తర్పణం కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని తర్పణాన్ని ప్రారంభించాలి.

ఒక పళ్ళెంలో శ్రీ ఛిన్నమస్తా యంత్రాన్ని ఉంచి, గంధపుష్పాలతో అర్చించి గంధం, అక్షతలు, కుంకుమ, శుద్ధజలంలో కలిపి ఆ నీటితో తర్పణం చేయాలి.

### తర్పణ మంత్రం

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా ॥  
శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతాం తర్పయామినమః





### తర్పణ సమర్పణ:

“అనేన మయాకృతేన శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర తర్పణేన శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణతో నీళ్ళు ఒక పళ్ళెంలోకి వదలాలి. దీనితో తర్పణం పూర్తవుతుంది.

### శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర మార్జనం లేదా అభిషేకం

#### అభిషేక సంకల్పం :

ఇలా మంత్రంతో తర్పణ చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 400 సార్లు మార్జనం లేదా అభిషేకం చేయాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర అభిషేకం కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని, ఒక పంచపాత్రలో పాలు లేదా కుంకుమ కలిపిన నీరు తీసుకుని వాటితో ఒక పెద్దపళ్ళెంలో భిన్నమస్తా విగ్రహాన్ని గానీ, యంత్రాన్ని గానీ ఉంచి వాటిపై పువ్వుతో గాని, ఉద్ధరిణితో గాని అభిషేకం చేయాలి.

### అభిషేక మంత్రం

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా ॥  
శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాం అభిషించామి నమః

#### అభిషేక సమర్పణ :

“అనేన మయాకృతేన శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర అభిషేకేన శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం

ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. దీనితో అభిషేకం పూర్తవుతుంది.

### బ్రాహ్మణ భోజనం

**బ్రాహ్మణ భోజన సంకల్పం :**

పురశ్చరణలో భాగంగా 400 సార్లు అభిషేకం చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 40 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ చిన్నమస్తా మూలమంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన బ్రాహ్మణ భోజనం (అన్నసంతర్పణం) కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని 40 మందికి తృప్తిగా ఆదరంగా భోజనం పెట్టుకోవాలి. ఇది శాస్త్ర నియమమైనప్పటికీ, మీ శక్త్యానుసారం ఏ వర్ణంవారినైనా, ఎంతమందికైనా పిలిచి భోజనం పెట్టుకోవచ్చు.

**సమర్పణ :**

ఈ విధంగా అన్న వితరణ చేసిన తరువాత “అనేన మయాకృతేన శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన అన్నసంతర్పణేన శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదాభవతు. శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. అలా వదిలిన నీటిని 3 సార్లు తీర్థంగా స్వీకరించాలి.

దీనితో శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది.

**పురశ్చరణ చేయలేనివారికి :**

శ్రీ చిన్నమస్తా దేవి పై అచంచలమైన భక్తి విశ్వాసాలు కలిగి వుండి పురశ్చరణ విధానాన్ని అనుసరించలేని వారికి కూడా ఒక మార్గం శాస్త్రంలో చెప్పబడింది.



యది పూజాద్యశక్తశ్చే ద్రవ్యాభావేన సుందరి ।

కేవలం జపమాత్రేణ పురశ్చర్యా విధీయతే ॥

తగినంత శక్తి లేక పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేయలేని వారు అచంచలమైన భక్తితో శ్రీ చిన్నమస్తా దేవిని మనసులో “అమ్మా నేను పురశ్చర్యను శాస్త్రోక్త పద్ధతిలో ఆచరించటానికి అశక్తుడను, దయచేసి నాకు మంత్ర జపంతోనే మంత్రసిద్ధిని ప్రసాదించు” అని వేడుకుని జపాన్ని చేస్తే కేవలం జపంతోనే పూర్తి పురశ్చరణ ఫలం లభిస్తుంది. గుర్తుంచుకోండి ఇది కేవలం శక్తిలేని వారికి మాత్రమే. అవకాశం వుండీ, శక్తివున్న సాధకులు పంచాంగ పూర్వకంగానే పురశ్చరణ చేయాలి.

**పురశ్చరణ-స్త్రీలు :**

పురుషులు శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా, పంచాంగ సహితంగా అనుష్ఠానం చేస్తేనే సంపూర్ణ ఫలితం లభిస్తుంది. అదే స్త్రీల విషయంలో పురశ్చరణ విషయమై మంత్ర శాస్త్రం వారికి కొంత సౌలభ్యాన్ని ఇచ్చింది.

నియమః పురుషే జ్ఞేయా న యోషిత్సు కదాచన

న న్యాసా యోషితాం చాత్ర న ధ్యానం న చ పూజనం

కేవలం జపమాత్రేణ మంత్రాః సిద్ధ్యన్తి యోసితామ్ ॥

మంత్ర పురశ్చరణ గురించి ఇంతకు ముందు చెప్పిన నియమాలన్నీ పురుషులకు మాత్రమే. న్యాసం, ధ్యానం, పూజ ఇవేవీ చేయలేక పోయినప్పటికీ స్త్రీలకు కేవలం జపంతోనే మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

అయితే శాస్త్రరీత్యా స్త్రీలకు పై విధంగా వెసులుబాటు కలిగినప్పటికీ అవకాశం వున్నవారు శక్తి కలిగినవారు పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేస్తేనే మంచిది.

**పురశ్చరణ నియమాలు :**

పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తాము జపం చేసినన్ని రోజులూ కొన్ని నియమాలు పాటించాలి. అవి ఏమిటంటే....

భూశయ్యా బ్రహ్మచారిత్వం మౌనమాచార్య సేవనం

నిత్యం త్రిషమాణ స్నానం క్షుర కర్మ నిసర్జనం

భూమి మీద పడుకోవటం, బ్రహ్మచర్యాన్ని పాటించటం, ఎక్కువసేపు మౌనంగా వుండటం, పెద్దల గురువుల సేవ చేయటం, ప్రతిరోజూ మూడుసార్లు స్నానం చెయ్యటం, క్షురం చేయించుకోకుండా వుండటం అనేవి ప్రధానంగా పాటించాల్సిన నియమాలు. అలాగే ఆహారం కూడా ఒక పూట భోజనం, రాత్రికి ఫలహారం చేస్తే మంచిది.

### గ్రహణ పురశ్చర్య

మంత్ర సాధనలకు సూర్య చంద్ర గ్రహణాలు ఎంతో విశేషమైనవిగా శాస్త్రాలలో చెప్పబడ్డాయి. సాధారణ దినాలలో కంటే అధిక తరమైన ప్రభావాన్ని సూర్య, చంద్ర గ్రహణాలు కలిగి వుంటాయి. కనుక ఈ సమయాలలో మంత్రసాధన ఉత్తమ ఫలితాన్ని సత్పరసిద్ధిని ఇస్తుంది.

గ్రహణేర్కస్య చేందోర్వా శుచిః పూర్వముపోషితః

నద్యాం సముద్రగామిన్యాం నాభిమాత్రోదకే స్థితః

స్పృశ్యాద్విముక్తి పర్యంతం జపేన్మంత్ర మనన్యధిః ॥

సూర్య లేక చంద్ర గ్రహణాలు కలిగిన సమయంలో నది వద్దగానీ, సముద్రతీరానికి గానీ వెళ్ళి, నదిలోనైతే బొడ్డులోతు నీళ్ళలో నిలబడి, సముద్రం వద్దనైతే తీరంలో దర్భాసనం మీద కూర్చునిగానీ, ఆచమనం ప్రాణాయామం చేసిన తరువాత. మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ముద్దిశ్య, శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం - గోత్రోద్భవస్య - నామధేయస్య అహం. శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. పవిత్ర - గ్రహణకాలే. స్పృశ్యాది మోక్షపర్యంతం శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర జపం కరిష్యే... అని సంకల్పం చెప్పుకుని గ్రహణం ప్రారంభ సమయం నుండి గ్రహణం విడిచేదాకా జపాన్ని చేయాలి. దీనికి ముందు గ్రహణం పట్టు స్నానం - జపం తరువాత విడుపు స్నానం చెయ్యాలి. జపం పూర్తయిన తరువాత



ముందు చెప్పిన విధంగానే జపసమర్పణ చెయ్యాలి. దీనిని గ్రహణ పురశ్చర్య అంటారు. గ్రహణం పట్టినప్పటి నుండి విడిచేవరకూ ఉన్న సమయం అది 1 గంటైనా అరగంటైనా ఆ సమయంలో చేసిన జపం (సంఖ్యతో పనిలేదు) 1 లక్ష జపంతో సమానం.

కాబట్టి గ్రహణ సమయాన్ని వినియోగించుకుంటే సాధకులకు మంచిది. గ్రహణం తరువాత రోజు లేదా మంచిరోజు పురశ్చరణలో చెప్పిన విధంగా పదివేల హోమం ఒకవేయి తర్పణం ఒక వంద మార్జనం లేదా అభిషేకం, పది మంది బ్రాహ్మణుల భోజనం యథావిధిగా చేయాలి. గ్రహణ జపం వల్ల కేవలం జప సంఖ్య మాత్రమే కలిసి వస్తుంది, హోమాది మిగతా విధులు యథాతథం. కొందరి అభిప్రాయం ప్రకారం గ్రహణ కాలంలో చేసిన జపం పూర్తి పురశ్చర్యతో సమానం.

**శ్రీశ్రీశ్రీ సీద్ధేశ్వరాగేంద్ర భారతీస్వామివారు తెలియజేసిన హోమ విధానం**

శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే సాధకుడు. పురశ్చరణలో భాగంగా మూలమంత్ర జపంలో దశాంశం హోమం చేయాలి. అని చెప్పటం జరిగింది. అయితే ఈ హోమాన్ని ఎలా చేయాలి? హోమం చేసేడప్పుడు మంత్రాన్ని ఎలా వినియోగించాలి? అంటే...

**హోమం చేసేటప్పుడు వినియోగించవలసిన భిన్నమస్తా మంత్రం**

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా స్వాహా ।

హోమం చేసేడప్పుడు మూలమంత్రం చివర ఒక స్వాహా చేర్చి హోమం చెయ్యాలి కాబట్టి భిన్నమస్తా మంత్రానికి చివర అదనంగా స్వాహా చేర్చటమైనది.

**హోమోపాధికారం**

శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే విధానంలో 'హోమం' అనేది ఒక ప్రధాన అంగంగా చెప్పబడింది. లోకంలో వైదిక సంప్రదాయాన్ని అనుసరించి ఉపవీతులైన బ్రాహ్మణులు మాత్రమే హోమం చేయటానికి అర్హులు



అయితే తంత్రశాస్త్రానుసారంగా జపించిన మంత్రాలతో హోమాన్ని చేయటానికి అన్ని వర్ణాలవారూ అర్హులే. ఈ విషయమే మేరుతంత్రం, మంత్రమహార్ణవం, మంత్ర మహోదధి అనే ప్రసిద్ధ గ్రంథాలు చెబుతాయి.

కనుక (ఈ పుస్తకంలో తెలిపిన విధంగా) తంత్రశాస్త్రానుసారంగా కుర్తాళం శంకరాచార్య, జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారు రూపొందించిన హోమవిధాన పద్ధతిలో స్త్రీలు, పురుషులు అన్ని వర్ణాలవారు స్వయంగా హోమం చేసుకోవచ్చు.

ఇందులో 1) హోమ విధానము 2) లఘుహోమ విధానము అని రెండు పద్ధతులు చెప్పబడ్డాయి. సాధకుల శక్త్యానుసారం, సమయానుసారం ఏ పద్ధతినైనా ఆచరించవచ్చు. ఫలితం ఒక్కటే.

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర హోమ విధానము

భారతీయ సంప్రదాయములలో దేవతలకు సంతృప్తిని కలిగించటానికి హోమము చేయటము అత్యంత ప్రధానమైనది. దేవతలు అగ్నిముఖులు అని వేదములో చెప్పబడినది. అగ్నిని ఆవాహనము చేసి మంత్రపూర్వకముగా ఆహుతులు వేసినచో ఏ దేవతకు వేసిన ఆహుతిని ఆ దేవతకు అగ్నిదేవుడు ఇస్తాంటాడు. ఊర్ధ్వ లోకాలలోని దేవతలంతా, హోమప్రియులు, యజ్ఞములలో కూడా హోమమ ప్రధానమైన అంగము. వైదిక సంప్రదాయములలో ఉపవీతుడైన వ్యక్తికి మాత్రమే హోమము చేసే అధికారము ఉన్నది. ఇతరులకు లేదు. కానీ, తరువాత వచ్చిన తంత్రశాస్త్ర గ్రంథములలో ఉపవీతులు కాని స్త్రీ పురుషులు దేవతానుగ్రహాన్ని వేగంగా పొందటానికి హోమము చేసే పద్ధతులు కూడా చెప్పబడినవి. ఉపనయనము అయినవారిలో కూడా సస్వరముగా వేదము నేర్చుకొని హోమము చేయగలవారు తక్కువ. అందుచేత అందరికి అందుబాటులో ఉండాలనే ఉద్దేశ్యముతో తంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలను పరిశీలించి వీలైనంత క్లుప్తంగా, సులభంగా హోమముచేసే పద్ధతిని ఇవ్వటం జరిగింది. దీనిని చక్కగా ఉపయోగించుకొని మంత్రోపాసకులు శీఘ్రముగా దేవతానుగ్రహాన్ని పొంది తమ ఇష్టకామ్యములను సాధించుకొని, విశ్వ కళ్యాణమును ఇహపర శుభములు సాధించుదురు గాక!

## గీతపీఠ స్తుతి

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం ।  
ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నోపశాంతయే ॥

అచీమేగేమీ

ఓం కేశవాయస్వాహా	ఓం సంకర్షణాయ నమః
ఓం నారాయణాయ స్వాహా	ఓం వాసుదేవాయ నమః
ఓం మాధవాయ స్వాహా	ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః
ఓం గోవిందాయ నమః	ఓం అనిరుద్ధాయ నమః
ఓం విష్ణవే నమః	ఓం పురుషోత్తమాయ నమః
ఓం మధుసూదనాయ నమః	ఓం అధోక్షజాయ నమః
ఓం త్రివిక్రమాయ నమః	ఓం నారసింహాయ నమః
ఓం వామనాయ నమః	ఓం అచ్యుతాయ నమః
ఓం శ్రీధరాయ నమః	ఓం ఉపేంద్రాయ నమః
ఓం హృషీకేశాయ నమః	ఓం జనార్ధాయ నమః
ఓం పద్మనాభాయ నమః	ఓం హరయే నమః
ఓం దామోదరాయ నమః	ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా దశాంశం హోమం చేసేడప్పుడు ఎటువంటి కోరిక కోరకుండా కేవలం శ్రీ ఛిన్నమస్తా దేవి ప్రీత్యర్థం, అనుగ్రహ సిద్ధ్యర్థం అని మాత్రమే సంకల్పించి హోమం చేయాలి. పురశ్చరణ అనేది దేవతను వరం కోరుకోవటానికి అర్హత మాత్రమే. ఒకసారి పురశ్చరణ పూర్తయినాక సాధకులు ఎప్పుడైనా ఎన్నిసార్లయినా కామ్య హోమాన్ని చేసుకోవచ్చు.

## హోమ సంకల్పము

అస్యశ్రీ మహావిష్ణో రాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రథమపాదే జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే - దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక



చాంద్రమానేన - సంవత్సరే ఆయనే - ఋతౌ - మాసే పక్షే - తిథౌ - వాసరే -  
నక్షత్రే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం - గోత్రోద్భవస్య -  
నామధ్యేయస్య అహం శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం, శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా  
మూలమంత్ర హోమం కరిష్యే.

### కలశశ్రేష్ఠాంజ

కలశస్యముఖే విష్ణుః కంఠే రుద్రస్సమాశ్రితః ।  
మూలే తత్రస్థితో బ్రహ్మ మధ్యే మాతృగణాః స్మృతాః ॥  
కుక్షౌతు సాగరా స్సర్వే సప్తద్వీపా వసుంధరా ।  
ఋగ్వేదో ధ యజుర్వేదః సామవేదో హ్యధర్వణః ॥  
అంగైశ్చ సహితా సర్వే కలశాంబు సమాశ్రితాః ।  
ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారకాః ॥  
గంగే చ యమునే చైవ గోదావరి సరస్వతి ।  
నర్మదే సింధు కావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు ॥

ఓం భూః ఓం భువః ఓం సువః ఓం మహాః ఓం జనః ఓం తపః ఓం సత్యం  
ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధియోయోనః ప్రచోదయాత్.  
ఓం ఆపోజ్యోతీరసోమృతం బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్.

### దీప ప్రజ్వలనం :

ముందుగా ఒక ప్రమిద లేదా కుందిలో ఆవునేతితో దీపారాధన చెయ్యాలి.  
ఈ దీపం, హోమం పూర్తయ్యే వరకు వెలుగుతూ ఉండేలా చూడాలి.

### గురుస్మృతి

గురుర్బ్రహ్మ, గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః ।  
గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవే నమః ॥

## శ్రీ భిక్షుమస్తా మంత్ర న్యాసములు

### కరన్యాసం

ఓం ఆం ఖడ్గాయ స్వాహా	- అంగుష్ఠాభ్యాం నమః	హృదయాయ నమః
ఓం ఈం సుఖడ్గాయ స్వాహా	- తర్జనీభ్యాం నమః	శిరసే స్వాహా
ఓం ఊం వజ్రాయ స్వాహా	- మధ్యమాభ్యా నమః	శిఖాయై వషట్
ఓం ఐం పాశాయ స్వాహా	- అనామికాభ్యాం నమః	కవచాయ హుం
ఓం ఔం అంకుశాయ స్వాహా	- కనిష్ఠికాభ్యాం నమః	నేత్రత్రయాయౌషట్
ఓం అః సురక్షరక్ష ప్రీం ప్రీం స్వాహా	- కరతలకర పృష్ఠాభ్యాం నమః	అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భు వస్తువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

ఓం భాస్వన్మండల మధ్యగా నిజశిరచ్ఛిన్నం వికారణలకం  
స్ఫారాస్యం ప్రపిబత్గళస్తరుధిరం వామేకరే బిభ్రతిం  
యామాసక్త రతిస్మరో పరిగతా సఖ్యానిజే దాకినీ వర్ణిన్యా  
పరిదృశ్య మోదకలితాం శ్రీ భిక్షుమస్తాం భజే ॥

### హోమకుండఘోష

హోమకుండమునగానీ, స్థండిలమున గాని సంస్కార చతుష్టయము చేయవలెను. మధ్యలో బియ్యపు పిండితో ప్రాదేశమాత్రపు (జొటనవ్రేలు, చూపుడువ్రేలు చాచినప్పుడు మధ్యలో ఉండే దూరము) చతురస్రము తయారు చేయవలెను.

బీక్షణము :

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా ॥

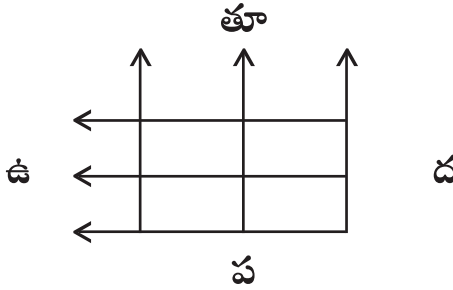
అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు కుండమును చూడవలెను.

**ప్రోక్షణము :** ఫట్ అని ఉచ్చరించుచు దర్భలతో నీళ్ళు చల్లవలెను.

**తాడనము :** దర్భలతో ఫట్ అని మూడుసార్లు ఉచ్చరిస్తూ కుండము లోపలి భాగమును కొట్టవలెను.

**అభ్యుక్షణము :** హం అని ఉచ్చరించుచు పిడికిలితో నీళ్ళు కుండమంతట చల్లవలెను. మరల పై తెలిపిన శ్రీ చిన్నమస్తా మూల మంత్రాన్ని ఉచ్చరిస్తూ “శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా హోమకుండానమః” అని కుండమునకు నమస్కరించవలెను.

తూర్పువైపు దర్భల చివరలు వచ్చుచున్నట్లుగా పడమట నుంచి తూర్పు వైపుకు మూడు గీతలు బియ్యపు పిండితో దర్భలతో గీయవలెను. ఉత్తరపు వైపు దర్భల చివరలు వచ్చునట్లుగా మొదట గీసిన గీతలపై దక్షిణము నుంచి ఉత్తరము వైపు మూడు గీతలు గీయవలెను.



ఆ దర్భలను త్రుంచి నైరుతి దిక్కువైపునకు వేయవలెను.

తూర్పు రేఖలు చివరల మూడింటిని-ముకుందాయ నమః, ఈశాయ నమః, పురందరాయ నమః అని ప్రదక్షిణ క్రమమున పూజించవలెను.

ఉత్తరగ్రములో - బ్రహ్మణేనమః, వైవస్వతాయనమః, ఇంద్రవేనమః అని పూజించవలెను.

ఓం ప్రీం ఓం అని కుండ మధ్యమున వ్రాసి శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్రమును ఉచ్చరించుచు పుష్పాంజలి సమర్పించవలెను.



## అగ్నిప్రతిష్ఠాపనమ్

హోమాంగత్యేన అగ్ని ప్రతిష్ఠాపనం కరిష్యే - అని సంకల్పం చేయవలెను, ...  
అస్య శ్రీ వైశ్వానర మహామంత్రస్య భృగు ఋషిః, దైవీ గాయత్రీ ఛందః, శ్రీ వైశ్వానరో  
దేవతా, రం బీజం, స్వాహా శక్తిః జాతవేద ఇతి కీలకం స్వేచ్ఛాప్రయోగ సిద్ధర్థే  
హోమే వినియోగః అని సంకల్పంచేసి తరువాత అగ్నిన్యాసం చేయవలెను.

## అగ్నిన్యాసమ్

**ఈ క్రింద తెలిపిన మంత్రాలతో కరన్యాసం, హృదయన్యాసం చేయవలెను**

1. ఓం రాం సహస్రార్చిషే అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, 2. ఓం రీం స్వస్తిపూర్ణాయ తర్జనీభ్యాం  
నమః, 3. ఓం రూం ఉత్తిష్ఠ పురుషాయ మధ్యమాభ్యాం నమః 4. ఓం రైం ధూమవ్యాపినే  
అనామికాభ్యాం నమః 5. ఓం రౌం సప్తజిహ్వాయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః 6. ఓం రః  
ధనుర్ధరాయ కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః (ఇదే విధంగా హృదయన్యాసం కూడా  
చేయవలెను.)

**భూర్భువస్సువరోమితి విగ్నంధః**

**అగ్నిపీఠే పూజ (కుండములో దశదిక్కుల యందు అక్షతలతో)**

- |                    |                                   |
|--------------------|-----------------------------------|
| 1. ఓం పీతాయై నమః   | 6. ఓం తీవ్రాయై నమః                |
| 2. ఓం శ్వేతాయై నమః | 7. ఓం విస్ఫులింగిన్యై నమః         |
| 3. ఓం అరుణాయై నమః  | 8. ఓం రుధిరాయై నమః                |
| 4. ఓం కృష్ణాయై నమః | 9. ఓం జ్వాలిన్యై నమః              |
| 5. ఓం ధూమ్రాయై నమః | 10. ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయై నమః |

**ఆసనే పూజ - (అక్షతలతో)**

**రం వహ్న్యేసనాయనమః -** అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను.  
సపరివారం అగ్నిం ఆవాహయామి అని ఆవాహనం చేయవలెను. అగ్నిని మూతగల



పాత్రలో ‘ఫట్ ఫట్’ అని ఉచ్చరించుచు తెచ్చి, ‘హం-హం’ అని మూత తీసి, ‘రం రం’ అని ఉచ్చరించుచు కుండము దగ్గరకు తీసుకొని రావలెను.

పరమాత్మానలముతోను, జరరాగ్నితోను, అంతరాగ్నితోను ఈ అగ్నియొక్క సమైక్యమును సంభావించి, అగ్ని బీజమగు రం ఉచ్చరించుచు వహ్ని చైతన్యమును భావించవలెను.

అగ్నిని ఓంకారముతో అభిమంత్రించి, ఉచ్చరించుచు అమృతబీజమైన వం-తో అమృతీకరించి ఉచ్చరించుచు, ఈ అగ్ని లలాటం నుంచి కుండములోనికి దిగుచున్నట్లుగా భావించి, ఎనిమిదిసార్లు ప్రణవంతో (ఓం) మరల అభిమంత్రించి హం ఫట్ అని రక్షాకవచమును భావించి “రం వహ్నిమూర్తయే నమః” అని మనస్సులో అగ్నికి నమస్కరించి ఓం ఓం ఓం అని ఉచ్చరించుచు కుండముపై నిప్పు పశ్యేమును ప్రదక్షిణ పద్ధతిలో మూడుసార్లు త్రిప్పవలెను.

హంఫట్ క్రవ్యా దేభ్యః స్వాహా అనుచు కొంత నిప్పు తీసి నైరుతి దిక్కున వేయవలెను.

భూర్భువస్సువరోం అనియు, హ్రూం-వహ్ని చైతన్యాయ నమః, అనియు ఉచ్చరించుచు కుండమున అగ్నిని ఉంచవలెను.

కుండము బైట (నిప్పు పశ్యేములో) అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను.

చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ ఆజ్ఞాపయ స్వాహా. హ్రీం హ్రీం జ్వల జ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హంఫట్ స్వాహా - అని మంత్రములను పఠించవలెను. ఆ తరువాత లేచి నిలుచుండి జ్వాలినీముద్ర ప్రదర్శించి నమస్కరించుచు

అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం ।

సువర్ణ వర్ణ మమలం సమిధం విశ్వతోముఖం ॥

“ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహ వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ స్వాహా” అనుచు అర్ఘ్యపాద్యములతో పూజించవలెను.

## లమిత్యాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని ఓం అగ్నేయే నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పశ్చం)లో వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి

హం ఆకాశ తత్వాత్మికాయ నమః పుష్పైః పూజయామి

యం వాయు తత్వాత్మికాయ నమః ధూపం అఘ్రూపయామి

రం తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః దీపం దర్శయామి

అంటూ గంధాన్ని, పుష్పాలను, అగరబత్తిలను లేదా సాంబ్రాణీని హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని హోమకుండానికి చూపాలి.

### ధూపదీపాంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

పం అమృతతత్వాత్మికాయ నమః అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అంటూ నైవేద్యాన్ని హోమకుండంలో సమర్పించాలి. (సున్నుండ లేక పండు).

ఒక దర్భ కాల్చి జ్వాలను నేతిలో ప్రతిఫలంపజేసి, దర్భను కుండములో వేయవలెను, నేతిపాత్రలో రెండు చిన్న దర్భాగ్రములు వేయవలెను. అప్పుడు నెయ్యి మూడు భాగములు అగును. ఎడమవైపు ఇడ, కుడివైపు పింగళ, మధ్య సుషుమ్న అని భావించవలెను.

స్రవముతో కుడిభాగము నుండి 'నమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నేయే స్వాహా - అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క ఎడమకన్ను తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

స్రవముతో మధ్యభాగము నుండి 'నమః' అనుచు నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నేయే మాభ్యాగ్ం స్వాహా - అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క మధ్యనేత్రం (మూడవకన్ను) తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

కుడివైపు నుండి 'నమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్టకృతే స్వాహా  
అని అగ్ని ముఖమున ఆహుతి వేయవలెను. ఆ తరువాత

మధ్యభాగము నుండి నేతిని తీసుకొని

ఓం భూః స్వాహా, ఓం భువః స్వాహా

ఓం సువః స్వాహా, ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహ వహ లోహితాక్ష సర్వ కర్మాణి సాధయస్వాహా  
అని మూడుసార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

### జిహ్వోహోమము (సాత్విక జిహ్వలు)

1. ఓం స్రూం హిరణ్యాయై స్వాహా
2. ఓం స్రూం గగనాయై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం రక్తాయై స్వాహా
4. ఓం వ్రూం కృష్ణాయై స్వాహా
5. ఓం ల్రూం సుప్రభాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూం అతిరక్తాయై స్వాహా
7. ఓం య్రూం బహురూపాయై స్వాహా

### - రాజస్ జిహ్వలు -

1. ఓం స్రూం పద్మరాగాయై స్వాహా
2. ఓం స్రూం సువర్ణాయై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం భద్రలోహితాయై స్వాహా
4. ఓం వ్రూం లోహితాయై స్వాహా
5. ఓం ల్రూం శ్వేతాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూం ధూమిన్యై స్వాహా
7. ఓం య్రూం కరాళికాయై స్వాహా

### - తామస జిహ్వలు -

1. ఓం స్రూం విశ్వమూర్త్యై స్వాహా
2. ఓం వ్రూం విస్ఫులింగిన్యై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం ధూమ్రవర్ణాయై స్వాహా
4. ఓం వ్రూం మనోజవాయై స్వాహా
5. ఓం ల్రూం లోహితాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూం కరాశ్చ్యై స్వాహా
7. ఓం య్రూం కాశ్చ్యై స్వాహా





సాత్విక - రాజస - తామస జిహ్వలు ఇష్టప్రాప్తి, అనిష్ట పరిహారము అభిచార ప్రయోజనములకు ఉద్దేశించబడినవి.

### - జిహ్వభేదవతా హోమము -

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. ఓం సురేభ్యః స్వాహా    | 4. ఓం యక్షేభ్యః స్వాహా  |
| 2. ఓం పితృభ్యః స్వాహా    | 5. ఓం నాగేభ్యః స్వాహా   |
| 3. ఓం గంధర్వేభ్యః స్వాహా | 6. ఓం పిశాచేభ్యః స్వాహా |
| 7. ఓం రాక్షసేభ్యః స్వాహా |                         |

### - వృక్షంగ దేవతా హోమము -

1. ఓం రాం సహస్రార్చిషే హృదయాయ నమః స్వాహా
2. ఓం రీం స్వస్తిపూర్ణాయ శిరసే స్వాహా స్వాహా
3. ఓం రూం ఉత్తిష్ట పురుషాయ శిఖాయై వషట్ స్వాహా
4. ఓం రైం ధూమవ్యాపినే కవచాయ హుం స్వాహా
5. ఓం రౌం సప్తజిహ్వాయ నేత్రత్రయాయ వౌషట్ స్వాహా
6. ఓం రః ధనుర్ధరాయ అస్త్రాయ ఫట్ స్వాహా

### - అష్టమూర్తి హోమము -

1. ఓం అగ్నయే జాతవేదసే స్వాహా
2. ఓం అగ్నయే సప్తజిహ్వాయ స్వాహా
3. ఓం అగ్నయే హవ్యవాహనాయ స్వాహా
4. ఓం అగ్నయే అశ్వేదరజాయ స్వాహా
5. ఓం అగ్నయే వైశ్వానరాయ స్వాహా
6. ఓం అగ్నయే కౌమారజాతసే స్వాహా
7. ఓం అగ్నయే విశ్వముఖాయ స్వాహా
8. ఓం అగ్నయే దేవముఖాయ స్వాహా

- అష్టమాతృక హోమము -

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. ఓం ఆం బ్రాహ్మ్యై స్వాహా | 5. ఓం ఊం వారాహ్యై స్వాహా     |
| 2. ఓం ఈం మహేశ్వర్యై స్వాహా | 6. ఓం ఐం ఇంద్రాణ్యై స్వాహా   |
| 3. ఓం ఊం కౌమార్యై స్వాహా   | 7. ఓం ఔం చాముండాయై స్వాహా    |
| 4. ఓం ఋం యక్షేభ్యః స్వాహా  | 8. ఓం అః మహాలక్ష్మ్యై స్వాహా |

- అష్టభైరవ హోమము -

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| 1. ఓం అం అసితాంగ | భైరవాయ స్వాహా |
| 2. ఓం ఇం రురు    | భైరవాయ స్వాహా |
| 3. ఓం ఉం చండ     | భైరవాయ స్వాహా |
| 4. ఓం ఋం క్రోధ   | భైరవాయ స్వాహా |
| 5. ఓం ఊం ఉన్మత్త | భైరవాయ స్వాహా |
| 6. ఓం ఐం కపాల    | భైరవాయ స్వాహా |
| 7. ఓం ఓం భీషణ    | భైరవాయ స్వాహా |
| 8. ఓం అః సంహార   | భైరవాయ స్వాహా |

- దిక్పాలక హోమము -

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. ఓం లం ఇంద్రాయ స్వాహా  | 6. ఓం యం వాయవే స్వాహా      |
| 2. ఓం రం అగ్నయే స్వాహా   | 7. ఓం సం సోమాయ స్వాహా      |
| 3. ఓం హం యమాయ స్వాహా     | 8. ఓం శం ఈశానాయ స్వాహా     |
| 4. ఓం షం నిర్వతయే స్వాహా | 9. ఓం ఆం బ్రహ్మణే స్వాహా   |
| 5. ఓం వం వరుణాయ స్వాహా   | 10. ఓం హ్రీం అనంతాయ స్వాహా |



### - దిక్పాలకాయుధ హోమము -

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. ఓం వజ్రాయ స్వాహా  | 6. ఓం అంకుశాయ స్వాహా |
| 2. ఓం శక్త్యై స్వాహా | 7. ఓం గదాయై స్వాహా   |
| 3. ఓం దండాయ స్వాహా   | 8. ఓం శూలాయ స్వాహా   |
| 4. ఓం ఖడ్గాయ స్వాహా  | 9. ఓం పద్మాయ స్వాహా  |
| 5. ఓం పాశాయ స్వాహా   | 10. ఓం చక్రాయ స్వాహా |

ఈ విధంగా హోమాన్ని ఆచరించిన తరువాత స్రవముతో నాలుగుసార్లు నేతిని తీసుకొని స్రుక్కునందు వేసి స్రవమును స్రుక్కుపై బోర్లించి దానియందు ఒక పువ్వును ఉంచి రెండు చేతులతో వామస్తనము ఎత్తువరకు పట్టుకుని లేచి కుడికాలు ముందుకు వేసి “ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహో వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వాషట్” అని హోమము చేయవలెను. తరువాత కూర్చుని కుండానికి నమస్కరించి చేతిలో అక్షతలు నీరు తీసుకొని కుండమునకు (అగ్నికి) తూర్పున నీళ్ళు మాత్రమే ఉంచి పశ్చిమాన అక్షతలు వేయవలెను.

ప్రాజ్ఞాభాగ్నే మమ అభిముఖోభవ, సుముఖోభవ  
సుప్రసన్నోభవ, వరదో భవ, యథోక్త జిహ్వయా  
హవిర్బహోణ ॥ ఓం భూర్భువస్సువః

అని నీళ్ళు చల్లి నీళ్ళతో అగ్నికి చుట్టూ ప్రదక్షిణ పద్ధతిన త్రిప్పవలెను.

### - కుండమేఖలా పూజ -

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. తూర్పున-అగ్నేయే నమః   | 6. పశ్చిమాన-దేవముఖాయ నమః     |
| 2. అగ్నేయాన-హుతవహాయ నమః  | 7. వాయువ్యాన-సప్తజిహ్వాయ నమః |
| 3. దక్షిణాన-హుతాశినే నమః | 8. ఉత్తరాన - వైశ్వానరాయ నమః  |
| 4. నైరుతిన-కృష్ణవర్తనే   | 9. ఈశాన్యాన-జాతవేదసే నమః     |

అనుచు ఎనిమిది దిక్పాలయందు అక్షతలతో కుండముపై పూజ చేయవలెను. దర్బల కొనలు తూర్పు వైపునకుగానూ, ఉత్తరవైపునకుగానూ ఉండేటట్లు నాలుగు వైపుల వేయవలెను.

- మహా గణపతి హోమము -

1. ఓం స్వాహా
2. ఓం శ్రీం స్వాహా
3. ఓం శ్రీం హ్రీం స్వాహా
4. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం స్వాహా
5. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం స్వాహా
6. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం స్వాహా
7. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే స్వాహా
8. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద స్వాహా
9. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం స్వాహా
10. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే స్వాహా
11. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే  
వశమానయ స్వాహా స్వాహా



అని చెబుతూ 11 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

పిమ్మట నాలుగుపర్యాయములు పూర్తి గణపతి మంత్రముతో ఆహుతులు వేయవలెను.

- ప్రధాన దేవతా హోమము -

శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువునకు నమస్కరించి ఓం శ్రీ చిన్నమస్తా దేవతా యోగపీఠాయ నమః అని ఒక మారు ఆహుతిగానీ, అక్షతలుగానీ వేయవలెను.

**శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా ॥**

అని శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్రమును పదిసార్లు ఉచ్చరించి దానితో దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. దేవతా యంత్రమును కుండమునందు భావించి దేవతా ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేయవలెను.



ఓం ఆ హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం  
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రాణా ఇహ ప్రాణాః  
 ఓం ఆం హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం  
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః శ్రీ భిన్నమస్తా దేవతా జీవ ఇహస్థితః  
 ఓం ఆం హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం  
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః  
 శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా సర్వేంద్రియాణి వాఙ్మనః చక్షుశ్రోత్ర  
 ప్రాణ ప్రాణ ఇహైవ ఆగత్య సుఖం చిరంతిష్ఠంతు స్వాహా  
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం

పై మొత్తము మంత్రమును మూడుసార్లు జపించుచు కుండముపై చేయి  
 వుంచి ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయవలెను. ఆ తరువాత లమిత్యాది పంచపూజ చేయవలెను.

### లమిత్యాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాయై  
 పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ  
 హోమకుండంలో ఒక ప్రక్కగా వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాయై గంధం ధారయామి  
 హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి  
 యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాయై ధూపం అఘ్రూపయామి  
 రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాయై దీపం దర్శయామి

### ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

పం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి  
 అని చెబుతూ గంధాన్ని, పుష్పాన్ని, ధూపాన్ని (అగరుబత్తి / సాంబ్రాణి) హోమకుండంలో  
 వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని చూపి, నైవేద్యంగా సున్నుండను కాని, పండ్ల ముక్కలను  
 కాని హోమకుండములో వేయాలి.



ఇప్పుడు అగ్ని - శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతా ఏకీకరణార్థం పంచవింశతి ఆహుతిం హోష్యామి అని అగ్నికి దేవతకు వక్త్ర ఏకీకరణమును సంకల్పించి మూలమంత్రముతో 25 ఆహుతులు వేయవలెను. తరువాత అగ్ని-శ్రీ ఛిన్నమస్తా దేవతా నాడీ సంధానార్థం ఏకాదశ ఆహుతిం హోష్యామి అని నాడీ సంధానమును సంకల్పించి, శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్రముతో 11 ఆహుతులు వేయవలెను. ఇప్పటికి అగ్నికి దేవతకు ఏకీకరణము జరిగినట్లుగా భావింపవలెను.

**ఓం మందూకాది పరతత్వాంత పీఠదేవతాభ్యుస్వాహా**

అని ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఏ ప్రదేశంలో అయితే హోమం చేస్తామో ఆ ఆవరణలోనే దేవతలకు ఆ పీఠంలోని దేవతలకు ఓం సమస్త ఆవరణ దేవతాయై స్వాహా, ఓం సమస్త పీఠ దేవతాయై స్వాహా అని పీఠదేవతలకు, ఆవరణ దేవతలకు ఒక్కొక్క ఆహుతి సమర్పించవలెను. అనంతరం శ్రీ ఛిన్నమస్తా మూల మంత్రంతో

10 ఆజ్ఞాహుతులు వేయవలెను. ఆ తరువాత కామ్య ద్రవ్యములతో హోమము చేయవలెను.

అగ్ని, దేవతా సంధానము చేయబడినది గనుక హోమములో “ఇదం న మమ” అవి త్యాగము చెప్పవలసి పనిలేదు.

**- హోమ ప్రారంభం -**

**శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా స్వాహా ।**

మూలమంత్రం చివర స్వాహా అని ఉచ్చరించుచు ఆహుతులు వేయవలెను. కార్యసిద్ధిని బట్టి ఆహుతుల సంఖ్యను నిర్ణయింపవలెను.



### - హోమాంత విధి -

ఇలా మూలమంత్రంతో హోమం పూర్తిచేసిన తరువాత హోమ పరిపూర్ణత కొరకు జయాది మంత్రములతో హోమము చేయవలెను. జయాదుల బదులుగా మహావ్యాహృతి హోమము, బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము చేయవచ్చును.

### - మహావ్యాహృతి హోమము -

ఓం భూః అగ్నయే చ పృథివ్యైచ మహతే చ స్వాహా  
ఓం భువః వాయవే చ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా  
ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా  
ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతేచ స్వాహా  
అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

### - బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము -

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహ ధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్తవస్థాసు మనసా వాచా కర్మణా యత్ స్మృతం యదుక్తం యచ్ఛృతం తత్సర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్. భూః స్వాహా స్వాహా

అనుచు 8 ఆహుతులు వేయవలెను.

### - దేవతా బలి -

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టకుండ

శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేశతాయై బలిం సమర్పయామి

అంటూ కుండములో వేయవలెను.

**కూష్మాండబలి విధానము**

మంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి సిద్ధం చేయవలెను.



సంకల్పం : శ్రీచిన్నమస్తా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం కూష్మాండ బలిదానం కరిష్యే అనవలెను. శ్రీచిన్నమస్తా దేవతకు పంచోపచారములతో పూజచేసి దేవతకు ఎదురుగా కాని లేక ఉత్తర ముఖముగాగాని నిల్చుండి గుమ్మడికాయను పీటపైపెట్టి ఓంకూష్మాండబలయే నమః అని బలిపశువును ఆవాహన చేసి పూలతో, అక్షతలతో పూజచేయవలెను. ఆ తరువాత ఈ క్రింది శ్లోకములను చదవాలి.

శ్లో॥ పశుస్త్వం బలిరూపేణ మమ భాగ్యా దవస్థితః  
ప్రణమామి తత స్సర్వ రూపిణం బలిరూపిణిం  
శ్రీ చిన్నమస్తా ప్రీతిదానేన దాతురాపద్వినాశనం  
శ్రీ చిన్నమస్తా బలిరూపాయ బలే ! తుభ్యం నమోస్తుతే.  
యజ్ఞార్థం పశవ స్సృష్టాః స్వయమేవ స్వయంభువా  
అతస్త్వాం ఘాతయా మ్యద్య తస్మాత్ యజ్ఞే వధోఽ వధః

తరువాత కత్తికికుంకుమరాసి పూలతో, అక్షతలతో పూజించి ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పవలెను.

ఐం హ్రీం శ్రీం రసనాత్వం షోడశ్యాః సురలోక ప్రసాదకః హ్రం హ్రీం ఖడ్గ  
ఆం హం ఫట్ అని పలుకుతూ కత్తిని చేతిలో పట్టుకొని ఈ క్రింది మంత్రము

ఓం కాళికాళి వజ్రేశ్వరి లోహదందాయై నమః

చెప్పుచూ కండ్లు మూసుకొని గుమ్మడికాయను నరుకవలెను.

తెగిన రెండు ముక్కలలో ఒక ముక్కను అమ్మవారి ముందుంచి కుంకుమ, నీరు చల్లి నెత్తురు వలె కనిపించేలా చేసి, కౌశికీ రుధిరేణ ఆప్యాయతాం - అని చెబుతూ ఆముక్క మీద కర్పూరం వెలిగించి ఆ ముక్కని హోమకుండంలో వేయాలి.

మిగిలిన ముక్కను 5 భాగములు చేసి - ఈ క్రింది మంత్రములతో పూజ చేయవలెను.

- 1) పూతనాయై బలిం నివేదయామి. 2) చరక్యై బలిం నివేదయామి.
- 3) విదార్యై బలిం నివేదయామి. 4) పాపరాక్షస్యై బలిం నివేదయామి.
- 5) ఓం హ్రీం స్ఫుర ఓం హ్రీం ఓం హం ఫట్ మర్ద మర్ద హం-శేషం రక్షభ్యో హరేత్.



పై వాటిలో 4 ముక్కలను బలిగా నివేదించి, ఐదోముక్కను చేతితో తాకకుండా ఒక కవర్‌గానీ ఏదైనా పేపర్‌తోనైనా పట్టుకొని హోమశాల బైట పడవేయాలి. తిరిగి కాళ్ళు కడుక్కుని హోమశాలలో ప్రవేశించాలి.

ఈ విధంగా కుష్మాండబలి ఇవ్వలేనివారు ఒకమంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి పంచపూజలు చేసి శ్రీ చిన్నమస్తా మూలమంత్రం చెబుతూ హోమకుండంలో వేయవచ్చు. ఇది కూడా కూష్మాండబలితో సమానమైన ఫలితాన్నిస్తుంది.

### - పూర్ణాహుతి -

పూర్ణాహుతిని సంకల్పించి ‘పూర్ణాహుతిం జుహోమి’ అని అనవలెను.

పశ్చేమునందు కొబ్బరికాయగానీ, ఖర్జూరపు కాయగానీ, పోకకాయగాని ఉంచి అక్షతలు, జాజికాయ, పట్టుగుడ్డ, పూలు, జాపత్రి మున్నగు సుగంధ ద్రవ్యాలను పూర్ణాహుతికి ఉపయోగించవచ్చును.

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక దేవతగా భావించి ధూపదీప నైవేద్యములను సమర్పించవలెను. 12సార్లు మూలమంత్రముతో నేతిని తీసుకొని పూర్ణాహుతి ద్రవ్యపు కాయపై పోయవలెను. ఈ సందర్భమున స్రుక్కునందు స్రువముతో 12సార్లు నేతిని వేసి పూర్ణాహుతి చేయుట ఆచారం. లేచి నుంచొని

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా వాషట్ ॥

అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని హోమకుండములో వేయవలెను. ఇంతటితో పూర్ణాహుతి పూర్తి అయినది.

హోమసమయాన అగ్నిజ్వాలతో బాగా విజృంభించినట్లు చూచుకొనవలెను. అయినను అప్పుడప్పుడు వాడిన ద్రవ్యాలను బట్టి జ్వాలలు బాగా ఉండకపోవచ్చును. కనుక, అగ్నివిహరణ దోషనిరసనార్థము శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్రముతో 25 ఆజ్యాహుతులను వేయవలెను. తరువాత ఆవరణ దేవతలకు ఆహుతులు వేయవలెను.

### - దిక్పాలక బలి -

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని, గారెలు గాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట ఎనిమిది దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో వరుసగా బలి సమర్పణ చేయవలెను.

1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః      6. వాయవ్యము-యం వాయవే నమః
2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః      7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః
3. దక్షిణము-హం యమాయ నమః      8. ఈశాన్యము-శం ఈశానాయ నమః
4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః      9. ఊర్ధ్వం-అం బ్రహ్మణే నమః
5. పడమర-వం వరుణాయ నమః      10. అధో-హ్రీం అనంతాయ నమః

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

### - భూత బలి -

హోమకుండానికి ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

యే రాద్రా రాద్రకర్మాణో రాద్రస్థాన నివాసినః  
యోగినోహ్యుగ్రరూపాశ్చ గణానాం అధిపాశ్చయే  
భూచరాః ఖేచరాశ్చైవ యే తిష్ఠంత్యంతరిక్షగాః  
తే సర్వే ప్రీతమనసో భూత్వా గృహ్లాం త్విమం బలిం  
సర్వ విఘ్నకృద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హుంఘట్ స్వాహా

అని చెప్పుచూ అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను. ఇక్కడ కొబ్బరికాయను భూతబలి కొరకు ఉపయోగించవచ్చును.

దిక్పాలక బలిక్రింద మినుములు, పెరుగు కలిపి యిచ్చుట కొన్నిచోట్ల ఆచారము. నిమ్మకాయ కోసి కుంకుమ అద్ది కూడ ఇయ్యవచ్చును.

చివరగా హోమకుండానికి సమస్కరించి 11సార్లు ప్రదక్షిణ చేసి కుండభస్మము నొసట ధరించి దేవతాప్రసాదమును స్వీకరించవలెను.

## - దేవతా ఉద్వాసనము -

గచ్చ గచ్చ భవత్ స్థానం కార్యం కృత్వా శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా  
యత్ర బ్రహ్మదయోదేవాః నవిదుః పరమం పదం॥

అని చెబుతూ హోమకుండం నుండి దేవతకు ఉద్వాసన పలుకవలెను.

## - అగ్ని ఉద్వాసనము -

గచ్చ త్వం భగవన్ వహ్నే స్వస్థానం కుండమధ్యతః ।

యత్ర బ్రహ్మదయో దేవాః తత్ర గచ్చ హుతాశన ॥

అని చెబుతూ హోమకుండంలోని అగ్నికి ఉద్వాసన పలుకవలెను.

అనేన మయా కృతేన హోమేన శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా సుప్రసన్నా వరదా  
భవతు అని కుండములో నీళ్ళు అక్షతలతో కలిపి వదలవలెను.

సువర్ణపర్ణారోమితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనము చేయవలెను.

దీనితో హోమవిధి పూర్తయింది.

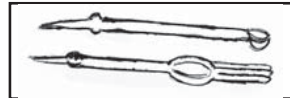
## హోమం చేసేటప్పుడు వాడే ప్రధాన వస్తువులు

1. **స్రవము:** చంద్రకొయ్యతో చేసిన చిన్నమూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.
2. **స్రక్కు:** చంద్రకొయ్యతో చేసిన పెద్ద మూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.
3. **మృగముద్ర:** బొటనవేలు - మధ్య - ఉంగరపువేళ్ళు కలిపితే వచ్చేది.



మృగముద్ర

వీటి మధ్యలోకి ఎంత వస్తే అంత పరిమాణంతోనే ద్రవ్యాలను ఆహుతిగా వేయాలి. హోమం చేసేటప్పుడు ఆజ్యాన్ని, తైలాన్ని, స్రవంతో వేయాలి. నువ్వులు, ఆవాలు వంటి ఇతర పదార్థాలను మృగముద్రతో వేయాలి.



స్రక్కు - స్రవము

## లఘు హోమ వర్ణి

సంస్కృత భాషతో పరిచయములేనివారికి, క్లుప్తముగా హోమములు చేసుకోదలచిన వారికి ఇది ఉద్దేశించబడినది.

కాళ్ళు, చేతులు, ముఖము కడుగుకొని ఉతికిన గుడ్డలు కట్టుకొని తూర్పువైపుకాని, ఉత్తరము వైపుకాని తిరిగి, ఒక పీటపైకాని, ఆసనముపైకాని కూర్చుండవలెను. ఎదురుగా ఇటుకలతో చేసిన తాత్కాలిక కుండమును ఏర్పాటు చేసికొని ఉండవలెను. మీ ముందు జలపాత్రను పెట్టుకొని దానిలో ఉద్ధరిణివేసి ఒక ఆకుతో నీటిని త్రిప్పుతూ “బ్రహ్మవిష్ణు, మహేశ్వరులారా! సముద్రములారా! భూదేవతా! గంగ, యమున, గోదావరి, కృష్ణ మొదలగు నదులారా! ఈ నీటిలో ప్రవేశించి తీర్థములుగా మార్చవలసిందని ప్రార్థిస్తున్నాము. అని నమస్కరించండి. తరువాత...

ఓం మహః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓం సత్యం, ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం, భర్గోదేవస్యదీమహి, ధియోయోనః ప్రచోదయాత్. ఓం అపో జ్యోతీ రసోమృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోమ్ అని చెప్పండి.

### ధ్యానం :

నా కోరిక సిద్ధించుట కొరకు శ్రీ చిన్నమస్తా మంత్ర హోమము చేయుచున్నాను. శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువులకు నమస్కరించి మూలమంత్రమును స్మరించుచు కలశములోని నీరు కొంచెము తీసుకొని కుండములో చల్లవలెను. అదేవిధముగా పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు దానిలోవేసి “శ్రీ చిన్నమస్తా పరదేవతా హోమకుండాయ నమః” అని హోమకుండమునకు నమస్కారము చేయవలెను. కుండము యొక్క అంచుల మీద 8 దిక్కులయందు అక్షతలతో ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ పూజించవలెను.

- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. తూర్పు - అగ్నేయే నమః     | 5. పడమర - దేవముఖాయ నమః        |
| 2. ఆగ్నేయము - హుతవహాయ నమః   | 6. వాయవ్యము - సప్తజిహ్వాయ నమః |
| 3. దక్షిణము - హుతాశినే నమః  | 7. ఉత్తరము - వైశ్వానరాయ నమః   |
| 4. నైఋతి - కృష్ణవర్తునే నమః | 8. ఈశాన్యం - జాతవేదసే నమః     |



### అగ్నిపీఠపూజ :

కుండము లోపల దశ(10) దిక్కుల యందు అక్షతలతో పూజించవలెను.

1. తూర్పు - ఓం పీతాయై నమః
2. ఆగ్నేయ - ఓం శ్వేతాయై నమః
3. దక్షిణం - ఓం అరుణాయై నమః
4. నైఋతి - ఓం కృష్ణాయై నమః
5. పడమర - ఓం ధూమ్రాయై నమః
6. వాయవ్యం - ఓం తీవ్రాయై నమః
7. ఉత్తరం - ఓం విస్ఫులింగిన్యై నమః
8. ఈశాన్యం-ఓం రుచిరాయై నమః
9. ఊర్ధ్వము - (ఈశాన్యము - తూర్పు మధ్య) ఓం జ్వాలినై నమః
10. అధోదిక్కు- (నైఋతి-పడమర మధ్య) ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయ నమః

### ఆసన పూజ :

“రం వహ్నిసనాయనమః” అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను.

### అగ్ని జ్వాలనము :

హోమకుండంలో చిన్న కట్టెముక్కలు, పిడకల ముక్కలు వేసి, వానిపై కర్పూరముపెట్టి అగ్నిని ముటించవలయును. 8 సార్లు ‘ఓం’కారమును ఉచ్చరించి అమృత బీజమగు ‘వం’ మూడుసార్లు ఉచ్చరించి ‘రం’ అను అగ్నిబీజమును 7 సార్లు ఉచ్చరించి ‘రం వహ్ని మూర్తయేనమః’ అనుచూ మంటలోనికి అగ్నిదేవుడు దిగినట్లుగా భావించి నమస్కరించవలయును.

కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండము చుట్టూ ‘హంఘట్’ అని పలుకుచూ అగ్నిచుట్టూ రక్షాకవచము నిర్మించినట్లు భావించుచు నీరు పోయవలెను.

మండుచున్న కట్టెపుల్లలో నుండి ఒకపుల్లను తీసి హంఘట్ క్రవ్యాదేభ్యః స్వాహా అనుచూ నైఋతి దిక్కున వేసి దానిని రాక్షసులకు అర్పించినట్లు భావించవలెను.

అగ్నిదేవుడు పూర్తిగా అవతరించి అనుగ్రహించుట కొరకు ఈ మంత్రములు చదువవలెను.

1. భూర్భువస్సువరోం
2. హ్రూం వహ్నిచైతన్యాయ నమః
3. చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ అజ్ఞాపయ స్వాహా.

4. హ్రీం హ్రీం జ్వలజ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుం ఫట్స్వాహా.
5. ఓం వైశానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా.
6. అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం, సువర్ణ వర్ణమమలం  
సమిద్ధం విశ్వతోముఖం - అని అగ్ని దేవునకు సమస్కరించవలయును.

**పంచ పూజలు :**

- ఓం -** అగ్నయేనమః పాద్యం సమర్పయామి,  
అర్ఘ్యం సమర్పయామి, ఆచమనం సమర్పయామి  
అని ఉద్ధరిణెడు నీళ్ళు మూడుసార్లు కుండములో వేయవలెను.
- లం -** పృథ్వీతత్వాత్మికాయ నమః - గంధం ధారయామి  
అని తడి గంధమును చల్లవలెను.
- హం -** ఆకాశతత్వాత్మికాయ నమః - పుష్పైః పూజయామి  
అనుచు పూలు వేయవలెను.
- యం -** వాయుతత్వాత్మికాయ నమః - ధూపమాఘ్రూపయామి  
అని అగరువత్తితో ధూపము చూపించవలయును
- రం -** తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః - దీపం దర్శయామి  
అనుచు దీపమును వెలిగించి చూపించవలయును.

**‘ధూప దీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి’**

అనుచు ఒక చుక్క నీరు వేయవలెను.

- వం -** అమృత తత్వాత్మికాయ నమః ‘నైవేద్యం సమర్పయామి’  
అనుచు మధుర పదార్థములను / సున్నుండ / పండ్ల ముక్కలు  
శ్రీచిన్నమస్తా మంత్రము చదువుచూ సమర్పించవలెను.

ఎదురుగా నేతిపాత్రను పెట్టుకొని దర్భతో కుండములో దానిని కాల్చి  
ఆ మంటను నేతిలో ప్రతిఫలింప చేయవలెను. ఆహుతులు వేయుటకు ‘ఘ్రుక్కు’





(కొయ్యతో చేసిన పెద్ద మూతిగల పొడుగాటి గరిటె) స్రువము (కొయ్యతో చేసిన చిన్న మూతిగల చెంచావంటిది) ఉపయోగించవలెను.

పాత్రలో నుండి స్రువముతో కుడిప్రక్క నుండి నేతిని తీసికొని ‘ఓం అగ్నయే స్వాహా’ అని ఆహుతి వేయవలెను. ఎడమభాగము నుండి నమః అని తీసికొని ‘ఓం సోమాయస్వాహా’ అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్య నుండి తీసికొని ఓం అగ్ని సోమాభ్యాం స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను.

మరల కుడివైపు నుండి నమః అని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ట కృతే స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్యనుండి నేతిని తీసుకొని

1. ఓం భూః స్వాహా                      2. ఓం భువః స్వాహా
3. ఓం సువః స్వాహా                      4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని ఆహుతులు వేయవలెను.

“ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహోపహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా”

అని 3 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

ఈ క్రింది మంత్రములతో ఒక్కొక్క ఆహుతిని వేయవలెను.

1. ఓం అగ్నీజిహ్వభ్యః స్వాహా                      4. ఓం అప్తమార్తిభ్యః స్వాహా
2. ఓం జిహ్వధిదేవతాభ్యః స్వాహా                      5. ఓం అప్తమాత్మకాభ్యః స్వాహా
3. ఓం షడంగదేవతాభ్యః స్వాహా                      6. ఓం అప్తభైరవేభ్యః స్వాహా

7. ఓం అప్తదిక్పాలకేభ్యః స్వాహా

స్రువముతో 4 సార్లు నేతిని తీసికొని స్రుక్కునందు వేసి దానిపై ఒక పువ్వు నుంచి స్రువమును దానిపై బోర్లించి “ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహోపహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వాషట్” అనుచు ఆహుతి వేయవలెను.



ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే పరవరద సర్వజనంమే వశమానయ  
స్వాహా స్వాహా అనుచు ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

శ్రీ గురుభ్యోనమః స్వాహా అని గురువును స్మరించుచూ ఒక ఆహుతి  
వేయవలెను.

‘ఓం హ్రీం సిద్ధగురోప్రసీద హ్రీం ఓం’ అని 11 ఆహుతులు స్వాహంతముగా  
వేయుట అధిక ఫలదాయకము.

ఓం శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా యోగపీఠాయ నమః స్వాహా అనుచూ ఒక  
ఆహుతి వేయవలెను.

ఆ తరువాత శ్రీ భిన్నమస్తా మూల మంత్రాన్ని 10 సార్లు ఉచ్చరించుచూ  
దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రము పురశ్చరణ  
చేసినవారు దానిని ఉపయోగించవచ్చును.

అగ్ని, ఇష్టదేవతల ముఖము ఒకటి అగుటకు శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రముతో  
25 ఆజ్యా ఆహుతులు స్రవముతో వేయవలెను. ఇద్దరు దేవతలనాడులు ఒకటి  
అగుటకు 11 ఆజ్యా ఆహుతులు శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రముతో వేయవలెను.

ఇప్పుడు దేవత అగ్నిలోకి అవతరించినది కనుక పాద్యము, అర్ఘ్యము,  
ఆచమనము, గంధము, పుష్పము, ధూపము, దీపము, నైవేద్యము సమర్పించవలెను.  
నైవేద్యమును శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రము చెప్పుచూ స్వాహా అనుచూ అగ్నిలో వేయవలెను.

పిమ్మట శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రముతో 10 ఆహుతులు వేయవలెను. స్రుక్కు  
స్రువములేనివారు ఉద్ధరిణలు వాడవచ్చును.

ఇప్పుడు సాధకులు తన ప్రయోజనమును అనుసరించి తగిన వస్తువులతో  
హోమము చేయవలెను.

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా స్వాహా ।

అని పై మూలమంత్రానికి స్వాహా చేర్చి ఉచ్చరిస్తూ ఆహుతులు వేయవలెను. చేయదలచుకొన్న ఆహుతుల సంఖ్య పూర్తయిన తరువాత ఈ క్రింది మంత్రములతో మహావ్యాహృతి హోమము చేయవలెను.

1. ఓం భూః అగ్నేయే చ పృథివ్యై చ మహతే చ స్వాహా
2. ఓం భువః వాయువేచ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
3. ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
4. ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షత్రభృశ్చ దిగ్భృశ్చ మహతే చ స్వాహా

అనుచు 4 ఆహుతులు సమర్పించవలెను.

తరువాత బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము.

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్త్యవస్థాసు మనసావాచా కర్మణాయత్స్మృతం యదుక్తం యచ్ఛృతం తత్పర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్ భూఃస్వాహా - అని ఆహుతి వేయవలెను.

**దేవతా బలి :**

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టి శ్రీ ఛిన్నమస్తా పరదేవతాయై బలిం సమర్పయామి అంటూ కుండములో వేయవచ్చును.

**పూర్ణాహుతి :**

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక పళ్ళెంలో వుంచి శ్రీ ఛిన్నమస్తా మంత్రం చెప్పు 12 సార్లు స్రువముతో నేతిని ఆ ద్రవ్యంపై వేసి స్రుక్కుపై స్రువాన్ని బోర్లించి

శ్రీం హ్రీం హ్రీం క్లీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే  
హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా వాషట్ ॥

అని మూలమంత్రాన్ని చెబుతూ నిలబడి ‘పూర్ణాహుతింజుహోమి’ అనుచు అగ్నిలో వేయవలెను. పూర్ణాహుతి ద్రవ్యములతో పాటు కొబ్బరికాయగాని, ఖర్జూరకాయగాని, పోకకాయ (వక్క)కాని దేవతావర్ణము గలిగిన పట్టుగుడ్డలో పెట్టి పూర్ణాహుతి ద్రవ్యముగా ఉపయోగించవచ్చును. దీనిలో నవరత్నములు గూడా వేయవచ్చును. ఇందులో నేతితో 12 ఆహుతులు మాత్రమే విధి. మిగిలినవి అధిక శక్తి దాయకములు మాత్రమే.

### దిక్పాలక బలి :

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట 8 దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో బలి సమర్పణ చేయవలెను.

1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః
2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః
3. దక్షిణము-హం యమాయ నమః
4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః
5. పడమర-వం వరుణాయ నమః
6. వాయువ్యము-యం వాయవే నమః
7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః
8. ఈశాన్యము-శం ఈశానాయ నమః
9. ఊర్ధ్వం-ఆం బ్రహ్మణే నమః
10. అధో-హ్రీం అనంతాయ నమః

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత

బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

### భూతబలి :

ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

“నమః సర్వ విఘ్న క్షడ్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హం ఫట్ స్వాహా”

అని చెప్పి హోమకుండం చుట్టూ 3 సార్లు ప్రదక్షిణ చేయవలెను. హోమభస్మమును నేతితో కలిపి బొట్టు పెట్టుకొనవలెను.



### ఉద్ఘాటన:

1. దేవతకు - ఓం శ్రీ భిన్నమస్తా పరదేవతా నా అభీష్టమును నెరవేర్చి మరల నేను పిల్చినప్పుడు వచ్చునట్లుగా ప్రస్తుతము నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసినదిగా ప్రార్థిస్తున్నాము” అని చెప్పి కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండములో వదలవలెను.
  2. అగ్నికీ - ఓ అగ్నిదేవా! నా అభీష్టమును ప్రసాదించి మరల నేను పిలిచినప్పుడు వచ్చునట్లుగా నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాను. అని కుడిచేతిలో నీళ్ళు పోసుకొని కుండములో వదలవలెను.
- దీనితో హోమము పూర్తవుతుంది.

### సాధకులకు విన్నవం

దశమహావిద్యా ఉపాసకులు గమనించవలసిన ప్రధాన విషయం ఏ మంత్ర సాధన అయినా గ్రంథాలుచూసి చేస్తే ఫలించదు. మహామంత్రాలని సిద్ధిపొందిన గురువుల నుంచి ఉపదేశాన్ని పొంది, ఆ గురువు ఆదేశానుసారం వారి సూచనల ప్రకారం సాధన చేస్తేనే దేవతానుగ్రహం మంత్రసిద్ధి కలుగుతుంది. అలాకాక స్వతంత్రించి గ్రంథాల్లోని మంత్రాలను ఉపాసిస్తే అవి వికటించి మేలుజరగక పోగా కీడు జరిగే అవకాశమే ఎక్కువ. అయితే లోకంలో కొంతమంది పండితులు దేవత భక్తుణ్ణి ఆదరిస్తుంది కానీ ఎప్పుడూ శిక్షించదు. కనుక భయపడాల్సిన పనిలేదని ఉద్బోధిస్తున్నారు. వీరి మాట శాంతదేవతల విషయంలో కొంత వరకూ నిజమైనప్పటికీ ఉగ్రదేవతా సాధనల్లో అది దక్షిణాచారమైనా వామాచారమైనా సరియైన పద్ధతిలో గురువు ఉపదేశం లేకుండా మార్గదర్శనం లేకుండా మంత్రసాధన చేస్తే ఇబ్బందులు వచ్చే అవకాశం చాలా వరకూ ఉంది. కనుక సాధకులు ఈ విషయాన్ని తప్పకుండా గమనించాలి.

స్తోత్రాలు, కవచాలు, హృదయం వంటివి ఉపదేశం లేకపోయినా ఏకులంవారైనా స్త్రీలైనా పురుషులైనా నిర్భయంగా పారాయణ చేసుకోవచ్చు.

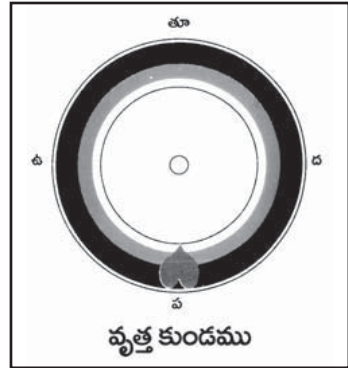
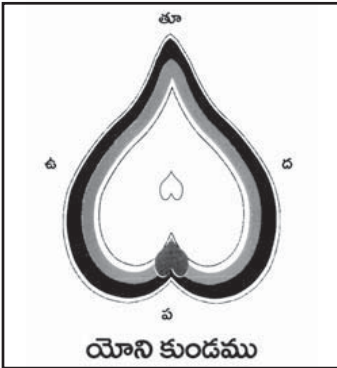
## హోమ కుండం

చతురస్రం యోని మదర్ధచంద్రం త్ర్యస్రం సువర్తులమ్ ।

షడస్రం పంకజాకారమష్టాస్రం తాని నామతః ।

“సర్వసిద్ధికరం కుండం చతురస్ర ముదాహృతమ్ ॥

చతురస్రం, యోని, అర్ధచంద్రం, త్రికోణం, వర్తులం, షట్కోణం, పద్మాకారం, అష్టకోణం అని హోమకుండాలు 8 రకాలు. వీటిలో చతురస్ర కుండం సర్వసిద్ధికరంగా చెప్పబడింది. కావున శ్రీ ఛిన్నమస్తా మూలమంత్ర హోమాన్ని చతురస్ర హోమకుండంలో చేయటం ఉత్తమం. అవకాశమున్నవారు యోనికుండాన్ని ఉపయోగిస్తే చాలా మంచిది.





## హోమ వ్యవధి

దశాంశ హోమాన్ని లేదా కామ్యహోమాన్ని సాధకుల శక్త్యానుసారం 1-2-3-5 రోజులలో హోమం చేసుకోవచ్చు. ఈ రోజులలో హోమకుండంలో అగ్ని ఆరకుండా జాగ్రత్తపడాలి.

## పురశ్చరణకు హోమద్రవ్యములు

పురశ్చరణలో భాగముగా దేవతాప్రీతికి

1. ఆవు నెయ్యి 2. నువ్వులనూనె 3. నువ్వులు 4. బియ్యము 5. బెల్లము/ మధుర పదార్థములు (స్వీట్స్) 6. ఎరుపు రంగు పళ్ళ ముక్కలు 7. ఎరుపు రంగు పూలు 8. ఎరుపు / పసుపు అక్షతలు

## కామ్యహోమానికి సాధారణంగా ఉపయోగించే ద్రవ్యాలు

హోమకరణమునకు :

1. ఎర్రని అక్షతలతో కలిపిన నువ్వులు 2. బెల్లము 3. జొన్నలతో కలిపిన నువ్వులు 4. మధుర వస్తువులు, ఎరుపురంగు పూలు 5. నువ్వుల నూనె

ఐశ్వర్యమునకు :

1. తామరపూలు 2 కలువపూలు 3. పసుపుపచ్చ రంగుపూలు 4. తామరగింజలు 5. మారేడు దళములు / సమిధలు / పండ్ల ముక్కలు.

దుష్టగ్రహ, రోగ నివారణకు :

1. ఆవాలు 2. కుంకుమ కలిపిన ఉప్పు 3. మిరియాలు 4. మిరపకాయలు 5. వేప, ఊడుగ సమిధలు, మేడి సమిధలు 6. ఆవ నూనె 7. తిప్పతీగ

వివాహ సిద్ధికి : పసుపు, జీలకర్ర, బెల్లము పేలాలు

సంతానమునకు : తామరగింజలు, మామిడపండ్ల ముక్కలు /

మామిడితాండ్ర ముక్కలు, వెన్న, మినపసున్ని, గారె ముక్కలు, మామిడి, రావి సమిధలు.

సూచన : రోగ నివారణకు ఆయుర్వేదములో చెప్పబడిన మూలికలను హోమద్రవ్యములుగా వాడవచ్చును.



## శ్రీ దేవీ భాగవతంలో చెప్పబడిన కామ్యహోమ ద్రవ్యాలు

భగవాన్ వ్యాస మహర్షి రచించిన శ్రీ దేవీ భాగవతం సుప్రసిద్ధ పురాణ గ్రంథం. ఇందులో 11వ స్కంధం 23.వ అధ్యాయంలో వివిధ రకాల కామ్యాలకు (కోరికలకు) ఏవే ద్రవ్యాలతో హోమం చేయాలో తెలియచేయబడింది. శ్రీ చిన్నమస్తా దేవి మూలమంత్రంతో కూడా సాధకులు ఇక్కడ తెలుపబోయే ద్రవ్యాలతో హోమాలు చేసుకుని ఇష్టకామ్య సిద్ధిని పొందగలరని ఆశిస్తున్నాము.

### హోమ ద్రవ్యము

### నెరవేరే కామ్యము

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1. పాలు, పెరుగు, నెయ్యి,<br>పేలాలతో హోమం                    | - కన్యాలాభం, వరలాభం,<br>- వివాహం |
| 2. మారేడు సమిధలు, ఆకులు,<br>కాయలు, వేర్లు, పూలు వీటితో హోమం | - ఐశ్వర్యం ప్రదం.                |
| 3. గరిక, పాలు, తేనె, పెరుగు, నెయ్యి                         | - అపమృత్యు నివారణ                |
| 4. జిల్లేడు సమిధలతో హోమం                                    | - సర్వత్రా విజయం, కార్యసిద్ధి    |
| 5. ఉప్పు, తేనెలతో హోమం                                      | - ఇష్టజన వశీకరణ                  |
| 6. ఎర్రకలువలు, జాజిపూలు, మల్లెపూలు                          | - ఐశ్వర్య ప్రదం                  |
| 7. పాలుగారె తిప్ప తీగతో హోమం                                | - ఆయుర్వృద్ధి, సర్వరోగహారం       |
| 8. మామిడి చెట్టు సమిధలతో హోమం                               | - జ్వరరోగ హరం                    |
| 9. వచ (వస)తో హోమం   | - క్షయరోగ ఉపశమనం                 |
| 10. మేడిచెట్టు సమిధలతో హోమం                                 | - అతిమేహ రోగ హరం                 |
| 11. చెరుకు, తేనెలతో హోమం                                    | - ప్రమేహ రోగ హరం                 |
| 12. అన్నంతో హోమం  | - అన్నవృద్ధి                     |
| 13. పాయసం, నెయ్యితో హోమం                                    | - సంతాన ప్రాప్తి                 |
| 14. మోదుగ సమిధలతో హోమం                                      | - బ్రహ్మ వర్చస్సు                |
| 15. నేతితో హోమం   | - బుద్ధిశక్తి                    |
| 16. పాలతో హోమం  | - మేధాశక్తి                      |
| 17. నువ్వులు, బియ్యంతో హోమం                                 | - ఐశ్వర్యం, వశీకరణ               |

కామ్యహోమాన్ని పై తెలిపిన ద్రవ్యాలతో కనీసం 10,000 సార్లు చెయ్యాలి



## హోమము మధ్య లేవవలసిన వచ్చినచో

1. ఓం భూః స్వాహా                      2. ఓం భువః స్వాహా
3. ఓం సువః స్వాహా                      4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహతులు వేసి లేచి మళ్ళీ వచ్చి ఇవే నాలుగు ఆహతులు వేసి హోమము మరల చేయవలెను. మధ్యకాలములో అగ్ని ఆరరాదు. ఒకరోజేకాక ఎక్కువ రోజులు చేసినా - ఇదే పద్ధతి.

**గమనిక :** శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్రాన్ని దశాంశ హోమం చేసి పురశ్చరణ పూర్తిచేశాక సాధకులు తమ కామ్యహోమాన్ని చేసుకోవచ్చు. అంటే మీకు ఏ కోరిక వుంటే ఆ కోరిక సంకల్పంలో చెప్పుకుని ఆయా కామ్యాలకు శాస్త్రంలో చెప్పిన ద్రవ్యాల్ని ఉపయోగించి హోమాన్ని చేసుకుని శ్రీ భిన్నమస్తా మాత దివ్యానుగ్రహాన్ని పొంది తమ తమ కోరికలు నెరవేర్చుకోవచ్చు.

కామ్యహోమాలలో కూడా 'హోమవిధానం' ఒకటే. సాధకుల శక్త్యానుసారం పూర్తి హోమపద్ధతిగానీ, లఘుహోమ పద్ధతిగానీ ఆచరించవచ్చు.

## శ్రీ భిన్నమస్తా మంత్ర భేదాలు

మంత్ర మహోదధిలో ఈ మంత్రం కొద్ది భేదాలతో తెలుపబడింది. ఈ గ్రంథం ప్రకారం భిన్నమస్తా మూలమంత్రం ఈ విధంగా ఉంటుంది.

1. ఓం శ్రీం హ్రీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా
2. ఓం శ్రీం హ్రీం హ్రీం వజ్రవైరోచనీయే హ్రీం హ్రీం ఫట్ స్వాహా

ఈ రెండు మంత్రాలు గానీ, మంత్ర మహార్ణవంలో చెప్పిన 17 అక్షరాల మంత్రంగా ఏదైనా పురశ్చరణకు స్వీకరించవచ్చు. జప సంఖ్య, పురశ్చరణ నియమాలు మూడు మంత్రాలకీ ఒకటే విధంగా ఆచరించాలి.

**మరికొన్ని మంత్ర భేదాలు :**

1. ఓం శ్రీం హ్రీం ఐం వజ్రవైరోచనీయే హూం హూం ఫట్ స్వాహా
2. హూం వజ్రవైరోచనీయే ఫట్ స్వాహా
3. హూం

## కామ్య ప్రయోగాలు

చిన్నమస్తా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించినవాడు ఎలాంటి కష్టతరమైన పనులనైనా సాధిస్తాడు. పురశ్చరణ పూర్తి చేసిన సాధకుడు ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా కామ్య ప్రయోగాలు చేయవచ్చు.

1. మాలతీ పుష్పాలతో హోమం చేస్తే వాక్సిద్ధి కలుగుతుంది.
2. సంపెంగ పూలతో హోమం చేస్తే సుఖాలు లభిస్తాయి.
3. తెల్లగన్నేరు పూలతో 1 లక్ష ఆహుతులు హోమం చేస్తే రోగాలన్నీ పోయి మంచి ఆరోగ్యంతో జీవిస్తాడు.
4. ఎర్రగన్నేరు పూలతో (1 లక్ష ఆహుతులు) హోమం చేస్తే మంత్రులు, అధికారులు సాధకుడికి వశమౌతారు.
5. మేడి లేక మోదుగ పళ్ళతో హోమం చేస్తే ఐశ్వర్యం లభిస్తుంది.
6. పరమాన్నంతో హోమం చేస్తే కవిత్యశక్తి లభిస్తుంది.
7. పొద్దుతిరుగుడు పువ్వు (సన్‌ప్లవర్) హోమం చేస్తే భాగ్యవంతుడౌతాడు.
8. నువ్వులు, బియ్యం కలిపి హోమం చేస్తే జన వశీకరణ లభిస్తుంది.

ఇంకా వామాచార పద్ధతిలో మరికొన్ని రాత్రి సాధనలు, మంత్ర మహాదధిలో వివరించబడ్డాయి. ఆసక్తి ఉన్నవారు మరిన్ని వివరాల కోసం ఆ గ్రంథాన్ని చూడవచ్చు. అయితే చిన్న సూచన ఏమిటంటే, ఆ గ్రంథంలో తెలిపిన విధంగా చిన్నమస్తా సాధన చేసి సిద్ధి పొందాలనే ఉద్దేశంతో వామాచార పద్ధతిలో వెళ్ళాలనుకునేవారు సరైన గురువుని వెతికి పట్టుకుని ఆయన మార్గదర్శకంతో సాధన చెయ్యాలి. అలా కాకుండా గ్రంథం చూసి ప్రయోగం చేసి, ఇబ్బందులు కొని తెచ్చుకోవద్దని మనవి.

- శ్లో॥ 1. కింబహూక్తేన విద్యయా అస్యా విజ్ఞాన మాత్రతః ।  
శాస్త్రజ్ఞానం పాపనాశః, సర్వ సౌఖ్యం భవేద్భవం ॥
2. ఉషత్పుద్ధాయ శయ్యయాముపవిష్టా జపేచ్ఛతం ।  
షణ్మాసాభ్యంతరే మంత్రీ కవిత్వేన జయేత్సవీమ్ ॥ (మంత్రమహోధది)



భిన్నమస్తా దేవి మంత్రాన్ని ఉపాసించినవాడు శాస్త్ర జ్ఞానాన్ని, సకల సుఖాల్ని పొందుతాడు. సాధకుడు ఉదయాన్నే నిద్రలేచిన తరువాత అదే మంచం మీద కూర్చుని భిన్నమస్తా మూల మంత్రాన్ని 100 సార్లు జపించాలి. అలా ఆరునెలలు జపిస్తే కవిత్వ రచనాశక్తి కలిగి గొప్ప పండితుడౌతాడు.

### భిన్నమస్తా మంత్ర సిద్ధి విధానం :

అత్యంత మహిమోపేతమైన ఈ భిన్నమస్తా మహావిద్యా మంత్రం త్వరగా సిద్ధి పొందాలంటే ఈ క్రింది విధంగా చేయాలని మంత్ర మహాదధి గ్రంథం చెబుతుంది.

శివేన కీలితా విద్యా తదుత్కలన ముచ్యతే ।

మాయాం తారపుటాం మంత్రీ జపాద్యష్టోత్తర శతమ్ ॥

మంత్రస్యాదౌ తథైవాన్తే భవేత్సిద్ధి పదాతుసా ।

విషనూనం విధిర్గోప్య సిద్ధి కామేన మంత్రినా ॥

శ్లో. 38-39 (మంత్ర మహాదధి)

భిన్నమస్తా మహావిద్య పరమేశ్వరుడి ద్వారా ప్రపంచానికి ముందుగా తెలిసింది. ఈ మంత్ర జపానికి ముందుగా ఓం హ్రీం ఓం అనే మంత్రాన్ని 108 సార్లు జపించి, ఆ తరువాత మూల మంత్ర జపం చేస్తే త్వరగా సిద్ధిస్తుంది. ఇది చాలా రహస్యమైన విషయంగా చెప్పబడింది.

### భిన్నమస్తా స్వరూపిణి శ్రీ రేణుకా పంచాక్షరీ మంత్రం

శ్రీ రేణుకాదేవిని భిన్నమస్తా దేవి స్వరూపంగా భావిస్తారు. శబరీ దేవతగా పూజలందుకునే శ్రీ రేణుకాదేవి మంత్ర సాధన కూడా భిన్నమస్తా మంత్ర సాధనంత ఫలితాన్నిస్తుంది. అందుకే ఈ ప్రకరణంలో శ్రీ రేణుకా దేవీ పంచాక్షర మంత్ర సాధనా విధానాన్ని కూడా అందిస్తున్నాము.



**రేణుకా పంచాక్షరీ మంత్రం :**

**ఓం శ్రీం హ్రీం క్రోం ఐం**

అస్య శ్రీ రేణుకా శబరీ మంత్రస్య ఔరవ ఋషిః, పంక్తి ఛందః, శ్రీ రేణుకా శబరీ దేవతా, శ్రీ రేణుకా శబరీ దేవతా ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః

**కరన్యాసం**

**హృదయన్యాసం**

ఓం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

ఓం హృదయాయ నమః

శ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః

శ్రీం శిరసే స్వాహా

హ్రీం మధ్యమాభ్యాం నమః

హ్రీం శిఖాయై వషట్

క్రోం అనామికాభ్యాం నమః

క్రోం కవచాయ హుం

ఐం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

ఐం నేత్రత్రయాయౌషట్

ఓం శ్రీం హ్రీం క్రోం ఐం కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః ఓం శ్రీం హ్రీం క్రోం ఐం అస్త్రాయ ఫట్

**భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః**

**ధ్యానం :**

హేమాద్రిస్థానా ఉద్యానే నానాద్రుమ మనోహరే ।

రత్నమండప మధ్యస్థ వేదికాయాం స్థితాం స్మరేత్ ॥

గుంజాఫల కల్పిత హారరమ్యాం ।

శృత్యేశ్శిఖండం శిఖినోవహంతీం ।

కోదండబాణీ దధతీం కరాభ్యాం ।

కటిస్థ వల్కాం శబరీం స్మరేయమ్ ॥

**భావం :**

మేరుపర్వత శిఖరాల్లో ఉన్న అందమైన ఉద్యానవనంలో అందంగా ఒక రత్న మండపం వుంది. ఆ మండపంలోని గురువింద గింజలతో చేసిన హారాన్ని, మెడలో వేసుకుని, చెవులలో నెమలిపించాన్ని, రెండు చేతుల్లో ధనుర్బాణాల్ని నడుముకి నార చీరని ధరించి, చక్కని వేదిక మీద కూర్చొని ప్రకాశిస్తున్న రేణుకాశబరీ దేవిని స్మరిస్తున్నాను, నమస్కరిస్తున్నాను.



### పురశ్చరణ:

శ్రీ రేణుకాశబరీ మంత్రాన్ని 5 లక్షలు జపం చెయ్యాలి. దశాంశం 50 వేలసార్లు మారేడు చెట్టు సమిధలతో, మారేడు పళ్ళతో హోమం చెయ్యాలి. అలాగే హోమం దశాంశం తర్పణం, తర్పణ దశాంశ అభిషేకం, అభిషేక దశాంశం విప్రభోజనం యథావిధిగా చెయ్యాలి. అప్పుడు మంత్రం సిద్ధిస్తుంది. సిద్ధి తరువాత ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా కామ్య ప్రయోగాలు చేయవచ్చు.

### కామ్య ప్రయోగాలు

1. మల్లెపూలతో హోమం చేస్తే అందరూ వశమవుతారు.
2. ధనలాభం కోసం చెరకు ముక్కలతో హోమం చెయ్యాలి.
3. పంచగవ్యాలతో హోమం చేస్తే పశు సంపదని వృద్ధి అవుతుంది.
4. పుత్ర ప్రాప్తి కలగాలంటే అశోక పుష్పాలతో హోమం చెయ్యాలి.
5. తామర పూలతో హోమం చేస్తే స్త్రీ వశీకరణం జరుగుతుంది.
6. అన్నంతో చేసే హోమం ఆహారాన్నందిస్తుంది.
7. విప్రు పుష్పాలతో హోమం చేస్తే కోరిన కోరికలు తీరుతాయి.  
కలియుగంలో శబరీ విద్యలు తొందరగా సిద్ధిస్తాయి.

### సంప్రదించిన గ్రంథాలు

- |                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| 1. దశమహావిద్యలు   | 5. ఉమా సహస్రహం             |
| 2. మంత్ర మహార్ణవం | 6. బ్రహ్మాండ పురాణం        |
| 3. మంత్ర మహోదధి   | 7. శ్రీ దేవీ భాగవతం        |
| 4. శారదా తిలకం    | 8. మన సమస్యలు మంత్ర సాధనలు |



## శ్రీ చిన్నమస్తా హృదయం

**శ్రీ పార్వత్యువాచ:**

శృతం పూజాదికం సమ్యగ్భవద్వక్రాజ్ఞనిః స్రుతమ్ ।

హృదయం చిన్నమస్తాయాః శ్రోతుమిచ్ఛామి సాంప్రతమ్॥

**మహాదేవ ఉవాచ:**

నాద్యావధి మయాప్రోక్తం కన్యాపి ప్రాణవల్లభే ।

యత్పుయా పరిపూర్ణహం వక్ష్యే ప్రీత్యై తవప్రియే ॥

ఓం అస్య శ్రీ చిన్నమస్తా హృదయ స్తోత్ర మంత్రస్య ఔరవ ఋషిః, సమ్రాట్ చృందః, చిన్నమస్తా దేవతా, హూం బీజం ఓం శక్తిః, హ్రీం కీలకం శత్రుక్షయకరణార్థే పారే వినియోగః.

ఓం ఔరవ ఋషయే నమః శిరసి, సమ్రాట్చృందసే నమః ముఖే, చిన్నమస్తా దేవతాయై నమః హృది, హూం బీజాయ నమో గుహ్యే, ఓం శక్తయే నమః పాదయోః, హ్రీం కీలకాయ నమః నాభౌ, వినియోగాయ నమః సర్వాంగే, ఇతి ఋష్యాదిన్యాసః

ఓం ఓం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, ఓం హ్రూం తర్జనీభ్యాం నమః, ఓం హ్రీం మధ్యమాభ్యాం నమః, ఓం ఐం అనామికాభ్యాం నమః, ఓం క్లీం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, ఓం హూం కరతల కరపూర్ణాభ్యాం నమః ఇతి కరన్యాసః - ఏవం హృదయాదిన్యాసః.

**ధ్యానమ్:**

రక్తాభాం రక్తకేశీం కరకమల లసత్పీర్దికాం కాలకాంతిం

విచ్ఛిన్నాత్మీయ ముండాస్రగరూణబహుళోదగ్రధారాం సిబంతీం ।

1. విఘ్నాఽత్రౌఘ ప్రచండశ్వసన సమనిభాం సేవితాం సిద్ధసంఘైః ।

పద్మాక్షీం చిన్నమస్తాం ఫలకరదితిజచ్చేదినీం సంస్మరామి ॥

2. పందేహం చిన్నమస్తాం తాం చిన్నముండధరాం పరాం ।

చిన్నగ్రీవోచ్చటాచ్చన్నాం క్షోమవస్త్ర పరిచ్ఛదామ్ ॥





3. సర్వదాసుర సంఘేన సేవితాంఘ్రి సరోరుహమ్ ।  
సేవే సకల సంపత్త్యై భిన్నమస్తాం శుభప్రదామ్ ॥
4. యజ్ఞానాం యోగయజ్ఞాయ యాతు జాతా యుగేయుగే ।  
దానవాంతకరీం దేవీం భిన్నమస్తాం భజామి తాం ॥
5. వైరోచనీం వరారోహం వామదేవ వివర్ధితామ్ ।  
కోటిసూర్య ప్రభాం వందే విద్యుద్వర్ణాక్షి మండితామ్ ॥
6. నిజకంఠోఽఘ్నలద్రక్తధారయా యా ముహుర్ముహూః ।  
యోగినీస్తర్పయన్ముగ్రా తస్యాశ్చరణ మాశ్రయే ॥
7. హూ మిత్యేకాక్షరం మంత్రం యదీయం యుక్త మానసః ।  
యో జపేత్తస్య విద్వేషీ భస్మతాం యాతి తాం భజే ॥
8. హూం స్వాహేతి మనుం సమ్యగ్రః స్మరత్పర్తి మాన్సరాః ।  
భినత్తి భిన్నమస్తాయా తస్యబాధాం నమామితాం ॥
9. యస్యాః కటాక్షమాత్రేణ క్రూరభూతాద్యౌద్భృతమ్ ।  
దూరతః సంపలాయంతే భిన్నమస్తాం భజామితామ్ ॥
10. క్షీతితల పరిరక్షా క్షాంతరోషా సుదక్షా  
ఘలయుత ఖలకక్షా ఛేదనే క్షాంతిలక్ష్యా ।  
క్షీతి దితిజ సుపక్షా క్షోణిపాక్షయ్య శిక్షా  
జయతు చాక్షా భిన్నమస్తారిభక్షా ॥
11. కలికలుష కలానాం కర్త్రనే కర్త్రహస్తా  
సురకువలయాకాశా మందభాసు ప్రకాశా  
అసురకుల కళాపత్రాసి కాష్లాన మూర్తిః  
జయతు జయతు కాళీ భిన్నమస్తా కరాళీ ॥
12. భువనభరణ భూరి భాజమానానుభావా  
భవ భవ విభవానాం భారణోద్ధాత భూతిః ।

- ద్విజకుల కమలానాం భాసినీ భానుమూర్తిః  
భవతు భవతు వాణీ చిన్నమస్తా భవానీ॥
13. మమరిపుగణమాశు ఛేత్తుముగ్రం కృపాణం  
సపదిజనని తీక్ష్ణం చిన్న ముండం గృహాణ ।  
భవతు తవ యశోలం చింది శత్రూన్ ఖలాన్యే  
మమచ పరిదిశేష్టం చిన్నమస్తే క్షమస్వ ॥
14. చిన్నగ్రీవా చిన్నమస్తా చిన్నముండధరా క్షతా ।  
క్షోదక్షేమకరీ స్వక్షా క్షోణీశాఛాదన క్షమా ॥
15. వైరోచనీ వరారోహ బలిదాన ప్రహర్షితా ।  
బలిపూజిత పాదాబ్జ వాసుదేవ ప్రపూజితా ॥
16. ఇతిద్వాదశ నామాని చిన్నమస్తా ప్రియాణి యః ।  
స్మరేత్ప్రాతః సముద్ధాయ తస్య నశ్యంతి శత్రవః ॥
17. యాం స్మృత్వా సంతి సద్యః సకలసురగణాః సర్వదాః సంపదాఢ్యాః  
శత్రూణాం సంఘమాహత్య విశదవదనాః స్వస్థ చిత్తాః శ్రయాంతి ।  
తస్యాః సంకల్పవంతః సరసిజ చరణం సంతతం సంశ్రయంతి  
సాఽద్యా శ్రీశాది సేవ్యా సుఫలతు సుతరాం చిన్నమస్తా ప్రశస్తా ॥
18. ఇదం హృదయ మజ్ఞాత్వా హంతుమిచ్ఛతి యోద్విషమ్ ।  
కథం తస్యాచిరం శత్రుర్నాశ మేష్యాతి పార్వతీ ॥
19. యదీచ్ఛేన్నాశనం శత్రోః శీఘ్రమేతత్పరేన్నరః ।  
చిన్నమస్తా ప్రసన్నాహి దదాతి ఫలమీప్సితమ్ ॥
20. శత్రుప్రశమనం పుణ్యం సమీప్సిత ఫలప్రదమ్ ।  
అయురారోగ్యదం చైవ పఠతాం పుణ్యసాధనమ్ ॥

ఇతి శ్రీ నంద్యావర్తే మహాదేవ పార్వతీ సంవాదే శ్రీ చిన్నమస్తా హృదయ స్తోత్రం

సమాప్తమ్.



## శ్రీ భిన్నమస్తా కవచం

కవచమ్ :

- హూం బీజాత్మికా దేవీ ముండ కర్త్రీ ధరా పరా  
హృదయం పాతు సా దేవీ వర్జినీ డాకినీ యుతా॥ 1
- శ్రీం హ్రీం హూం ఐం చైవ దేవీ పూర్వస్యాం పాతు సర్వదా  
సర్వాంగాన్ మే సదాపాతు భిన్నమస్తా మహాబలా॥ 2
- వజ్రవైరోచనీయే హూం ఫట్ బీజ సమన్వితా  
ఉత్తరస్యాం తథాగ్వాం చ వారుణే నైర్మతే॥ 3
- ఇంద్రాక్షీ ఖైరవీ చైవ సితాంగీ చ సంహారిణీ  
సర్వదా పాతు మాందేవీ వచాన్యాన్యాసు హి దిక్షువై ॥ 4

స్తోత్రం :

- నాభౌ శుభ్రారవిందం తదుపరి విమలం మండలం చందరశ్శేః  
సంసారస్వైకరూపాం త్రిభువన జననీం ధర్మకామార్థధాత్రీం  
తస్మిన్ మధ్యే త్రిమార్గే త్రితయ తనుధరాం భిన్నమస్తాం ప్రశాంతాం  
తాం వందే జ్ఞాన రూపాం మరణ భయహరామ్ యోగినీం యోగముద్రాం॥ 1
- తవచ్ఛిన్నాం శీర్షం విదురఖిల ధాత్ర్యాగమవిదో  
మనుష్యాణాం మస్తే బహుళతపసా యద్ విదళితే  
సుషుమ్నాయం నాడ్యాం తనుకరణ సంపర్క రహితా  
బహిః శక్త్యా యుక్తా విగత చిరనిద్రావిలససి॥ 2
- దిగ్విస్తాం ముక్త కేశీం ప్రళయ ఘన ఘటా ఘోర రూపాం ప్రచండాం  
దంష్ట్రా దుఃప్రేక్ష్య వక్త్రో దరవివర లసల్లోల జిహ్వోగ్రభాసాం  
విద్యుల్లోలాక్షియుగ్మాం హృదయ తటలసద్భోగినీం భీమమూర్తిం  
సద్యశ్చిన్నాత్మకంఠ ప్రగళిత రుధిరైః డాకినీం వర్ణయంతీమ్ ॥ 3

బ్రహ్మేశామ్యతాద్వైః శిరసి వినిహితా మంద పాదారవిందైః  
 అస్తా యోగీంద్ర ముఖ్యైః ప్రతిపదమనిశం చింతితాఽచింత్య రూపాం  
 సంసారే సార భూతాన్విభువన జననీం ఛిన్నమస్తాం ప్రశాంతాం  
 ఇష్టాంతామిష్టదాత్రీం కలికలుష హరాం చేతసా చింతయామి॥ 4  
 వైయాఘ్రాజిన రంజితస్వజఘనేఽరణ్యే ప్రలంబోదరే  
 ఖర్వేఽనిర్వచనీయ పర్వ సుభగే ముండావళీ మండితే  
 కర్త్రీం కుందరుచిం విచిత్ర వనితాం జ్ఞానే దధానే పదే  
 మాతర్భక్త జనానుకంపిని మహామాయేఽస్తు తుభ్యం నమః ॥ 5

### శ్రీ ఛిన్నమస్తా అష్టోత్తర శత నామ స్తోత్రం

శ్రీపార్వతీ ఉవాచ :

నామ్నాం సహస్రం పరమం, ఛిన్నమస్తా ప్రియం శుభం ।  
 కథితం భవతా శంభో సదృశృత్రు, నికృంతనమ్ ॥ 1  
 పునః పృచ్ఛామ్యహం దేవ కృపాం కురు మమో పరి ।  
 సహస్రనామ పారే చ అశక్తో యః పుమాన్ భవేత్ ॥ 2  
 తేన కిం పత్యతే నాథ తస్మై బ్రూహి కృపామయ ॥

శ్రీ సదాశివ ఉవాచ :

అష్టోత్తర శతనామ్నాం పత్యతే తేన సర్వదా ।  
 సహస్ర నామ పాఠస్య ఫలం ప్రాప్నోతి నిశ్చితమ్ ॥  
 ఓం అస్యశ్రీ ఛిన్నమస్తాష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రస్య సదాశివఋషిః అనుష్టుప్పుండః 3  
 శ్రీ ఛిన్నమస్తా దేవతా, మమ సకల సిద్ధి ప్రాప్తయే జపే వినియోగః ॥  
 ఛిన్నమస్తా మహావిద్యా మహాభీమా మహోదరీ ।  
 చందేశ్వరీ చందమాతా చందముండ ప్రభంజినీ ॥ 1



- మహా చందా చందరూపా చండికా చంద ఖండినీ ।  
 క్రోధినీ క్రోధ జననీ క్రోధరూపా కుహూః కలా ॥ 2
- కోపాతురా కోపయుతా కోప సంహారకారిణీ ।  
 వజ్ర వైరోచనీ వజ్రా వజ్రకల్పా చ దాకినీ ॥ 3
- దాకినీ కర్మ నిరతా దాకినీ కర్మ పూజితా ।  
 దాకినీ సంగ నిరతా దాకినీ ప్రేమ పూరితా ॥ 4
- ఖట్వాంగ ధారిణీ సర్వా ఖడ్గ కర్పరధారిణీ ।  
 ఖన్నమండధరా ఖన్నా చంద విద్యా చ చిత్రిణీ ॥ 5
- ఘోర రూపా ఘోర దృష్టిః ఘోరారావా ఘనోదరీ ।  
 యోగినీ యోగనిరతా జపయజ్ఞ పరాయణా ॥ 6
- యోని చక్ర మయీ యోని ర్యోనిచక్ర ప్రకీర్తనీ ।  
 యోని ముద్రా యోనిగమ్యా యోనియంత్ర నివాసినీ ॥ 7
- యంత్ర రూపా యంత్ర మయీ యంత్రేశీ యంత్ర పూజితా ।  
 కీర్త్యా కపర్ధినీ కాళీ కంగాళీ కలవికారిణీ ॥ 8
- భద్ర రూపా మహాభద్రా సుభద్రా భద్రపాలినీ ।  
 అరక్తా రక్త నయనా రక్త పానపరాయణా ॥ 9
- భవానీ భూతిదా భూతి ర్భూతి దాత్రీచ భైరవీ ।  
 భైరవాచార నిరతా భూత భైరవ సేవితా ॥ 10
- భీమా భీమేశ్వరీ దేవీ భీమనాదపరాయణా ।  
 భవారాధ్యా భవనుతా భవసాగరతారిణీ ॥ 11
- భద్రకాళీ భద్రతను ర్భద్రరూపా చ భద్రికా ।  
 భద్ర రూపా మహాభద్రా సుభద్రా భద్రపాలినీ ॥ 12
- సుభగా భవ్యవదనీ సుముఖీ సిద్ధ సేవితా ।  
 సిద్ధిదా సిద్ధి నివహా సిద్ధాసిద్ధ నిషేవితా ॥ 13



- శుభదా సుభగా శుద్ధా శుద్ధసత్వా శుభా వహా ।  
 శ్రేష్ఠా దృష్టిమయీ దేవీ దృష్టి సహార కారిణీ ॥ 14
- శర్వాణీ సర్వగా సర్వా సర్వ మంగళ కారిణీ ।  
 శివా శాంతా శాంతి రూపా మృదానీ మదనా తురా ॥ 15
- ఇతితే కథితం దేవి స్తోత్రం పరమదుర్లభం ।  
 గుహ్యో ద్గుహ్యతరం గోప్యం గోపనీయం ప్రయత్నతః ॥ 16
- కిమత్ర బహునోక్తేన త్వదగ్రే ప్రాణవల్లభే ।  
 మారణం మోహనం దేవీ హ్యచ్ఛాటనమతః పరం ॥ 17
- స్తంభనాదిక కర్మాణి బుద్ధయ స్సిద్ధయోఽపిచ ।  
 త్రికాల పఠనాదస్య సర్వే సిద్ధ్యంత్యసంశయః ॥ 18
- మహోత్తమం స్తోత్రమిదం వరాననే ।  
 మయేరితనిత్య మనస్య బుద్ధయః ॥ 19
- పఠన్తి యే భక్తియుతా సరోత్తమా ।  
 భవేన్నతేషాం రిపుభిః పరాజయః ॥ 20

ఇతి శ్రీ భిన్నమస్తాష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రం సమాప్తమ్

## శ్రీ భిన్నమస్తా సహస్ర నామస్తోత్రం

శ్రీదేవ్యువాచ :

- వదదేవ మహాదేవ సర్వశాస్త్ర విదాంవర ।  
 కృపాంకురు జగన్నాథ కథయస్వ మమ ప్రభో ॥ 1
- ప్రచండ చండికా దేవీ సర్వలోక హితైషిణీ ।  
 తస్మాత్పు కథితం సర్వం స్తవం చ కవచాదికమ్ ॥ 2
- ఇదానీం భిన్నమస్తాయా నామ్నాం సాహస్రకం శుభం ।  
 మే ప్రకాశయ దేవేశ కృపయా భక్తపత్నల ॥ 3



శివ ఉవాచ :

- శ్రుణుదేవి ప్రవక్ష్యామి భిన్నాయా స్సుమనోహరం  
గోపనీయం ప్రయత్నేన యదిచ్ఛేదాత్మనోహితం ॥ 1
- న వక్తవ్యం చ కుత్రాపి ప్రాణైః కంఠగతైరపి  
తచ్ఛ్రుణుష్వ మహేశానే సర్వం తత్కథా యామి తే ॥ 2
- వినా పూజాం వినా ధ్యానం వినా జాప్యే న సిద్ధ్యతి  
వినా ధ్యానం తథాదేవి వినా భూతాది శోధనం ॥ 3
- పఠనాదేవ సిద్ధిఃస్యాత్ సత్యం సత్యం వరాననే  
పురాకైలాస శిఖరే సర్వదేవ సభాలయే ॥ 4
- పరిపప్రచ్ఛ కథితం యుథా శ్రుణు వరాననే ॥

అస్మ్యక్తే ప్రచండ చండికా సహస్ర నామ సోత్తస్య భైరవ ఋషిః, సమ్రాట్ ఛండః,

ప్రచండచండికా దేవతా, ధర్మార్థ కామమోక్షార్థే జపే వినియోగః ॥

- ప్రచండ చండికా చందా చండదేవ్య వినాశినీ  
చాముండా చ సుచందా చ చపలా చారుదేహినీ ॥ 1
- లలజ్జిహ్వో చలద్రక్తా చారు చంద్ర నిభాననా  
చకోరాక్షీ చండ నాదా చంచలా చ మనోన్మదా ॥ 2
- చేతనా చితి సంస్థా చ చిత్కళా జ్ఞాన రూపిణీ  
మహా భయంకరీ దేవీ వరదా భయధారిణీ ॥ 3
- భయాధ్యా భయరూపా చ భయ బంధమోచనీ  
భవానీ భువనేశీ చ భవసంసార తారిణీ ॥ 4
- భవాభిర్భవమోక్షా చ భవబంధ విఘాతినీ  
భాగీరథీ భగస్థా చ భాగ్య భోగప్రదాయినీ ॥ 5
- కమలా కామదా దుర్గా దుర్గబంధవిమోచనీ  
దుర్దర్శనా దుర్గరూపా దుర్జయీ దుర్గనాశినీ ॥ 6



- దీనదుఃఖ హరానిత్యా నిత్యా శోకవినాశినీ  
నిత్యానందమయీ దేవీ నిత్యం కళ్యాణ కారిణీ ॥ 7
- సర్వార్థ సాధన కరీ సర్వ సిద్ధి స్వరూపిణీ  
సర్వక్షోభణ శక్తిశ్చ సర్వ విద్రావిణీవరా ॥ 8
- సర్వరంజన శక్తిశ్చ సర్వోన్మాద స్వరూపిణీ  
సర్వజ్ఞా సిద్ధి దాత్రీ చ సిద్ధి విద్యా స్వరూపిణీ ॥ 9
- సకలా నిష్కలా సిద్ధా కళాతీతా కళామయీ  
కులజ్ఞా కుల రూపా చ చక్షురానంద దాయినీ ॥ 10
- కులీనా సామరూపా చ కామరూపా మనోహరా  
కమలస్థా కంజముఖీ కుంజరేశ్వర గామినీ ॥ 11
- కులరూపా కోటరాక్షీ కమలైశ్వర్యదాయినీ  
కాంతీ కకుద్మినీ కుళ్ళా కురుకుళ్ళా కరాళికా ॥ 12
- కామేశ్వరీ కామమాతా కామతాప విమోచనీ  
కామరూపా కామసత్త్వా కామ కౌతుకధారిణీ ॥ 13
- కారుణ్య హృదయా క్రీం క్రీం మంత్ర రూపా చ కోటరా  
కౌమోదకీ కుముదినీ కైవల్యకులవాసినీ ॥ 14
- కేశవీ కేశవారాధ్యా కేశి దైత్యనిషాదినీ  
క్షేత్రహా క్షేత్రరహితా క్షేత్రసంఘ వినాశినీ ॥ 15
- కరాళీ చ కరాళాస్యా కరళా సురనాశినీ  
కరాల చర్మాఽసిధరా కరాల కుల నాశినీ ॥ 16
- కంకినీ కంకనిరతా కపాల వరధారిణీ  
ఖడ్గహస్తా త్రినేత్రా చ ఖండముందాసి ధారిణీ ॥ 17
- ఖలహా ఖలహంత్రీ చ క్షరతీ ఖగతీ సదా  
గంగాగౌతమ పూజ్యా చ గౌరీ గంధర్వవాసినీ ॥ 18



- గంధర్వా గగనారాధ్యా గణగంధర్వ సేవితా  
గణత్కారగణా దేవీ నిర్గుణా చ గుణాత్మికా ॥ 19
- గుణతా గుణదాత్రీ చ గుణ గౌరవదాయినీ  
గణేశమాతా గంభీరా గగణా జ్యోతి కారిణీ ॥ 20
- గౌరాంగీ చ గయా గమ్యా గౌతమస్థానవాసినీ  
గదాధర ప్రియాజ్ఞేయా జ్ఞానగమ్యా గణేశ్వరీ ॥ 21
- గాయత్రీ చ గుణవతీ గుణాతీతా గుణేశ్వరీ  
గణేశ జననీ దేవీ గణేశ వరదాయినీ ॥ 22
- గణాధ్యక్ష నుతా నిత్యా గణాధ్యక్ష ప్రపూజితా  
గిరీశ రమణీ దేవీ గిరీశ పరివందినీ ॥ 23
- గతిదా గతిహా గౌతా గౌతమీ గురుసేవితా  
గురుపూజ్యా గురుయుతా గురుసేవన తత్పరా ॥ 24
- గంధద్వారా చ గంధాధ్యా గంధాత్మా గంధకారిణీ  
గీర్వాణ పతి సంపూజ్యా గీర్వాణ పతి తుష్టిదా ॥ 25
- గీర్వాణాధీశ రమణీ గీర్వాణాధీశ వందితా  
గీర్వాణాధీశ సంసేవ్యా గీర్వాణాధీశ హర్షదా ॥ 26
- గానశక్తి ర్గనగమ్యా గానశక్తి ప్రదాయినీ  
గానవిద్యా గానసిద్ధా గానసంతుష్ట మానసా ॥ 27
- గానాతీతా గానగీతా గానహర్ష ప్రపూరితా  
గంధర్వపతి సంహృష్టా గంధర్వ గుణమండితా ॥ 28
- గంధర్వ గణసంసేవ్యా గంధర్వ గణమధ్యగా  
గంధర్వ గణకుశలా గంధర్వ గణపూజితా ॥ 29
- గంధర్వగణనిరతా గంధర్వ గణ భూషితా  
ఘర్షరా ఘోరరూపా చ ఘోరఘర్షనాదినీ ॥ 30

- ఘర్మబిందుసముద్భూతా ఘర్మబిందు స్వరూపిణీ  
ఘంటారవా ఘనరవా ఘనరూపా ఘనోదరీ ॥ 31
- ఘోర సత్త్వా చ ధనదా ఘంటానాదవినోదినీ  
ఘోరచందాలినీ ఘోరా ఘోర చండ వినాశినీ ॥ 32
- ఘోర దానవ దమనీ ఘోర దానవ నాశినీ  
ఘోర కర్మాది రహితా చ ఘోర కర్మ నిషేవితా ॥ 33
- ఘోరతత్త్వ మయీ దేవీ ఘోరతత్త్వ విమోచినీ  
ఘోర కర్మాది రహితా ఘోర కర్మాది పూరితా ॥ 34
- ఘోరకర్మాది నిరతా ఘోర కర్మప్రవర్ధినీ  
ఘోర భూత ప్రమథనీ ఘోర భేతాళనాశినీ ॥ 35
- ఘోరదావాగ్ని దమనీ ఘోర శత్రు నిఘాదినీ  
ఘోరమంత్రమనోభిజ్ఞా ఘోర మంత్ర ప్రపూజితా ॥ 36
- ఘోర మంత్రమనోభిజ్ఞా ఘోరమంత్ర ఫల ప్రదా  
ఘోర మంత్రనిధిశ్చైవ ఘోర మంత్ర కృతాస్పదా ॥ 37
- ఘోర మంత్రేశ్వరీ దేవీ ఘోర మంత్రార్థ మానసా  
ఘోరమంత్రార్థ తత్త్వజ్ఞా ఘోర మంత్రార్థపారగా ॥ 38
- ఘోరమంత్రార్థ విభవా ఘోరమంత్రార్థ బోధినీ  
ఘోరమంత్రార్థ నిచయా ఘోర మంత్రార్థ జన్మభూః ॥ 39
- ఘోరమంత్ర జపరతా ఘోర మంత్ర జపోద్భూతా  
జకార వర్ణ నిలయా జకారాక్షరమండితా ॥ 40
- జకార వరరూపా చ జకారాక్షర రూపిణీ  
చిత్రరూప చిత్రనాడీ చారుకేశీ చయ ప్రభా ॥ 41
- చంచలా చంచలాకారా చారురూపా చ చండికా  
చతుర్వేదమయీ చండా చాండాలగణ మండితా ॥ 42



- చాందాలచ్చేదినీ చందతాపనిర్మూలకారిణీ  
చతుర్భుజా చందరూపా చందముండ వినాశినీ ॥ 43
- చంద్రికా చంద్రకీర్తిశ్చ చంద్ర కాంతిస్తథైవ చ  
చంద్రాస్యా చంద్రరూపా చంద్రమౌళి స్వరూపిణీ ॥ 44
- చంద్రమౌళి ప్రియా చంద్రమౌళీ సంతుష్టమానసా  
చకోర బంధు రమణీ చకోరబంధు పూజితా ॥ 45
- చంద్రరూపా చక్రమయీ చక్రాకార స్వరూపిణీ  
చక్రపాణి ప్రియా చక్రపాణి ప్రీతి ప్రదాయినీ ॥ 46
- చక్రపాణి రసాభిజ్ఞా చక్రపాణి వరప్రదా  
చక్రపాణి వరోన్మత్తా చక్రపాణి స్వరూపిణీ ॥ 47
- చక్రపాణీశ్వరీ నిత్యం చక్రపాణి నమస్కృతా  
చక్రపాణి సమూద్భూతా చక్రపాణి గుణాస్పదా ॥ 48
- చంద్రావళీ చంద్రవతీ చంద్రకోటి సమప్రభా  
చందనార్చితపాదాబ్జా చందనాన్వితమస్తకా ॥ 49
- చారుకీర్తిశ్చారునేత్రా చారు చంద్ర విభూషణా  
చారుభూషా చారువేషా చారువేష ప్రదాయినీ ॥ 50
- చారు భూషా భూషితాంగీ చతుర్వక్త వరప్రదా  
చతుర్వక్త సమారాధ్యా చతుర్వక్త సమాశ్రితా ॥ 51
- చతుర్వక్తా చతుర్బాహో చతుర్ధీ చ చతుర్దశీ  
చిత్రా చర్యణ్వతీ చైత్రీ చంద్రభాగా చ చంపకా ॥ 52
- చతుర్దశ యమాకారా చతుర్దశయమానుగా  
చతుర్దశ యమప్రీతా చతుర్ద శయమప్రియా ॥ 53
- చలస్థా ఛిద్రరూపా చ ఛద్మదా ఛద్మరాజికా  
ఛిన్నమస్తా తథా ఛిన్నా ఛిన్నముండ విదారిణీ ॥ 54

- జయదా జయరూపా చ జయన్తీ జయమోహినీ  
జయ జీవన సంస్థా చ జాలంధర నివాసినీ ॥ 55
- జ్వాలాముఖీ జ్వాలదాత్రీ జాజ్వల్య దహనోపమా  
జగద్వంద్యా జగత్పూజ్యా జగత్త్రాణ పరాయణా ॥ 56
- జగతీ జగదాధారా జన్మమృత్యు జరాపహా  
జననీ జన్మభూమిశ్చ జన్మదా జయశాలినీ ॥ 57
- జ్వరరోగ హరా జ్వాలా జ్వాలా మాలాప్రపూరితా  
జంభారాతీశ్వరీ జంభారాతివైభవ కారిణీ ॥ 58
- జంభారాతిస్తుతా జంభారాతి శత్రు నిషాదినీ  
జయదుర్గా జయారాధ్యా జయకాళీ జయేశ్వరీ ॥ 59
- జయతారా జయతీతా జయ శంకర వల్లభా  
జలదా జహ్ను తనయా జలధి త్రాసకారిణీ ॥ 60
- జలధి వ్యాధిదమనీ జలధిజ్వర నాశినీ  
జంగమేశీ జాడ్యహరా జాడ్య సంఘ నివారిణీ ॥ 61
- జాడ్యగ్రస్త జనాతీతా జాడ్యరోగ నివారిణీ  
జన్మదాత్రీ జన్మహర్త్రీ జయఘోషసమన్వితా ॥ 62
- జపయోగ సమాయుక్తా జపయోగ వినోదినీ  
జపయోగ ప్రియా జాప్యా జపాతీతా జయస్వనా ॥ 63
- జాయా భావస్థితా జాయా జాయా భావ ప్రపూరిణీ  
జపాకుసుమ సంకాశా జపాకుసుమ పూజితా ॥ 64
- జపాకుసుమవద్భాసా జపాకుసుమ రూపిణీ  
జమదగ్ని స్వరూపా చ జానకీ జనకాత్మజా ॥ 65
- ఝంఝూవాత ప్రముక్తాంగీ ఝోర ఝంకార వాసినీ  
ఝంకారకారిణీ ఝంఝూ వాతరూపా చ ఝంకరీ ॥ 66



- జా కారాణుస్వరూపా చ టప టంకార నాదినీ  
టంకారీ టకువాణీ చ రకారాక్షర రూపిణీ ॥ 67
- డిండిమా చ తథా డింభా డిండు డిండిమనాదినీ  
ధక్కామయీ ధీలమయీ నృత్యశబ్ద విలాసినీ ॥ 68
- ధక్కా ధక్కేశ్వరీ ధక్కాశబ్దరూపా తథైవ చ  
ధక్కానాదప్రియా ధక్కానాద సంతుష్ట మానసా ॥ 69
- ణకారా ణాక్షరమయీ ణాక్షరాది స్వరూపిణీ  
త్రిపుర త్రిపురమయీ త్రిశక్తి స్త్రిగుణాత్మికా ॥ 70
- తామసీ చ త్రిలోకేశీ త్రిపురా చ త్రయీశ్వరీ  
త్రివిద్యా చ త్రిరూపా చ త్రినేత్రా చ త్రిరూపిణీ ॥ 71
- తారిణీ తరళా తారా తారకారిప్రపూజితా  
తారకారి సమారాధ్యా తారకారి వరప్రదా ॥ 72
- తారకారి ప్రసూస్తన్వీ తరుణీ తరళప్రభా  
త్రిరూపా చ త్రిపురగా త్రిశూల వరధారిణీ ॥ 73
- త్రిశూలినీ తంత్రమయీ తంత్రశాస్త్ర విశారదా  
తంత్రరూపా తపోమూర్తి స్తంత్రమంత్ర స్వరూపిణీ ॥ 74
- తడిత్తడిల్లతాకారా తత్వజ్ఞాన ప్రదాయినీ  
తత్వజ్ఞానేశ్వరీ దేవీ తత్వజ్ఞాన ప్రమోదినీ ॥ 75
- త్రయీమయీ త్రయీ సేవ్యాత్రక్షరీ త్ర్యక్షరేశ్వరీ  
తాపవిధ్వంసినీ తాపసంఘ నిర్మూలకారిణీ ॥ 76
- శాస్త్ర కర్త్రీ త్రాసహర్త్రీ త్రాసదాత్రీ చ త్రాసహా  
తిథీశా తిథిరూపా చ తిథిస్థా తిథిపూజితా ॥ 77
- తిలోత్తమా చ తిలదా తిలప్రీతా తిలేశ్వరీ  
త్రిగుణా త్రిగుణాకారా త్రిపురీ త్రిపురాత్మికా ॥ 78

- త్రికుటా త్రికుటాకారా త్రికుటాచల మధ్యగా  
త్రిజటా చ త్రినేత్రా చ త్రినేత్ర వరసుందరీ ॥ 79
- తృతీయా చ త్రివర్షాచ త్రివిధా త్రిమతేశ్వరీ  
త్రికోణస్థా త్రికోణేశీ త్రికోణ యంత్ర మధ్యగా ॥ 80
- త్రిసంధ్యా చ త్రిసంధ్యార్హ్వా త్రిపదా త్రిపదాస్పదా  
స్థాన స్థితా స్థలస్థా చ ధన్యస్థల నివాసినీ ॥ 81
- భకారాక్షర రూపా చ స్థూలరూపా తథైవ చ  
స్థూలహస్తా తథా స్థూలా స్థైర్య రూపప్రకాశినీ ॥ 82
- దుర్గా దుర్గార్తి హంత్రీ చ దుర్గ బంధ విమోచినీ  
దేవీ దానవసంహంత్రీ దనుజేశ నిషాదినీ ॥ 83
- దారాపత్యప్రదా నిత్యా శంకరాధాంగ ధారిణీ  
దివ్యాంగీ దేవమాతా చ దేవదుష్ట వినాశినీ ॥ 84
- దీన దుఃఖహరా దీనతాప నిర్మూలకారిణీ  
దీనమాతా దీనసేవ్యా దీనదంభ వినాశినీ ॥ 85
- దనుజధ్వంసినీ దేవీ దేవకీ దేవవల్లభా  
దానవారి ప్రియా దీర్ఘా దానవారి ప్రపూజితా ॥ 86
- దీర్ఘస్వరా దీర్ఘతను దీర్ఘ దుర్గతినాశినీ  
దీర్ఘనేత్రా దీర్ఘ చక్షుః దీర్ఘకేశీ దిగంబరీ ॥ 87
- దిగంబరప్రియా దాంతా దిగంబర స్వరూపిణీ  
దుఃఖహీనా దుఃఖహరా దుఃఖ సాగరతారిణీ ॥ 88
- దుఃఖదారిద్ర్యశమినీ దుఃఖదారిద్ర్య కారిణీ  
దుఃఖదా దుస్సహా దుఃఖఖండనైక స్వరూపిణీ ॥ 89
- దేవవామా దేవసేవ్యా దేవాశక్తి ప్రదాయినీ  
దామినీ దామినీప్రీతా దామినీ శతసుందరీ ॥ 90





దామినీ శతసంసేవ్యా దామినీ దామ భూషితా దేవతా భావ సంతుష్టా దేవతా శతమధ్యగా ॥	91
దయాద్రి చ దయారూపా దయాదాన పరాయణా దయాశీలా దయాసారా దయాసాగర సంస్థితా ॥	92
దశవిద్యాత్మికా దేవీ దశ విద్యాస్వరూపిణీ ధరణీ ధనదా ధాత్రీ ధన్యా ధాన్య పరాశివా ॥	93
ధర్మరూపా ధనిష్ఠా చ ధేయా చ ధీరగోచరా ధర్మరాజేశ్వరీ ధర్మకర్మరూపా ధనేశ్వరీ ॥	94
ధనుర్విద్యా ధనుర్గమ్యా ధనుర్ధన వరప్రదా ధర్మశీలా ధర్మలీలా ధర్మకర్మ వివర్జితా ॥	95
ధర్మదా ధర్మ నిరతా ధర్మపాఖండ ఖండినీ ధర్మేశీ ధర్మరూపా చ ధర్మరాజవరప్రదా ॥	96
ధర్మిణీ ధర్మగేహస్థా ధర్మాధర్మస్వరూపిణీ ధనదా ధనదప్రీతా ధనధాన్య సమృద్ధి దా ॥	97
ధనధాన్య సమృద్ధిస్థా ధనధాన్య వినాశినీ ధర్మనిష్ఠా ధర్మధీరా ధర్మమార్గ రతాసదా ॥	98
ధర్మబీజ కృతస్థానా ధర్మబీజసురక్షిణీ ధర్మబీజేశ్వరీ ధర్మబీజరూపా చ ధర్మగా ॥	99
ధర్మబీజ సముద్భూతా ధర్మ బీజ సమాశ్రితా ధరాధరపతి ప్రాణా ధరాధరపతిస్తుతా ॥	100
ధరాధరేంద్ర తనుజా ధరాధరేంద్ర వందితా ధరాధరేంద్ర గేహస్థా ధరాధరేంద్ర పాలినీ ॥	101
ధరాధరేంద్ర సర్వార్థి నాశినీ ధర్మపాలినీ నవీనా నిర్మలా నిత్యా నాగరాజ ప్రపూజితా ॥	102

- నాగేశ్వరీ నాగదూతా నాగ కన్యా చ నగ్నికా  
నిర్దేహ నిర్వికల్పా చ నిర్దోభా నిరుప ద్రవా ॥ 103
- నిరాహారా నిరాకారా నిరంజన స్వరూపిణీ  
నాగినీ నాగవిభవా నాగరాజ పరిస్తుతా ॥ 104
- నాగరాజ గుణజ్ఞా చ నాగరాజ సుఖప్రదా  
నాగలోకగతా నిత్యా నాగలోక నివాసినీ ॥ 105
- నాగలోకేశ్వరీ నాగభగినీ నాగపూజితా  
నాగమధ్యస్థితా నాగమోహ సంక్షోభదాయినీ ॥ 106
- సృత్యప్రియా సృత్యవతీ సృత్యగీత పరాయణా  
సృత్యేశ్వరీ నర్తకీ చ సృత్య రూపా నిరాశ్రయా ॥ 107
- నారాయణీ నరేంద్రస్థా నరముందాస్థిమాలినీ  
నరమాంస ప్రితా నిత్యా నరరక్త ప్రియా సదా ॥ 108
- నర రాజేశ్వరీ నారీ రూపా నారీ స్వరూపిణీ  
నారీ గణార్చితా నారీ మధ్యగా నూతనాంబరా ॥ 109
- నర్మదా చ నదీరూపా నదీ సంగమ సంస్థితా  
నర్మదేశ్వరీ సంప్రీతా నర్మదేశ్వర రూపిణీ ॥ 110
- పద్మావతీ పద్మముఖీ పద్మకింజల్కవాసినీ  
పట్టవస్త్రపరీధానా పద్మరాగ విభూషితా ॥ 111
- పరమా ప్రీతిదా నిత్యా ప్రేతాసన నివాసినీ  
పరిపూర్ణ రసోన్మత్తా ప్రేమవిహ్వల వల్లభా ॥ 112
- పవిత్రాశవనిః పూతా ప్రేయసీ పరమాత్మికా  
ప్రియవ్రతపరా నిత్యా పరమప్రేమదాయినీ ॥ 113
- పుష్ప ప్రియా పద్మకోశా పద్మధర్మనివాసినీ  
ఫేత్కారిణీ తంత్రరూపా ఫేరు ఫేరవనాదినీ ॥ 114



- వంశినీ వేశరూపా చ బగళా కామరూపిణీ  
వాఙ్మయీ వసుధా ధృప్యా వాగ్భవాఖ్యా వరాననా ॥ 115
- బుద్ధిదా బుద్ధిరూపా చ విద్యావాద స్వరూపిణీ  
బాలావృద్ధమయీరూపా వాణీ వాక్య నివాసినీ ॥ 116
- వరుణా వాగ్స్వతీ వీరా వీరభూషణ భూషితా  
వీరభద్రార్చితపదా వీరభద్రప్రసూరపి ॥ 117
- వేదమార్గరతా వేదమంత్రరూపా వషట్ప్రియా  
వీణావాద్యసమాయత్తా వీణావాద్య పరాయణా ॥ 118
- వీణారవా తథా వీణా శబ్దరూపా చ వైష్ణవీ  
వైష్ణవా చారా నిరతా వైష్ణవాచార తత్పరా ॥ 119
- విష్ణు సేవ్యా విష్ణుపత్నీ విష్ణురూపా వరాననా  
విశ్వేశ్వరీ విశ్వమాతా విశ్వనిర్మాణ కారిణీ ॥ 120
- విశ్వరూపా విశ్వేశీ విశ్వసంహారకారిణీ  
భైరవీ భైరవారాధ్యా భూత భైరవసేవితా ॥ 121
- భైరవేశీ తథా భీమా భైరవేశ్వర తుష్టిదా  
భైరవాధీశరమణీ భైరవాధీశ పాలినీ ॥ 122
- భీమేశ్వరీ భీమమాతా భీమశబ్ద పరాయణా  
భీమరూపా భీమేశీ భీమా భీమవరప్రదా ॥ 123
- భీమపూజిత పాదాబ్జా భీమభైరవపాలినీ  
భీమాసురధ్వంసకరీ భీమదుష్ట వినాశినీ ॥ 124
- భువనా భువనారాధ్యా భవానీ భూతిదా సదా  
భయదా భయహన్త్రీ చ అభయా భయరూపిణీ ॥ 125
- భీమనాదా విహ్వలా చ భయభీతి వినాశినీ  
మత్తా ప్రమత్తరూపా చ మదోన్మత్త స్వరూపిణీ ॥ 126

- మాన్యా మనోజ్ఞా మానా చ మంగళా చ మనోహరా  
మననీయా మహా పూజ్యా మహిషీ దుష్టమర్ధినీ ॥ 127
- మహిషాసురహంత్రీ చ మాతంగీ మయవాసినీ  
మాధ్వీ మధుమయీ ముద్రా ముద్రికా మంత్రరూపిణీ ॥ 128
- మహా విశ్వేశ్వరీ దూతి మౌళీ చంద్రప్రకాశినీ  
యశః స్వరూపిణీ దేవీ యోగమార్గ ప్రదాయినీ ॥ 129
- యోగినీ యోగగమ్యా చ యామ్యేశీ యోగరూపిణీ  
యజ్ఞాంగీ చ యోగమయీ జపరూపా జపాత్మికా ॥ 130
- యుగాభ్యా చ యుగాంతా చ యోనిమండలవాసినీ  
అయోనిజా యోగనిద్రా యోగానంద ప్రదాయినీ ॥ 131
- రమా రతిప్రియా నిత్యా రతిరాగవర్ధినీ  
రమణీ రాససంభూతా రమ్యా రాసప్రియా రసా ॥ 132
- రణోత్కంఠా రణస్థా చ వరారంగప్రదాయినీ  
రేవతీ రణజైత్రీ చ రసోద్భూతా రణోత్సవా ॥ 133
- లతా లావణ్యరూపా చ లవణాబ్ధి స్వరూపిణీ  
లవంగ కుసుమారాధ్యా లోల జిహ్వ చ లేలిహా ॥ 134
- వశినీ వనసంస్థా చ వనపుష్పప్రియా వరా  
ప్రాణేశ్వరీ బుద్ధిరూపా బుద్ధి దాత్రీ బుధాత్మికా ॥ 135
- శమనీశ్వేతవర్ణా చ శాంకరీ శివభాషిణీ  
శ్యామ రూపా శక్తిరూపా శక్తి బిందువాసినీ ॥ 136
- సర్వేశ్వరీ సర్వదాత్రీ సర్వమాతా చ శర్వరీ  
శాంభవీ సిద్ధిదా సిద్ధా సుషుమ్నా సర్వభాషిణీ ॥ 137
- సహస్రదళమధ్యస్థా సహస్ర దళవర్తినీ  
హరప్రియా హరధ్యేయా హాంకార బీజరూపినీ ॥ 138



- లంకేశ్వరీ చ తరళా లోమమాంసప్రపూజితా  
క్షేమ్యా క్షేమకరీ క్షామా క్షీరబిందు స్వరూపిణీ ॥ 139
- క్షిప్తచిత్తప్రదా నిత్యా క్షౌమ వస్త్ర విలాసినీ  
భిన్నా చ భిన్నరూపా చ క్షుధా క్షౌత్కార రూపిణీ ॥ 140
- సర్వవర్ణమయీ దేవీ సర్వసంపత్ప్రదాయినీ  
సర్వ సంపద్ప్రదాత్రీ చ సంపదా పదభూషితా ॥ 141
- సత్పరూపా సర్వార్థా సర్వదేవ ప్రపూజితా  
సర్వేశ్వరీ సర్వమాతా సర్వజ్ఞా సరసాత్మికా ॥ 142
- సింధుర్మందాకినీ గంగానదీ సాగరరూపిణీ  
సుకేశీ ముక్తకేశీ చ దాకినీ వరవర్ధినీ ॥ 143
- జ్ఞానదా జ్ఞానగగనా సోమమండలవాసినీ  
ఆకాశనిలయా నిత్యా పరమాకాశరూపిణీ ॥ 144
- అన్నపూర్ణా మహానిత్యా మహాదేవరసోద్భవా  
మంగళా కాళికా చందా చండనాదాతిభీషణా ॥ 145
- చందాసురస్యమథినీ చాముందా చపలాత్మికా  
చండీ చామరకేశీచ చలత్కుండల ధారిణీ ॥ 146
- ముండమాలాధరా నిత్యా ఖండ ముండవిలాసినీ  
ఖడ్గహస్తా ముండహస్తా వరహస్తా వరప్రదా ॥ 147
- అసిచర్మధరా నిత్యా పాశాంకుశధరా పరా  
శూలహస్తా శివహస్తా ఘంటానాదవిలాసినీ ॥ 148
- ధనుర్భాణ ధరాఽఽ దిత్వా నాగహస్తా నగాత్మజా  
మహిషాసురహంత్రీ చ రక్తబీజవాసినీ ॥ 149
- రక్తరూపా రక్షగాత్రా రక్తహస్తా భయప్రదా  
అసితా చ ధర్మధరా పాశాంకుశధరా పరా ॥ 150

- ధనుర్బాణధరా నిత్యా ధూమ్రలోచననాశినీ  
పరస్థా దేవతామూర్తిః శర్వాణీ శారదా పరా ॥ 151
- నానావర్ణ విభూషాంగీ నానారాగ సమాపినీ  
పశువస్త్ర పరీధానా పుష్పాయుధధరా పరా ॥ 152
- ముక్త రంజిత మాలాధ్యా ముక్తాహార విలాసినీ  
స్వర్ణకుండల భూషా చ స్వర్ణ సింహాసన స్థితా ॥ 153
- సుందరాంగీ సువర్ణాభా శాంభవీ శాకటాత్మికా  
సర్వలోకేశ విద్యా చ మోహసమ్మోహహకారిణీ ॥ 154
- శ్రేయసీ సృష్టిరూపా చ భిన్నా చ్ఛద్మమయీ చ్ఛలా  
భిన్నముండధరా నిత్యా నిత్యానందవిధాయినీ ॥ 155
- నందా పూర్ణా చ రిక్తా చ తిథయఃపూర్ణషోడశీ  
కుహూః సంక్రాంతిరూపా చ పంచపర్వ విలాసినీ ॥ 156
- పంచబాణధరా నిత్యా పంచమీప్రీతిదా పరా  
పంచపత్రాభిలాషా చ పంచామృత విలాసినీ ॥ 157
- పాంచాలీ పంచమీ దేవీ పంచరక్త ప్రసారిణీ  
పంచబాణధరా నిత్యా నిత్యదాత్రీ దయాపరా ॥ 158
- పలలాదిప్రియా నిత్యా పశుగమ్యా పరేశితా  
పరాపర రహస్యా చ పరమప్రేమవిహ్వలా ॥ 159
- కులీనా కేశిమార్గస్థా కులమార్గ ప్రకాశినీ  
కులాకుల స్వరూపా చ కులార్ణవమయీ కులా ॥ 160
- రుక్మా చ కాలరూపా చ కాలకంపనకారిణీ  
విలాసరూపిణీ భద్రా కులాకుల నమస్కృతా ॥ 161
- కుబేరవిత్త దాత్రీచ కుమారజననీ పరా  
కుమారీ రూపసంస్థా చ కుమారీ పూజనాంబికా ॥ 162



- కురంగ నయనా దేవీ దినేశాస్యా పరాజితా  
కుండలీ కదలీ సేనా కుమార్గ రహితా వరా ॥ 163
- అనంతరూపానంతస్థా ఆనందసింధువాసినీ  
ఇలాస్వరూపిణీ దేవి ఇ ఈ భేద భయంకరీ ॥ 164
- ఇంగళా పింగళా నాడీ ఇకారాక్షరరూపిణీ  
ఉమా ఉత్పత్తి రూపా చ ఉచ్ఛభావ వినాశినీ ॥ 165
- ఋగ్వేదా చ నిరారాధ్యా యజుర్వేద ప్రపూజితా  
సామవేదేన సంగీతా అధర్వవేద భాషిణీ ॥ 166
- ఋకారరూపిణీ ఋక్షా నిరక్షర స్వరూపిణీ  
అహిదుర్గా సమాచార ఇకారవర్ణ స్వరూపిణీ ॥ 167
- ఓంకారా ప్రణవస్థా చ ఓంకారాదిస్వరూపిణీ  
అనులోమవిలోమస్థా థకారవర్ణసంభవా ॥ 168
- పంచాశద్వర్ణ బీజాధ్యా పంచాశమ్మండమాలికా  
ప్రత్యేకాదశ సంఖ్యా చ షోడశీ చిన్నమస్తకా ॥ 169
- షడంగయువతీ పూజ్యా షడంగ రూపవర్జితా  
షడ్వక్త్రసంక్రితా నిత్యా విశ్వేశీ ఖంగదాలయా ॥ 170
- మాలా మంత్రమయీ మంత్రజపమాతా మదాలసా  
సర్వవిశ్వేశ్వరీ శక్తిః సర్వానంద ప్రదాయినీ ॥ 171
- ఇతిశ్రీ చిన్నమస్తాయాః సహస్రనామ ముత్తమమ్  
పూజాక్రమేణ కథితం సాధకానాం సుఖావహం ॥ 172
- గోపనీయం గోపనీయం గోపనీయం న సంశయః  
అర్థరాత్రే ముక్తకేశో ! భక్తియుక్తో భవేన్నరః ॥ 173
- జపిత్యా పూజయిత్యా చ పఠే న్నామసహస్రకం  
విద్యాసిద్ధి ర్భవే త్తస్య షణ్మాసాభ్యాసయోగతః ॥ 174



- యేన కేన ప్రకారేణ దేవీ భక్తిపరో భవేత్  
అఖిలాంస్తంభయే ల్లోకాన్ రాజాన మపి మోహయేత్ ॥ 175
- అకర్షయేద్దేవశక్తిం మారయేద్దేవి విద్విషమ్  
శాత్రవో దాసతాం యాంతి పాపాని యాంతి పరనాధ్యాషణాత్ ప్రియే ॥ 176
- ప్రశస్తాయాః ప్రసాదేన కిం న సిద్ధ్యతి భూతలే  
ఇదం రహస్యం పరమం పరం వస్వస్త్వయనం మహాత్ ॥ 177
- ధృత్వా బాహౌ మహాసిద్ధః ప్రాప్యతే నాత్ర సంశయ  
అనయా సదృశీవిద్యా నవిద్యేత మహేశ్వరి ॥ 178
- వారమేకంతు యోఽథితే సర్వసిద్ధీశ్వరో భవేత్  
కులవారే కులాష్టమ్యాం కుహూ సంక్రాంతి పూర్ణిమా ॥ 179
- యశ్చే మాం పరతే విద్యాం తస్య సమ్యక్ఫలం శృణు  
అష్టోత్తరశతం జప్త్వా పఠేన్నామ సహస్రకమ్ ॥ 180
- భక్త్యా స్తుత్వా మహాదేవీం సర్వపాపాత్త్రముచ్ఛతే  
సర్వపాపైః వినిర్ముక్తః సర్వసిద్ధీశ్వరో భవేత్ ॥ 181
- అష్టమ్యాం వా నిశీధే చ చతుష్పథగతో నరః  
మాషయుక్తబలిం దత్వా పఠేన్నామ సహస్రకమ్ ॥ 182
- సుధర్మా వామవేద్యాంతు మాసత్రయ విధానతః  
దుర్జయః కామరూపశ్చ మహాబల పరాక్రమః ॥ 183
- కుమారీపూజనంనామ మంత్రమాత్రం పఠేన్నరః  
ఏతన్మాత్రస్య పరనాత్ సర్వసిద్ధీశ్వరో భవేత్ ॥ 184
- ఇతి తే కథితం దేవీ సర్వసిద్ధి పరస్సరః  
జప్త్వా స్తుత్వా మహాదేవీం సర్వపాపైః ప్రముచ్ఛతే ॥ 185
- నప్రకాశ్య మిదం దేవి సర్వదేవ నమస్కృతం  
ఇదం రహస్యం పరమం గోప్తవ్యం పశుసంకటే ॥ 186



ఇతి సకలవిభూతి ర్వేతుభూతం ప్రశస్తం

పఠతి య ఇహమర్త్యశ్చిన్నమస్తా స్తవం చ ॥

187

ధనద ఇవ ధనాధ్యో మాననీయో నృపాణాం

స భవతి చ జనానామాశ్రయః సిద్ధివేత్తా ॥

188

ఇతి శ్రీ విశ్వసారతంత్రే శివపార్వతీసంవాదే

శ్రీ భిన్నమస్తా సహస్రనామ స్తోత్రం సంపూర్ణమ్

### మంత్ర జపానికి మాలలు - వాటి విశేషాలు

రుద్రాక్ష మాలికా స్తుతే జపేన్ స్వమనోరథాన్ ।

పద్మాక్షైర్విహితా మాలా శత్రూణాం నాశినీ మతా ॥

1

కుశగ్రంధిమయీ మాలా సర్వపాప వినాశినీ ।

పుత్ర జీవ ఫలైః క్లుప్తా కురుతే పుత్ర సంపదమ్ ॥

2

నిర్మితారౌఢ్యమణిభిర్జవమాలేష్పితప్రదా ।

హిరణ్మయైర్ద్విరచితా మాలా కామాన్ ప్రయచ్ఛతి ॥

3

ప్రవాళై ర్విహితా మాలా ప్రయచ్ఛేత్ పుష్కలంధనమ్ ।

సౌభాగ్యం స్సౌఖ్యీకీ మాలా మౌక్తికైర్విహితా శ్రియమ్ ॥

4

రుద్రాక్షమాలతో జపం చేస్తే సర్వ సిద్ధులు లభిస్తాయి. శత్రు నాశనం కలగాలంటే తామర పూలన మాల వాడాలి. (దీనిని ఐశ్వర్యానికి కూడా వినియోగించవచ్చు) కుశగ్రంధి (దర్భ ముడులు) మాలతో జపం చేస్తే పాపాలు నశిస్తాయి. పుత్ర జీవ మాలతో జపం చేస్తే పుత్ర ప్రాప్తి కలుగుతుంది. ఇష్టసిద్ధి లభించాలంటే వెండి పూసల మాలతో జపం చెయ్యాలి. బంగారు పూసల మాలతో జపం చేస్తే మనోరథ సిద్ధి కలుగుతుంది. అలాగే పడగాల మాల సంపద ప్రాప్తిని, స్పటిక మాలతో జపం సౌభాగ్య ప్రాప్తిని, ముత్యాల మాలలతో చేసే జపం కీర్తిని కలిగిస్తాయి. ఇలా అన్ని రకాల పూసలు (నవరత్నమాల) కలిగిన మాలతో జపం చేస్తే అది సాక్షాత్తు ముక్తినిస్తుంది.

- శారదా తిలకం (మాలా ప్రకరణమ్)

## మంత్ర యోగం

దశమహావిద్యా సూత్రాలు రచించిన బహు మంత్ర సిద్ధ పురుషులు శ్రీ కావ్యకంఠ వాసిష్ఠ గణపతిముని. మంత్ర సిద్ధి పొందాలనుకునే సాధకుడు ఆచరించవలసిన ఉపాసనా విధానాన్ని ఆయన రచించిన ఉమాసహస్రంలో ఇలా వివరిస్తారు.

**చక్షుర్విధాయాచల మస్తరేణ - ప్రాణం ప్రపశ్యన్ మనువర్ణరూపం ।**

**సంసేవతే చేత్సకలస్య ధాత్రీం - సర్వేష్టలాభో విదుషః కరస్థః ॥**

(శ్లో 23, స్తబకం 39, ఉమా సాహస్రం.)

మంత్ర సాధకుడు తన కళ్ళని మూసుకుని నిశ్చలంగా ఏకాగ్రమైన మనుస్సుతో మంత్రాక్షర రూపమైన ప్రాణాన్ని (శ్వాసని) చూస్తూ (గమనిస్తూ), విశ్వపోషణకారిణి అయిన జగదంబను (మంత్ర దేవతను) సేవిస్తే, వాడికి సర్వాభీష్ట ఫలం దక్కుతుంది.

**ఏకాక్షరీం పంచదశాక్షరీంవా, విద్యాః ప్రకృష్టా స్సకలేశ శక్తేః।**

**యోభక్తియుక్తః ప్రజపేదముష్య, ప్రాణోవశే నిస్తుల సిద్ధయోనిః॥**

(శ్లో 24, స్తబకం 39, ఉమా సాహస్రం.)

కాళీ, భువనేశ్వరీ, ప్రచండచండి (భిన్నమస్తా) లలితాదేవి బీజాక్షరాలైన క్రీం హ్రీం హ్రూం శ్రీం అనే ఏకాక్షర మంత్రాలుగానీ, శ్రీ లలితాదేవి పంచదశాక్షరీ మంత్రం గానీ, సర్వేశరీ శక్తి జగన్మాత అవతారాలైన, దశమహావిద్యల మంత్రాలను గానీ, జపించే వాడికి, గొప్ప సిద్ధులకి జన్మస్థానమైన ప్రాణశక్తి వశమైతుంది. అలాంటి ప్రాణశక్తి వశమైన సాధకుడికి అన్నిరకాల సిద్ధులు వశమవుతాయి.

**- కావ్యకంఠ వాసిష్ఠగణపతిముని**





### వివిధ హోమకుండ ఫలితాలు

సర్వసిద్ధికరం కుండం చతురస్రముదాహృతం

పుత్రప్రదం యోనికుండం మర్దేద్వాభం శుభప్రదం ॥

శత్రుక్షయకరం త్ర్యసం వర్తులం శాంతికర్మణే,

భేదమారణయోః కుండం షడస్రం పద్మసన్నిభమ్ ॥

వృష్టిదం రోగశమనం కుండమష్టాస్రమీరితం

విప్రాణాం చతురస్రంస్యాద్రాజ్ఞాం వర్తులమిష్యతే ॥

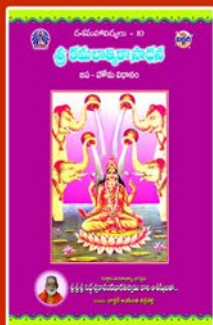
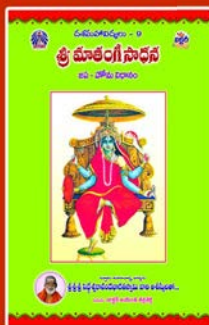
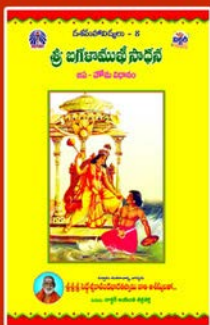
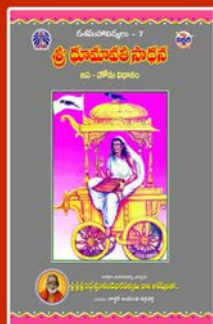
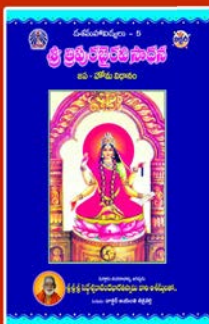
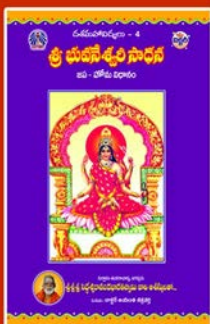
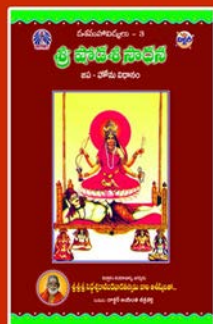
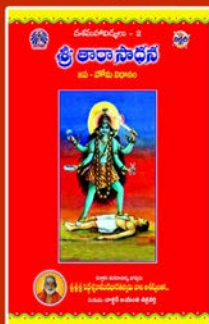
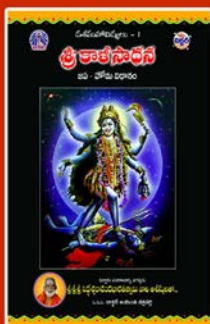
వైశ్యానామర్థచంద్రాభాం శూద్రాణాం త్ర్యస్రమీరితం ।

చతురస్రంతు సర్వేషాం కేచిదిచ్చంతి తాంత్రికాః ॥ (శారదాతిలకం 3వ పటలం)

సుప్రసిద్ధమంత్రశాస్త్రగ్రంథం 'శారదాతిలకం'లో చతురస్ర కుండలంలో హోమం చేస్తే సర్వసిద్ధులు లభిస్తాయని, సంతానం కోసం యోనికుండాన్ని ఉపయోగించాలని, అర్థచంద్రకుండ సర్వశుభప్రదమని, త్ర్యస్రకుండం శత్రునాశనానికి ఉపయోగిస్తుందని, వర్తులాకారం కుండంలో చేసే హోమం శాంతి ప్రదమని, షడస్ర (ఆరుకోణాల) కుండం మారణకర్మల కోసమని, పద్మాకార కుండంలో హోమం సంపదనిస్తుందని, అష్టాస్రకుండం (ఎనిమిదికోణాల) రోగనాశనాన్ని కలిగించి ఆరోగ్యాన్ని ఇస్తుందని చెప్పబడింది. అలాగే బ్రాహ్మణవర్ణం వారు చతురస్రకుండాన్ని, క్షత్రియులు వర్తులాకార కుండాన్ని, వైశ్యులు అర్థచంద్రకుండాన్ని, శూద్రవర్ణంవారు త్ర్యస్రకుండాన్ని ఉపయోగించడం శ్రేయస్కరమని, చతురస్రకుండం అన్నీ వర్ణాలవారికి శుభప్రదమైనదని తెలియజేయడం జరిగింది. కనుక సాధకులు కామ్యహోమాన్ని ఆచరించేటప్పుడు మీకున్న కామ్యాన్ని అనుసరించి, దానికి తగిన హోమకుండాన్ని ఏర్పరుచుకొని అందులో హోమాన్ని చేస్తే అభీష్టఫలాన్ని పొందగలరు.



## మో ఇతర ప్రచురణలు



దశమహావిద్యలలో ఆరవ మహావిద్య శ్రీ ఛిన్నమస్తాదేవి. ఈ దేవిని వజ్రవైరోచినీ, ప్రచందవందీ అనికూడా అంటారు. వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష చతుర్థితిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. శాక్తేయ సంప్రదాయంలో ఛిన్నమస్తాదేవికి ఎంతో ప్రశస్తివుంది. ఈ దేవిని నిష్ఠతో ఉపాసిస్తే సరస్వతీ సిద్ధి, శత్రువిజయం, రాజ్యప్రాప్తి, పూర్వజన్మ పాపాలనుంచి విముక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, ఎటువంటి కష్టతరమైన కార్యాలనైనా అవలీలగా సాధించే శక్తి ఈ దేవి ప్రసాదిస్తుంది.



వెల : ₹.50